

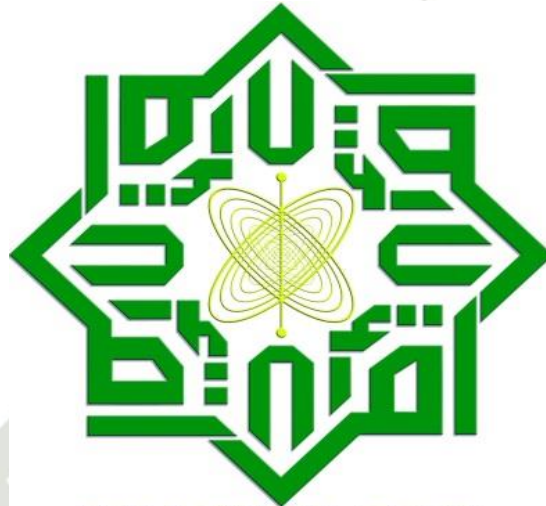


Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau bagian dari karya tersebut tanpa menyebutkan sumber dan mengutipnya dengan cara yang benar.
2. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya atau bagian dari karya tersebut tanpa izin UIN Suska Riau.



# ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SMA/MA DI KOTA PEKANBARU



UIN SUSKA RIAU

Oleh

**SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH**

**NIM. 11617203024**

UIN SUSKA RIAU

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1442 H/2021 M**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK  
TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SMA/MA  
DI KOTA PEKANBARU**

Skripsi

diajukan untuk memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd.)



Oleh

**SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH**

**NIM. 11617203024**

**UIN SUSKA RIAU**

**JURUSAN PENDIDIKAN KIMIA**

**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**

**PEKANBARU**

**1442 H/2021 M**



## PERSETUJUAN

Skripsi ini dengan judul *Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru*, yang ditulis oleh Syukriyati Na'imatul Aisyah NIM.11617203024 dapat diterima dan disetujui untuk diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Pekanbaru, 06 Zulkaidah 1442 H  
17 Juni 2021 M

Menyetujui,

Ketua Program Studi Pendidikan Kimia

Pembimbing

Dr. Yenni Kurniawati, M.Si.  
NIP. 19740612 2008 1 2 018

Ira Mahartika, M.Pd  
NIP.19900804 2018 0 1 2002

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PENGESAHAN**

Skripsi ini dengan judul *Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru*, yang ditulis oleh Syukriyati Na'imatul Aisyah NIM.11617203024 telah diujikan dalam sidang munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau pada tanggal 18 Zulhijjah 1442 H/28 Juli 2021 M. Skripsi ini telah diterima sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Jurusan Pendidikan Kimia.

Pekanbaru, 18 Zulhijjah 1442 H  
28 Juli 2021 M

Mengesahkan

Sidang Munaqasyah

Penguji I

Drs. Akmal, M.Pd

Penguji III

Lazulva, M.Si

Penguji II

Zona Octary, Msi

Penguji IV

Neti Afrianis, M.Pd

Dekan

Fakultas Tarbiyah dan Keguruan



Dr. H. Kader, M.Ag

NIP. 19650521 199402 1 001





#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PENGHARGAAN

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

*Alhamdulillahirabbil 'alamiin* puji syukur penulis ucapkan kehadiran Allah SWT yang senantiasa mencurahkan rahmat dan karunia-Nya, oleh karena itu, hanya kepada-Nya segala pengabdian dan rasa syukur ini dikembalikan. Tidak lupa shalawat serta salam penulis haturkan kepada baginda besar Nabi Muhammad SAW, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “*Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru*”. Skripsi ini merupakan hasil karya ilmiah yang ditulis untuk memenuhi salah satu persyaratan mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.

Skripsi ini dapat penulis selesaikan berkat bantuan dari berbagai pihak. Terutama keluarga besar penulis, khususnya yang penulis cintai, sayangi dan hormati, yaitu kepada Ayahanda Ahmad Zaim dan Ibunda Rosmeli, S.Ag yang dengan tulus dan tiada henti memberikan do'a serta dukungannya sepenuh hati selama penulis menempuh pendidikan di UIN Suska Riau, serta untuk adik kembar sholeh penulis Prima Randa Subakti dan Prima Randi Subakti yang selalu sabar mendengar keluh kesah penulis ketika penulis dalam masalah, selalu mendo'akan penulis dan tak pernah lelah memberikan semangat dan motivasi kepada penulis selama proses perkuliahan. Selain itu, pada kesempatan ini penulis juga ingin menyatakan dengan penuh hormat ucapan terima kasih yang sebesar-



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

bersama kepada :

1. Bapak Prof. Dr. Hairunnas Rajab, M.Ag., selaku Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Rektor I Ibu Dr. Hj. Helmiati, M.Ag., Wakil Rektor II Bapak Dr. H. Mas'ud Zein, M.Pd., dan Wakil Rektor III Bapak Edi Erwan, S.Pt., M.Sc., Ph.D.,
2. Bapak Dr. Kadar, M.Ag., selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau beserta Wakil Dekan I Bapak Dr. H. Zarkasih, S.Ag., M.Ag., Wakil Dekan II Bapak Dr. Zubaidah Amir, MZ., M.Pd., dan Wakil Dekan III Ibu Dr. Amirah Diniaty, M.Kons., serta staff dan Karyawan/I yang telah mempermudah segala urusan penulis dalam penelitian ini.
3. Bapak Dr. Kuncoro Hadi, S.Si M.Sc selaku Ketua Jurusan Pendidikan Kimia dan Ibu Hj. Sofiyanita, M.Pd selaku Sekretaris Jurusan Pendidikan Kimia. Beserta seluruh staff yang telah membantu memudahkan penulis dalam setiap kegiatan administrasi jurusan.
4. Bapak Pangoloan Soleman Ritonga, S.Pd., M.Si selaku Penasehat Akademis yang selalu membimbing penulis dalam masalah akademis dan memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Ibu Ira Mahartika, M.Pd selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran beliau untuk membimbing, memberikan kemudahan serta memberikan ilmu dan motivasi kepada penulis dalam penyusunan skripsi ini hingga selesai.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Seluruh Dosen Jurusan Pendidikan Kimia Bapak Dr. Kuncoro Hadi, M.Sc., Ibu Hj. Sofiyanita, M.Pd., Ibu Dr. Yenni Kurniawati, M.Si., Ibu Elvi Yenti, S.Pd., M.Si., Ibu Lisa Utami, S.Pd., M.Si., Ibu Yuni Fatisa, M.Si., Ibu Neti Afrianis, M.Pd., Ibu Zona Octarya, M.Si., Ibu Fitri Fefelita, M.Si., Ibu Heppy Okmarisa, M.Pd., Ibu Novia Rahim, S.Pd., M.Si., Ibu Ira Mahartika, M.Pd., Ibu Putri Ridho Ilahi, M.Pd., Bapak Pangoloan Soleman Ritonga, S.Pd., M.Si., Bapak Lazulva, M.Si., Bapak Arif Yasthopi, S.Pd., M.Si., dan dosen-dosen lainnya yang telah banyak memberikan ilmu kepada penulis selama penulis duduk dibangku perkuliahan. Mereka adalah dosen-dosen luar biasa dengan ilmu yang luar biasa.
- Dewan penguji munaqasyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, Bapak Drs. Akmal, M.Pd., selaku Penguji I, Ibu Zona Octary, Msi, selaku Penguji II, Bapak Lazulva, M.Si selaku Penguji III dan Ibu Neti Afrianis, M.Pd selaku Penguji IV.
- Bapak/ibu guru, peserta didik serta staf tata usaha di 23 SMA/MA dikota Pekanbaru yang menjadi sampel dalam penelitian, diantaranya, SMAN 1 Pekanbaru, SMAN 3 Pekanbaru, SMAN 5 Pekanbaru, SMAN 8 Pekanbaru, SMAN 9 Pekanbaru, SMAN 14 Pekanbaru, SMAN 15 Pekanbaru, SMAN 16 Pekanbaru, SMA Negeri Plus Provinsi Riau, SMA Cendana Pekanbaru, SMA Dharma Loka, SMA Advent Pekanbaru, SMA Taruna Mandiri, SMA Plus Bina Bangsa, SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru, SMA IT Imam Syafi'i 2 Pekanbaru, SMA IT Al-Itihad, SMA





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Datuk Batu Hampar, SMA Santa Maria Pekanbaru, MAN 1 Pekanbaru, MAN 2 Model Pekanbaru, MA Hasanah Pekanbaru, MA Masmur Pekanbaru yang telah membantu penulis untuk menyelesaikan penelitian ini.

9. Sahabat-sahabatku, Sahabat Shalihahku Novi Yanti, S.Psi, Ermita, SE, Sarlinda Monita, SH, Arbayanti, S.Pd, Sahabat Anti Hoaxku Erlina Azmi Siregar, S.Pd, Novi Yanti, S.Psi, Siti Alawiyah Aini, S.Pd, Sheila Anggraeni, S.Psi, Lina Sari, S.Pd yang selalu memberikan semangat, motivasi dan masukan kepada penulis dan bersedia mendengarkan keluhan penulis dalam menyelesaikan skripsi ini. Terima kasih telah menjadi sahabat setiaku dan menemani perjalanan perskripsweetanku.
10. Kakak ku Lidia Oksismi Putri, S.Pd, yang sudah banyak membantu dan membimbing yati dari mulai awal perkuliahan sampai akhirnya yati bisa menyelesaikan studi ini, yati ucapkan terimakasih banyak.
11. Semua teman-teman Penulis di Program Studi Pendidikan Kimia angkatan 2016, khususnya teman-teman kelas Sholcan'B yang telah bersama-sama menghabiskan waktu selama  $\pm$  4 tahun dalam belajar. Terimakasih telah menjadi teman serta keluargaku saat dikampus, semoga Allah memberikan kesuksesan untuk kita semua.
12. Keluarga KKN ku di Kabupaten Bengkalis, Kecamatan Siak Kecil Naufal Abdurrahman Hawari, ST dan Tomi Anggara, SH selaku partner kerja kecamatanku dan teman-teman posko desa Sungai Siput : Elcan Sobs, Baby Yola, Baby Patin, Baby Yuyun, Baby Fitri, Agus, Nofran, Ardi, dan Terima kasih untuk semua kenangan yang kita lalui dan semua bantuan





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

yang kalian berikan. semoga silaturahmi kita tetap terjaga sampai akhir hayat.

13. Keluarga besar PPL/PLP UIN & UNRI SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru Terima kasih untuk waktu  $\pm$  2 bulan menjadi team work yang berusaha kompak dan atas semua bantuan yang kalian berikan. semoga silaturahmi kita tetap terjaga sampai akhir hayat.

14. Adik-adik junior, lasmi, rini, rina, dila, uus, nisa, gita, fiffah, bella, iin, ulpa, ana, nessa dkk yang selalu direpotkan dan bersedia di saat penulis bertanya dan meminta bantuan terkait sekolah-sekolah PPL mereka yang menjadi salah satu didalam lokasi penelitian penulis.

15. Aa' ridho yang hadir sebagai jawaban dari do'a selama ini

16. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu peneliti dalam menyusun skripsi ini. Terima kasih banyak untuk semua orang baik yang Allah hadirkan didalam hidup ini.

Penulis berdo'a semoga semua bantuan yang telah mereka berikan mendapat balasan dari Allah SWT serta menjadi amal jariah bagi mereka. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak, *Aamiin yaa rabbal'alamiin*.

Penulis

Syukriyati Na'imatul Aisyah  
NIM.11617203024



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## PERSEMBAHAN



*“Sesungguhnya sesudah kesulitan itu ada kemudahan, Maka apabila telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah bekerja keras (untuk urusan lain), dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap”*

*(QS. Al-Insyirah [94]: 6-8)*

*Alhamdulillahirabbil ‘alamiin*

*Amanah ini telah usai*

*Dengan berbagai suka dan duka*

*Serta doa, usaha dan kesabaran yang selalu mengiringi*

*Ayahanda dan Ibunda tercinta....*

*Lautan kasihmu hantarkan anakmu ke gerbang kesuksesan*

*Tiada kasih seindah kasihmu, tiada cinta semurni cintamu*

*Dalam derap langkahku ada tetesan keringatmu*

*Dalam cintaku ada doa tulusmu*

*Semoga Allah membalas budi dan jasmu...*

*Kupersembahkan skripsi ini kepada Keluarga Tercinta yang selalu mengiringi langkahku dengan kasih dan doa...*

*Kepada Kedua Orangtuaku, Adikku*

*yang telah mendoakan di setiap tapakan kaki,*

*Yang telah mendukung dan memberikan semangat juang*

*yang tak terhingga sehingga selesainya Skripsi ini*

*Doa, Motivasi dan Ketulusan persaudaraan adalah bagian terindah dalam hidup ini.*

*Tulisan ini hanyalah ukiran kalimat sederhana yang dipersembahkan khusus untuk kalian. Tak ada lagi kata yang pantas. Tak ada lagi kalimat terbaik. Tak pula dapat membalas yang terbaik. Namun, dengan tulus dan penuh harap mengucapkan terimakasih dan semoga segala kebaikan dibalas oleh Allah dengan yang lebih baik lagi hingga kita dapat berkumpul di jannah-Nya bersama. Aamiin.*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### ملخص

شكرياتي ناعمة العائشة، (٢٠٢١): تحليل الحاجة إلى الوسائل غير الإلكترونية على تعلم الكيمياء في المدرسة الثانوية أو المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بكنبارو

يمكن تنفيذ الاستراتيجية لاستخدام وسائل التعليم بوسائل التعليم في شكل وسائل غير إلكترونية. الهدف من هذا البحث هو الحصول على معلومات تتعلق بتحليل الحاجة إلى الوسائل غير الإلكترونية (الوسائل المطبوعة) في بعض المدارس الثانوية أو المدارس الثانوية الإسلامية في مدينة بكنبارو. هذا البحث نوعه بحث وصفي كمي باستخدام طريقة الاستعراض. تقنية جمع البيانات هي من خلال الملاحظة والمقابلة والاستبيان. تقنية أخذ العينات المستخدمة هي أخذ العينات العنقودية بحيث يوجد ٢٧ شخصا من المدرسة الثانوية أو المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بكنبارو، لكن، لا يمكن أخذهم كالعينة إلا ٢٣ شخصا فقط من المدرسة الثانوية أو المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بكنبارو، بعدد المدرسين ٢٣ شخصا والتلاميذ ٢٣٠ شخصا. تظهر النتائج أن الحاجة إلى وسائل التعليم غير الإلكترونية تختلف في كل مدرسة، يريد التلاميذ وسائل التعليم غير الإلكترونية المجتمعية والعملية والممتعة وسهلة الفهم، مثل وسيلة الألعاب التعليمية. في بعض المدارس لا تزال هناك حاجة إلى أوراق أعمال التلاميذ والوحدات النمطية في تعلم الكيمياء، وهناك مدارس تحتاج حقًا إلى أي نوع من وسائل التعليم غير الإلكترونية لحاجة عملية تعلم الكيمياء، ولم يساهم المدرسون في تطوير وسائل التعليم غير الإلكترونية. ويصبح ابتكار وسائل التعليم غير الإلكترونية ضرورةً لل غاية. هذا يجعل ابتكار وسائل التعليم غير الإلكترونية (الوسائل المطبوعة) في المدرسة الثانوية أو المدرسة الثانوية الإسلامية في مدينة بكنبارو بحاجة إلى التطوير والحاجة التلاميذ في كل مدرسة.

الكلمات الأساسية: تحليل الحاجة ، وسائل التعليم، الوسائل غير الإلكترونية





**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRACT

### **Syukriyati Na'imatul Aisyah, (2021): The Need Analysis of Non-Electrolyte Media toward Chemistry Learning at Senior High School/Islamic Senior High School in Pekanbaru**

The strategy of using learning media could be done by using non-electrolyte media. This research aimed at obtaining information about the need analysis of non-electrolyte media at some Senior High Schools/Islamic Senior High Schools in Pekanbaru. It was a quantitative descriptive research with survey method. Interview and questionnaire were the techniques of collecting data. Cluster sampling technique was used in this research, and 27 schools were obtained. 23 of 27 schools were selected as samples, and there were 23 teachers and 230 students. The research findings showed that the need for non-electrolyte learning media was various in each school. Students really wanted non-electronic learning media that were interesting, practical, fun, and easy to be understood, one of which is educational game media. In some schools, there were still those who really needed any non-electronic learning media to meet the needs of the chemistry learning process. Teachers did not play a major role yet in developing non-electronic learning media. This made the innovation of non-electronic learning media (printed media) in Senior High Schools/Islamic Senior High Schools in Pekanbaru still need to be developed according to the needs of students in each school.

**Keywords:** *Need Analysis, Learning Media, Non-Electrolyte Media*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## ABSTRAK

**Syukriyati Na'imatul Aisyah, (2021): Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru**

Strategi penggunaan media pembelajaran dapat dilakukan dengan menggunakan media pembelajaran berupa media non elektronik. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk memperoleh informasi terkait analisis kebutuhan media pembelajaran non elektronik (media cetak) di beberapa SMA/MA di Kota Pekanbaru. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kuantitatif dengan metode survei. Teknik pengumpulan data yaitu melalui wawancara dan angket. Teknik sampling yang digunakan adalah *cluster sampling* sehingga didapatkan 27 SMA/MA di Kota Pekanbaru, Namun yang dapat dijadikan sampel penelitian hanya 23 SMA/MA di Kota Pekanbaru dengan jumlah guru sebanyak 23 orang dan peserta didik 230 orang. Hasil penelitian menunjukkan bahwa kebutuhan media pembelajaran non elektronik pada umumnya bervariasi di setiap sekolah. Peserta didik sangat menginginkan media pembelajaran non elektronik yang menarik, praktis, menyenangkan dan mudah untuk dipahami yaitu salah satunya seperti media permainan edukasi. Pada beberapa sekolah masih ada yang sangat membutuhkan media pembelajaran non elektronik apa saja guna memenuhi kebutuhan proses pembelajaran kimia. Guru belum berperan besar dalam mengembangkan media pembelajaran non elektronik. Hal ini membuat inovasi media pembelajaran non elektronik (media cetak) di SMA/MA di Kota Pekanbaru masih perlu dikembangkan sesuai dengan kebutuhan peserta didik di setiap sekolah.

**Kata Kunci:** *Analisis Kebutuhan, Media Pembelajaran, Media Non Elektronik*

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR ISI

<b>PERSetujuan.....</b>	<b>i</b>
<b>PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>PENGHARGAAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang.....	1
B. Penegasan Istilah.....	9
C. Permasalahan.....	10
1. Identifikasi Masalah.....	10
2. Batasan Masalah.....	11
3. Rumusan Masalah.....	12
D. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	12
1. Tujuan Penelitian.....	12
2. Manfaat Penelitian.....	12
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b>	
A. Konsep Teoritis.....	14
1. Analisis Kebutuhan.....	14
2. Media Pembelajaran.....	25
3. Media Non Elektronik (Media Cetak).....	34
B. Penelitian Relevan.....	37
C. Konsep Operasional.....	44
D. Kerangka Berpikir.....	45
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN</b>	
A. Waktu dan Tempat Penelitian.....	48

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Waktu Penelitian .....	48
2. Tempat Penelitian.....	48
B. Populasi dan Sampel .....	48
1. Populasi Penelitian .....	49
2. Sampel Penelitian.....	49
C. Jenis dan Metode Penelitian.....	52
1. Tahap Persiapan .....	53
2. Tahap Pelaksanaan .....	53
3. Tahap Akhir .....	54
D. Teknik Pengumpulan Data.....	55
1. Wawancara.....	56
2. Angket.....	56
E. Teknik Analisis Data.....	57

## BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN

A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	59
B. Hasil dan Pembahasan.....	61
1. Analisis Kurikulum .....	63
2. Analisis Karakteristik Peserta didik.....	69
3. Analisis Materi .....	88
4. Merumuskan Tujuan .....	107
5. Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) .....	110

## BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan .....	135
B. Saran .....	135

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN

## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar II.1</b>	Ilustrasi Tentang Pengertian Kebutuhan .....	15
<b>Gambar II.2</b>	Skematik Analisis Kebutuhan Media .....	17
<b>Gambar II.3</b>	Kerangka Konsetual Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Pemilihan Media .....	34
<b>Gambar II.4</b>	Bagan Kerangka Berpikir Penelitian .....	47
<b>Gambar III.1</b>	Teknik <i>Cluster Random Sampling</i> .....	51
<b>Gambar III.2</b>	Alur Penelitian .....	55
<b>Gambar IV.1</b>	Alur Arah Isi Kurikulum .....	69
<b>Gambar IV.2</b>	Rekapitulasi Materi Kimia yang Menggunakan Media Non Elektronik .....	101
<b>Gambar IV.3</b>	Rekapitulasi Materi Kimia yang Diminati Peserta Didik .....	106
<b>Gambar IV.4</b>	Rekapitulasi Media Non Elektronik yang Dibuak Guru .....	113
<b>Gambar IV.5</b>	Rekapitulasi Media Non Elektronik yang Dibutuhkan.....	121
<b>Gambar IV.6</b>	Rekapitulasi Materi Kimia yang Diminati Peserta Didik .....	126
<b>Gambar IV.7</b>	Rekapitulasi Materi Kimia yang Pernah Digunakan Guru (Tanggapan Peserta Didik) .....	134
<b>Gambar IV.6</b>	Rekapitulasi Media Non Elektronik yang Dibutuhkan (Tanggapan Peserta Didik) .....	135



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel II.1</b>	Tahapan Analisis Kebutuhan Pada Model Pengembangan Media Pembelajaran .....	18
<b>Tabel III.1</b>	Sampel Penelitian Analisis Kebutuhan .....	49
<b>Tabel III.2</b>	Kriteria Pengkategorian Level Sekolah .....	51
<b>Tabel III.3</b>	Skala Angket Instrumen Analisis Kebutuhan Guru dan Peserta Didik .....	57
<b>Tabel IV.1</b>	Data Lokasi Penelitian .....	60
<b>Tabel IV.2</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Bersama Pejabat Inti Sekolah.....	64
<b>Tabel IV.3</b>	Rekapitulasi Hasil Angket Analisis Karakteristik .....	74
<b>Tabel IV.4</b>	Rekapitulasi Hasil Angket Analisis Karakteristik .....	79
<b>Tabel IV.5</b>	Rekapitulasi Hasil Angket Analisis Karakteristik .....	87
<b>Tabel IV.6</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara tentang Penggunaan Media Non Elektronik pada Materi Kimia (Tanggapan Guru) .....	92
<b>Tabel IV.7</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara tentang Materi Kimia yang Diminati (Tanggapan Peserta Didik) .....	103
<b>Tabel IV.8</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Media Non Elektronik yang Dibuat Oleh Guru (Tanggapan Guru) .....	111
<b>Tabel IV.9</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Kendala Pembuatan Media Non Elektronik (Tanggapan Guru) .....	115
<b>Tabel IV.10</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Tentang Media Non Elektronik yang Dibutuhkan (Tanggapan Guru) .....	118
<b>Tabel IV.11</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Tentang Media Pembelajaran Kimia yang Disukai (Tanggapan Peserta Didik) .....	124
<b>Tabel IV.12</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Tentang Media Non Elektronik Kimia yang Pernah Digunakan Oleh Guru dalam Pembelajaran Kimia (Tanggapan Peserta Didik) .....	127
<b>Tabel IV.13</b>	Rekapitulasi Hasil Wawancara Tentang Media Non Elektronik Kimia yang dibutuhkan (Tanggapan Peserta Didik) .....	131

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran A.1</b>	Angket Validasi Analisis Kebutuhan Guru .....	143
<b>Lampiran A.2</b>	Angket Validasi Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	151
<b>Lampiran A.3</b>	Lembar Validasi Instrumen Pedoman Wawancara Guru .....	156
<b>Lampiran A.4</b>	Lembar Validasi Instrumen Pedoman Wawancara Peserta Didik .....	161
<b>Lampiran B.1</b>	Kisi Angket Analisis Guru dan Peserta Didik .....	165
<b>Lampiran B.2</b>	Rubrik Penilaian Angket Guru .....	174
<b>Lampiran B.3</b>	Rubrik Penilaian Angket Peserta Didik .....	179
<b>Lampiran C.1</b>	Lembar Instrumen Angket Analisis Kebutuhan Guru .....	183
<b>Lampiran C.2</b>	Lembar Instrumen Angket Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	229
<b>Lampiran C.3</b>	Lembar Wawancara Guru .....	237
<b>Lampiran C.4</b>	Lembar Wawancara Peserta Didik .....	272
<b>Lampiran C.5</b>	Distribusi Skor Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Guru .....	277
<b>Lampiran C.6</b>	Perhitungan Data Hasil Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Guru .....	282
<b>Lampiran C.7</b>	Distribusi Skor Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	296
<b>Lampiran C.8</b>	Perhitungan Data Data Hasil Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	343
<b>Lampiran C.9</b>	Distributor Total Skor Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Peserta Didik .....	352
<b>Lampiran D.1</b>	Daftar Nama Guru Kimia dan Peserta Didik .....	354
<b>Lampiran E.2</b>	Dokumentasi .....	363

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB 1

### PENDAHULUAN

#### A. Latar Belakang

Pendidikan ialah instrument utama dalam meningkatkan kesejahteraan hidup manusia. Sorotan terpenting pada dunia pendidikan salah satunya ialah kegiatan pembelajaran dan sarana pendukung untuk terselenggaranya proses pembelajaran yang efektif, penyelenggaraan pendidikan menginginkan perencanaan dan penerapan yang matang supaya tercapainya hasil secara optimal (Saputro, 2018, p. 54). Hal ini sesuai dengan UU SPN Nomor 20 Tahun 2003 Pasal 1 menyatakan bahwasanya pendidikan adalah usaha sadar dan terencana demi menciptakan proses pembelajaran yang aktif agar mampu merangsang potensi peserta didik pada dirinya masing-masing (Depdiknas, 2003). Salah satu faktor yang menjadi sebab majunya pendidikan yakni ialah kualitas dari seorang pendidik, yang mana seorang pendidik senantiasa memperhatikan kondisi serta kebutuhan peserta didik baik dalam hal strategi penyampaian materi pelajaran maupun terhadap fasilitas yang dibutuhkan pada saat melaksanakan proses pembelajaran.

Pada proses pembelajaran disekolah, seorang pendidik mampu menciptakan proses pembelajaran yang nyaman dan menarik serta memanfaatkan media pembelajaran yang inovatif, kreatif, dan variatif.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dengan demikian suasana belajar mengajar berlangsung secara maksimal. Penggunaan media pembelajaran dalam proses pembelajaran juga dapat ditemukan dalam Al-qur'an. (Pito, 2018, p. 102) Firman Allah Swt dalam surah an-Nahl ayat 44 yakni :

بِالْبَيِّنَاتِ وَالزُّبُرِ وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ  
إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ (النَّحْل: ٤٤)

Artinya :

*“Kami turunkan kepadamu Alquran, agar kamu menerangkan pada umat manusia apa yang telah diturunkan kepada mereka dan supaya mereka memikirkan”* (Departemen, Agama RI, p. 272)

Demikian dalam permasalahan pelaksanaan media pembelajaran pendidik butuh mencermati pertumbuhan psikologis peserta didik, sebab aspek inilah yang malahan menjadi target media pembelajaran, sebab bila tidak mencermati dan menguasai psikologis peserta didik atau tingkat kognitif peserta didik, pendidik cukup sulit untuk bisa menggapai tujuan yang diharapkan. (Pito, 2018, p. 103) Pendidik memiliki kedudukan yang sangat berarti pada proses pembelajaran sehingga pendidik perlu memiliki perencanaan pembelajaran yang matang. Aktivitas pembelajaran yang variatif akan mendukung keberhasilan pada proses pembelajaran, lewat interaksi siswa dan siswa, siswa dan guru, siswa dan lingkungan, siswa dan sumber belajar khususnya pada proses pembelajaran kimia.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Ilmu kimia merupakan salah satu cabang dari ilmu pengetahuan alam (sains) yang mempelajari tentang tanda-tanda alam yang berkaitan dengan komposisi, struktur, energi yang menyertai perubahan materi. Materi yang diajarkan dalam ilmu kimia sebagian bersifat kasat mata (*visible*), dan sebagian lagi tidak kasat mata atau bersifat abstrak (*Invisible*) (Lubis Ramadhani Isma, 2015, p. 193). Oleh sebab itu sebagian besar peserta didik berpikiran kalau pelajaran kimia merupakan mata pelajaran yang susah, disebabkan ilmu kimia mempunyai ciri khas yang berbeda dari ilmu yang lain. Ciri khas tersebut antara lain ialah ilmu kimia yang sebagian besar bersifat abstrak sehingga diperlukannya media pembelajaran yang lebih dapat mengkonkretkan konsep-konsep yang abstrak itu. Media pembelajaran merupakan perlengkapan, bahan tata cara ataupun metode yang digunakan dalam aktivitas belajar mengajar. Media digunakan dengan tujuan supaya proses komunikasi edukatif antara pendidik serta peserta didik bisa berlangsung secara pas dan berdaya guna baik (Cikarge Pisti Ghia, 2018, p. 94). Media dibuat menyesuaikan kebutuhan kurikulum dan kebutuhan peserta didik guna mendukung kemajuan prestasi belajar mengajar di sekolah.

Secara universal media pembelajaran dibagi atas dua, yakni ialah media non elektronik (media cetak) dan media elektronik. Media non elektronik (media cetak) ialah bahan yang disiapkan diatas kertas untuk pengajaran dan sebagai penyampai informasi, seperti buku teks atau buku paket, LKPD/LKS, modul, majalah, surat kabar, *handout*, flipchart,

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

flashcard, flanelgraf, *bulletin board*, diagram, grafik, poster, komik serta permainan edukasi lainnya. Sebaliknya media elektronik merupakan video, kaset audio, program video pembelajaran serta program pembelajaran berbasis *PC* (Widalisman Merlyn, 2017). Akan tetapi pada dasarnya tidak terdapat teknologi yang sangat tepat guna menggapai seluruh tujuan dalam proses pembelajaran, tetap akan disesuaikan dengan kebutuhan yang diharapkan peserta didik itu sendiri, sehingga walaupun keahlian teknologi yang besar dikala ini banyak jadi opsi pilihan, namun peserta didik juga membutuhkan media berbasis non elektronik (media cetak) (Astuti Kadek Ayu, 2019, p. 109). Kebutuhan peserta didik dilihat sebagai bagian berarti guna dipertimbangkan dalam meningkatkan media pembelajaran, disamping itu senantiasa akan disesuaikan dengan prinsip-prinsip dalam memilih media pembelajaran serta kriteria pemilihan media yang baik, oleh karena itu dibutuhkan analisis awal untuk menghasilkan media pembelajaran yang cocok dengan kebutuhan.

Penelitian terkait analisis kebutuhan antara lain telah dilakukan oleh Ilmi Zajuli Ichsan dkk yang melaksanakan analisis kebutuhan serta memandang peran guru dalam meningkatkan media pembelajaran IPA dan lingkungan. Latar belakang masalah pada penelitian yang telah dilakukan oleh Ilmi Zajuli Ichsan dkk yakni terkadang guru tidak sering melaksanakan inventarisasi terhadap media pembelajaran yang digunakan disekolah guru terkadang juga kurang merancang pembelajaran tersebut dengan memakai media yang pas (Ichsan Ilmi Zajuli, 2018, p. 131)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sondang N Sihombing dan Marheni meneliti analisis kebutuhan guru pada pembelajaran IPA khususnya pelajaran kimia. Dari hasil analisis data Sondang N Sihombing dan Marheni ialah selaku berikut : 1) Kebutuhan pembelajaran IPA kimia cukup bermacam-macam namun pada dasarnya di perlukan media pembelajaran berbasis kontekstual, 2) Hambatan yang di alami guru dalam pembelajaran antara lain keterbatasan waktu, latar belakang pendidikan guru yang kurang mendukung serta terbatasnya media pembelajaran yang cocok dengan karakteristik peserta didik dan minimnya fasilitas guna mendukung aktivitas praktikum (Sihombing Sondang N, 2012, p. 119). Heni Rahmadani dkk meneliti terkait analisis kebutuhan bahan ajar. Dari hasil wawancara dengan sebagian peserta didik kelas X SMA IT Albayyinah Pekanbaru pada tanggal 11 Desember 2017, di dapatkan kesimpulan bahwa: 1) Guru jarang membagikan LKPD kepada peserta didik, sehingga peserta didik sulit memperoleh informasi atau pengetahuan yang ia peroleh sendiri, 2) Peserta didik mendapati kesulitan dalam memanfaatkan buku yang ada karena materi-materi pembelajaran tersebar pada sebagian buku yang berbeda, 3) Buku ajar yang tersebar dari pemerintah mempunyai bahasa yang susah buat dimengerti oleh peserta didik, 4) Peserta didik kesusahan dalam menguasai materi yang bersifat abstrak (Rahmadani Heni, 2018, p. 91). Arum Adita dkk melaksanakan peneltian terkait informasi mengenai kebutuhan permainan edukasi, persepsi terhadap permainan edukasi serta format sajian permainan edukasi bagi guru dan peserta didik. Hasil penelitian



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menampilkan bahwasanya guru dan peserta didik mempunyai persepsi yang baik terhadap permainan edukasi. Kebutuhan permainan edukasi bagi guru merupakan permainan yang berisi soal evaluasi serta simulasi sebaliknya permainan tipe petualangan diperlukan oleh peserta didik. Format permainan edukasi yang dikembangkan butuh mencermati aspek tampilan, konten serta keterjangkauan permainan. Sedangkan bagi peserta didik permainan yang disusun seharusnya menarik dan menantang (Adita Arum, 2017, p. 86). Ira Mahartika dkk meneliti terkait kebutuhan media permainan kimia. Rata-rata saat ini pengembangan media pembelajaran kurang didasari oleh analisis kebutuhan yang baik dan serta terperinci. Perihal tersebut diketahui saat penulis mewawancarai 15 orang mahasiswa pendidikan kimia dengan judul penelitiannya ialah terkait pengembangan media pembelajaran pada perguruan tinggi di kota Pekanbaru. Hasil yang diperoleh bahwasanya media pembelajaran yang sudah di kembangkan cuma “tinggal kenangan” dan tidak bisa dimanfaatkan secara baik pada proses pembelajaran (Mahartika Ira, 2020, p. 35) Berdasarkan kajian literatur tersebut dibuktikan pada latar belakang masalah penelitian yang dikemukakan peneliti bahwasanya analisis kebutuhan terhadap media pembelajaran sangat butuh guna dijadikan objek kajian penelitian.

Temuan yang didapati pada kajian literatur pada paragraf diatas, hampir sama dengan temuan yang peneliti dapatkan pada riset awal di empat sekolah SMA/MA di kota Pekanbaru, diantaranya SMA Muhammadiyah I Pekanbaru, SMA Datuk Batu Hampar, MAN 2

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Pekanbaru, MA Hasanah Pekanbaru. Peneliti melakukan wawancara langsung terhadap pihak pimpinan sekolah, guru dan peserta didik terkait media pembelajaran secara umum dan media non elektronik secara khusus, kesimpulannya yaitu pihak pimpinan sekolah saat ini telah banyak melakukan pelatihan pembuatan media pembelajaran dalam mendukung proses belajar mengajar, kegiatan pelatihan dilaksanakan secara *online* maupun *offline*, namun masih ada kendala terhadap pembuatan media yaitu kendala waktu dan ide guru dalam membuat media pembelajaran tersebut, hal ini disebabkan oleh banyaknya tuntutan mengajar serta kegiatan lain yang relevan dengan tupoksi guru. Permasalahan tersebut mengakibatkan kurangnya variasi media yang ada di sekolah tersebut. Selanjutnya, di antara empat sekolah tersebut ada yang sudah melakukan pengembangan media pembelajaran seperti pembuatan UKBM per mata pelajaran, modul, LKPD, dan video pembelajaran, yakni SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru dan MAN 2 Pekanbaru. Permasalahan lain juga didapati di SMA Datuk Batu Hampar dan MA Hasanah yang sama sekali belum pernah mengembangkan media pembelajaran dan cuma memakai media pembelajaran yang telah disediakan di sekolah, seperti buku cetak sumbangan dari dana BOS dan dari penelusuran internet. Pemilihan media pembelajaran tersebut hanya disesuaikan dengan materi yang hendak diajarkan saja namun belum dipertimbangkan atas kebutuhan peserta didik. Peserta didik beranggapan bahwa pembelajaran masih membutuhkan inovasi baru dalam penggunaan media pembelajaran agar

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menarik dan tidak membosankan. Berdasarkan kajian lapangan tersebut, peneliti ingin mengetahui lebih lanjut analisis kebutuhan dalam mengembangkan media pembelajaran kimia khususnya pada media non elektronik.

Analisis kebutuhan ialah proses awal yang dilaksanakan untuk menyusun media pembelajaran yang sesuai dengan kebutuhan peserta didik. Analisis kebutuhan ini juga disebut sebagai langkah awal sebelum menghasilkan suatu produk supaya tepat sasaran serta cocok dengan tujuan yang hendak dicapai sebagai dasar pertimbangan dalam pemilihan produk yang ingin dikembangkan agar memiliki daya guna yang baik (Mahartika Ira, 2020, p. 36). Sesuai dengan pendapat Morisson dkk yang mengemukakan bahwasanya guna dari analisis kebutuhan yakni sebuah alat untuk mengenali suatu permasalahan dan kemudian memilah intervensi yang sesuai dengan kebutuhan (Ross Morrison, 2007, p. 32). Perlu disadari bahwa kebutuhan peserta didik amat sangat beragam, disebabkan tiap orang cenderung mempunyai kebutuhan belajar yang berbeda-beda. Hasil dari analisis kebutuhan ini bisa dijadikan sebagai bahan masukan dalam penataan tujuan, materi, media dan evaluasi pembelajaran sehingga perolehan pengalaman belajar peserta didik lebih maksimal dan sesuai dengan yang diharapkan.

Berdasarkan permasalahan yang telah dikemukakan, maka peneliti tertarik untuk melakukan analisis kebutuhan khususnya media pembelajaran non elektronik (media cetak) pada mata pelajaran kimia,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sebab tidak menutup kemungkinan bahwa media pembelajaran non elektronik (media cetak) pada mata pelajaran kimia juga membutuhkan sebuah analisis awal/kebutuhan untuk memilih jenis media pembelajaran non elektronik (media cetak) yang akan dirancang dan disesuaikan dengan kebutuhan di lapangan. Dengan demikian perlu didapatkan informasi dari pihak pimpinan sekolah, guru dan peserta didik terkait kebutuhan media non elektronik (media cetak). Hasil dari penelitian ini nantinya bisa dijadikan sebagai panduan bagi peneliti lain untuk mengembangkan media pembelajaran dalam bentuk media non elektronik (media cetak) yang memiliki daya guna serta bermanfaat dalam pengembangan media pembelajaran non elektronik (media cetak) untuk SMA/MA pada pembelajaran kimia. Oleh karenanya, judul pada penelitian ini adalah **“Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru”**.

**B. Penegasan Istilah**

Penegasan merupakan suatu istilah yang mutlak diperlukan. Hal ini bertujuan agar tidak terjadi salah penafsiran terhadap judul penelitian Adapun istilah-istilah yang perlu dijelaskan adalah sebagai berikut :

**1. Analisis Kebutuhan**

Analisis kebutuhan merupakan proses awal pada proses pengembangan sebuah program/bahan ajar untuk disesuaikan dengan kebutuhan peserta didik. Analisis dinyatakan pada kebutuhan yang ada, kemudian dilanjutkan ke tahap pengembangan kebutuhan yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

ada, kemudian dilanjutkan ke tahap pengembangan sesuai dengan kebutuhan yang telah dijelaskan, serta menjadi dasar pertimbangan pemilihan bahan ajar atau media pembelajaran yang akan dikembangkan untuk memiliki kegunaan yang baik (Atwi, 2012, pp. 118-119).

## 2. Media Pembelajaran

Media pembelajaran merupakan seluruh alat serta bahan yang digunakan untuk mengimplementasikan pengajaran dan memfasilitasi prestasi peserta didik terhadap target atau tujuan dalam pengajaran (Dina, 2011, p. 16)

## 3. Media Non Elektronik (Media Cetak)

Media non elektronik (media cetak) ialah media visual yang pembuatannya lewat proses percetakan yang menyajikan berbagai pesan melalui huruf dan gambar-gambar ilustrasi. Fungsinya sebagai penjelas pesan atau informasi yang di berikan dalam pembelajaran. (Dina, 2011, p. 63).

## C. Permasalahan

### 1. Identifikasi Masalah

Berdasarkan latar belakang masalah diatas, maka peneliti dapat mengidentifikasi masalah sebagai berikut:

- a. Kurangnya variasi media pembelajaran.
- b. Kendala waktu dan ide dalam membuat media pembelajaran.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- c. Pemilihan media hanya disesuaikan dengan materi yang akan di ajarkan saja namun belum dipertimbangkan atas kebutuhan peserta didik.
- d. Siswa beranggapan bahwa pembelajaran masih membutuhkan inovasi baru dalam penggunaan media pembelajaran agar menarik dan tidak membosankan.

**2. Batasan Masalah**

Penelitian ini mencakup ruang lingkup yang sangat luas. Batasan masalah dilakukan agar penelitian menjadi fokus dan terarah dan sesuai dengan kesanggupan peneliti, maka batasan masalah pada penelitian adalah sebagai berikut :

- a. Analisis kebutuhan yang akan dibahas adalah hanya pada media pembelajaran non elektronik (media cetak).
- b. Analisis kebutuhan media pembelajaran non elektronik (media cetak) yang akan dibahas yaitu pada mata pelajaran kimia.
- c. Tahapan analisis kebutuhan yang digunakan yaitu merujuk pada tahapan hasil kombinasi dari para ahli (Prof. Dr. Endang Mulyatiningsih, M.Pd dan M. Miftah, M.Pd)
- d. Pembahasan didalam analisis kebutuhan ini disesuaikan dengan mempertimbangkan kesanggupan peneliti. Tahapan yang dibahas dalam penelitian diantaranya; analisis kurikulum, analisis karakteristik peserta didik, analisis materi, perumusan tujuan dan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

analisis kebutuhan media pembelajaran non elektronik (media cetak).

### 3. Rumusan Masalah

Berdasarkan batasan masalah yang telah dijelaskan maka dapat disusun rumusan masalah pada penelitian ini adalah, Bagaimanakah analisis kebutuhan media pembelajaran non elektronik terhadap pembelajaran kimia di beberapa SMA/MA di kota Pekanbaru?

## D. Tujuan dan Manfaat Penelitian

### 1. Tujuan Penelitian

Sejalan dengan rumusan masalah di atas, maka tujuan penelitian ini adalah, untuk mengetahui kebutuhan media pembelajaran non elektronik (media cetak) terhadap pembelajaran kimia di beberapa SMA/MA di kota Pekanbaru

### 2. Manfaat Penelitian

Manfaat yang hendak di capai pada penelitian adalah sebagai berikut :

#### a. Bagi peserta didik

Agar peserta didik dapat mengetahui kebutuhannya terhadap media pembelajaran non elektronik (media cetak) demi tercapainya tujuan pembelajaran dengan baik.

#### b. Bagi Guru

Agar guru dapat memilih dan mengembangkan media pembelajaran non elektronik (media cetak) dengan menyesuaikan

kriteria dalam pemilihan media yang tepat dan berdaya guna sehingga proses pembelajaran bisa berjalan dengan efektif dan efisien.

c. Bagi Sekolah

Agar sekolah lebih memprioritaskan kebutuhan media non elektronik (media cetak) yang dibutuhkan oleh peserta didik melalui proses pengajaran yang diberikan oleh guru, guna menunjang kemajuan akreditasi sekolah melalui prestasi peserta didik di sekolah.

d. Bagi Peneliti Lain

Agar peneliti lain mendapatkan informasi terkait kebutuhan media non elektronik (media cetak) yang dibutuhkan sesuai dengan kebutuhan di beberapa SMA/MA di kota Pekanbaru yang terpilih sebagai sampel dalam penelitian.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB II

### KAJIAN TEORI

#### A. Analisis Kebutuhan

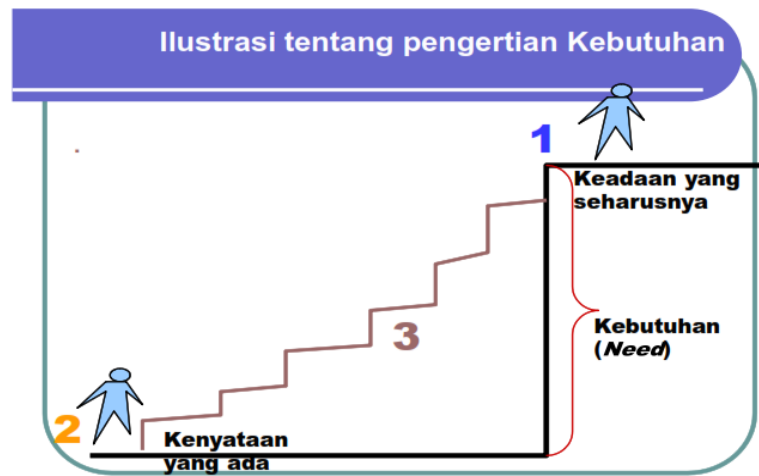
##### 1. Pengertian Analisis Kebutuhan

Istilah “kebutuhan” dapat merujuk pada kewajiban atau permintaan sedangkan istilah “analisis kebutuhan” juga disebut dengan “penilaian kebutuhan” (Martins, 2017, pp. 57-63). Castelle G. Gentry menjelaskan kebutuhan atau *need* sebagai : “kebutuhan adalah kesenjangan antara hasil yang diinginkan dan hasil yang diamati” (Gentry, 1994 , p. 12). Selanjutnya Kaufman, Rojas dan Mayer memaparkan selaku berikut: Kebutuhan merupakan kesenjangan antara hasil dengan apa yang bisa atau seharusnya kita miliki (Kaufman, 1995, p. 229). Sejalan dengan pengertian kebutuhan yang telah dinyatakan oleh para ahli diatas maka dapat disimpulkan bahwasanya kebutuhan merupakan kesenjangan antara apa yang ada dengan apa yang seharusnya ada atau dikatakan kesenjangan antara realita dan ekspetasi. Pengertian kebutuhan dapat diilustrasikan dengan gambar II.1 dibawah ini sebagai berikut :



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar II.1 Ilustrasi Tentang Pengertian Kebutuhan**  
(Purwanto, 2006, p. 62)

Analisis kebutuhan adalah langkah utama yang harus diambil dalam desain dan pengembangan program pendidikan apa pun. Menurut Altschuld dan Witkin, analisis kebutuhan adalah "seperangkat prosedur sistematis yang dilakukan untuk menetapkan prioritas berdasarkan kebutuhan yang diidentifikasi, dan membuat keputusan untuk mencoba perbaikan program dan alokasi sumber daya" (W Altschuld J, 1195, p. 20). Definisi umum analisis kebutuhan menurut Brown adalah "pengumpulan sistematis dan analisis semua informasi yang relevan yang diperlukan untuk memenuhi kebutuhan peserta didik dalam konteks lembaga tertentu (Brown, 2001, p. 272)." Yalden juga menaruh banyak perhatian pada analisis kebutuhan yang mencoba menarik garis antara keinginan peserta didik (tujuan serta harapan peserta didik) dan kebutuhan peserta didik (tujuan dan keinginan berdasarkan penelitian dan saran kementerian pendidikan) (Yalden, 2012, p. 179). Brindly mengumpulkan analisis kebutuhan di bawah

dua pengertian khusus, seperti "kebutuhan objektif" dan "kebutuhan subjektif". Senada dengan masalah ini, Brindly menilai tujuan hasil belajar sebagai dasar kebutuhan yang diperoleh dari data pribadi siswa (Brindley, 2011, p. 243). Secara keseluruhan, sebagian besar para ahli memiliki visi yang sama tentang analisis kebutuhan dan pentingnya masalah ini.

Tujuan dari analisis kebutuhan adalah untuk mengetahui permasalahan dari calon pengguna sehingga dapat dirancang dan ditentukan program/produk yang sesuai dengan kebutuhan. Saat ini, tugas analisis kebutuhan sangat bervariasi karena analisis kebutuhan bertujuan untuk mengumpulkan informasi tentang kebutuhan peserta didik (M Otilia S, 2015, pp. 54-55). Tujuan dari analisis kebutuhan pada proses pendidikan adalah sebagai berikut: menggali informasi tentang tujuan peserta didik untuk mengikuti program pembelajaran berdasarkan informasi yang dikumpulkan melalui berbagai sumber, menganalisis situasi saat ini untuk memberikan informasi tentang efektivitas program yang dilakukan sesuai apa tidak dengan kebutuhan peserta didik untuk saat ini dan di masa mendatang, mencari informasi tentang pembelajaran atau gaya belajar yang disukai peserta didik, mencari informasi tentang preferensi peserta didik untuk keterampilan khusus dan preferensi untuk mempelajari keterampilan, mengetahui faktor-faktor yang menentukan hubungan antara peran guru dan peserta didik, serta informasi yang berkaitan dengan preferensi untuk

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kegiatan belajar-mengajar (Evans, 1998, p. 234). Analisis kebutuhan yang dilakukan berdasarkan tujuan tersebut dan proses evaluasi yang dihasilkan dari analisis kebutuhan tersebut terdiri dari tahapan yang berbeda yang saling terkait erat satu sama lain.

## 2. Tahapan Analisis Kebutuhan



**Gambar II.2 Skematik Tahapan Analisis Kebutuhan**

(Depdiknas, Standar Kompetensi Guru Pemula SMP-SMA, 2004)

Pada tahap analisis kebutuhan, seorang peneliti terlebih dahulu perlu menetapkan apa yang menjadi target kebutuhan peserta didik agar mereka bisa mudah memahami fokus permasalahan dengan bijak (*target needs*) dan yang menjadi kebutuhan pembelajaran (*learning needs*). *Target needs* merujuk pada aspek yang diperlukan peserta didik guna mengembangkan kemampuan peserta didik belajar dengan mudah dan efisien, dari materi pelajaran yang perlu dipelajari oleh peserta didik. Sebaliknya, agar dapat mengetahui *learning needs* atau kebutuhan pembelajaran, perlu dilakukan analisis menyangkut karakteristik peserta didik dan apa yang diperlukan peserta didik peserta didik dalam belajar (Suparti, 2018, p. 6). Pada pemenuhan sasaran kebutuhan perlu disatukan berbagai informasi yang didapatkan dari hasil menyebar kuesioner (angket), melaksanakan pengamatan,



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

wawancara, analisis buku teks yang sudah ada dan melakukan konsultasi informal dengan para ahli, peserta didik dan orang lain yang bisa memberikan informasi yang diperlukan dalam rangka pelaksanaan analisis kebutuhan. Oleh karena itu yang dikatakan dengan analisis kebutuhan ialah sebuah kajian terhadap aspek-aspek apa yang dibutuhkan peserta didik, serta komponen-komponen dan fasilitas apa yang dibutuhkan supaya bisa menggapai tujuan seperti yang diharapkan. Tahapan awal/analisis kebutuhan ini juga terdapat pada jenis-jenis model pengembangan media, diantaranya :

**Tabel II.1 Tahapan Analisis Kebutuhan Pada Model Pengembangan Media Pembelajaran**

No	Model Pengembangan	Tahap Analisis
1.	Model 4D	<p>- <b>Tahap Pendefinisian (<i>Define</i>)</b></p> <p>Pada tahap ini aktivitas yang dilaksanakan ialah penetapan serta pendefinisian syarat-syarat pengembangan. Pada model yang lain, tahapan ini dikatakan tahapan analisis kebutuhan. Pada dasarnya setiap produk/media tentu membutuhkan analisis yang berbeda-beda dalam proses pengembangannya. Secara universal, dalam tahap pendefinisian dilaksanakan aktivitas analisis kebutuhan pengembangan, yang mana syarat-syarat pengembangan produk disesuaikan dengan kebutuhan pengguna. Model penelitian dan pengembangan yakni (model R &amp; D) cocok digunakan untuk mengembangkan produk/media pembelajaran. Analisis kebutuhan dapat dilakukan lewat studi literatur atau penelitian pendahuluan. Thiagarajan menganalisis lima</p>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p>aktivitas yang dilaksanakan pada tahap define yaitu: analisis ujung depan (<i>front and analysis</i>), analisis karakteristik peserta didik (<i>learner analysis</i>), analisis tugas (<i>task analysis</i>), analisis konsep (<i>concept analysis</i>) dan perumusan tujuan pembelajaran (<i>specifying instructional objectives</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Front and Analysis</b> Pada tahap ini, guru melakukan tahapan awal untuk meningkatkan efisiensi dan efektivitas dalam pembelajaran.</li> <li>- <b>Learner Analysis</b> Pada tahap ini, guru menganalisis karakteristik peserta didik seperti: latar belakang peserta didik, kemampuan belajar peserta didik, gaya belajar, minat dan motivasi peserta didik dsb.</li> <li>- <b>Task Analysis</b> Pada tahap ini, guru menganalisis tugas-tugas pokok yang harus dikuasai oleh peserta didik guna mencapai kompetensi minimum.</li> <li>- <b>Concept Analysis</b> Pada tahap ini, guru menganalisis konsep yang hendak diajarkan, terlebih dahulu kemudian menyusun langkah-langkah yang akan di lakukan secara rasional.</li> <li>- <b>Specifying Instructional Objectives</b> Pada tahap ini, guru menulis tujuan pembelajaran, lalu melihat perubahan peserta didik setelah melakukan proses pembelajaran (Trianto, 2010, pp. 81-93).</li> </ul> <p>Menurut Prof. Dr. Endang Mulyatiningsih, M.Pd dalam pembahasan pengembangan media pembelajaran (modul, buku, LKS) tahap pendefinisian dilakukan dengan cara : 1) Analisis Kurikulum, 2) Analisis Karakteristik Peserta Didik, 3) Analisis Materi, 4) Merumuskan Tujuan.</p>
--	--

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p><b>1) Analisis Kurikulum</b></p> <p>Pada tahap pertama peneliti harus mengkaji kurikulum yang berlaku pada dewasa ini. Pada kurikulum diperoleh kompetensi yang hendak dicapai. Analisis kurikulum berguna untuk menetapkan pada kompetensi yang mana media pembelajaran tersebut akan dikembangkan. Hal ini dilaksanakan karena tidak menutup kemungkinan bahwasanya tidak semua kompetensi yang ada di dalam kurikulum akan tersedia media pembelajarannya.</p> <p><b>2) Analisis Karakteristik Peserta Didik</b></p> <p>Pada tahap ini, guru terlebih harus mengenal karakteristik masing-masing peserta didik yang hendak memakai media pembelajaran dalam proses pembelajaran. Hal ini penting karena semua proses pembelajaran semestinya memang harus disesuaikan dengan karakteristik peserta didik. Diantaranya karakteristik peserta didik antara lain: Kemampuan akademik individu, karakteristik fisik, kemampuan kerja kelompok, minat dan motivasi belajar, latar belakang ekonomi dan sosial, pengalaman belajar sebelumnya, dsb.</p> <p>Pada kaitannya dengan pengembangan media pembelajaran, perlu mengetahui karakteristik peserta didik guna menyusun media pembelajaran yang sesuai dengan kemampuan akademik peserta didik, misalnya, apabila tingkat pendidikan peserta didik rendah, untuk itu penulisan media pembelajaran diharuskan menggunakan bahasa dan kata-kata yang sederhana agar mudah dipahami peserta didik. Apabila minat baca peserta didik rendah maka media pembelajaran perlu ditambah</p>
--	---



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>dengan ilustrasi gambar yang berwarna dan menarik agar peserta didik termotivasi untuk membacanya.</p> <p><b>3) Analisis Materi</b></p> <p>Pada tahap ini, analisis materi dilaksanakan melalui identifikasi materi utama yang perlu di ajarkan, mengelompokkan dan memilih materi yang relevan, serta menyusunnya kembali secara teratur.</p> <p><b>4) Merumuskan Tujuan</b></p> <p>Sebelum menulis media pembelajaran, tujuan pembelajaran dan kompetensi yang akan diajarkan perlu dirumuskan terlebih dahulu. Hal ini berguna demi membatasi peneliti agar tidak menyimpang dari tujuan semula pada saat mereka sedang menulis media pembelajaran (Endang, 2016).</p>
2.	<b>Model Dick and Carey</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analisis Kebutuhan Untuk Mengidentifikasi Tujuan Umum Pembelajaran</b> Menentukan kompetensi yang diharapkan untuk dikuasai peserta didik setelah melaksanakan pembelajaran.</li> <li>- <b>Melaksanakan Analisis Pembelajaran</b> Merincikan kompetensi dan menentukan urutan mempelajarinya. Apa saja yang perlu diketahui dan dipelajari peserta didik guna mencapai kompetensi dan bagaimana urutan dalam mempelajarinya.</li> <li>- <b>Analisis Peserta Didik dan Konteks</b> Identifikasi karakteristik peserta didik dalam mempelajari kompetensi yang sudah ditentukan. Karakteristik peserta didik yang harus di analisis diantaranya: kemampuan prasyarat (<i>prerequisite knowledge</i>), kemampuan awal (<i>entry behavior</i>), sikap, demografi dan gaya hidup.</li> <li>- <b>Menuliskan Tujuan Pembelajaran Khusus</b></li> </ul>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Berdasarkan hasil analisis pembelajaran ada dua kemampuan awal peserta didik, oleh karena itu dapat dirumuskan tujuan khusus pembelajaran tersebut. Tujuan khusus pembelajaran berisikan tentang pernyataan tentang pengetahuan, keterampilan dalam rangka mencapai tujuan umum pembelajaran (Trianto, 2010, p. 95).
3.	<b>Model ADDIE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analysis (Menganalisis)</b> Menganalisa (<i>analysis</i>) yaitu melakukan analisis kebutuhan (<i>need analysis</i>), mengidentifikasi masalah dan melakukan analisis tugas (<i>task analysis</i>). Tahap analisis merupakan salah satu proses mendefinisikan apa yang akan dipelajari oleh peserta didik. Oleh karena itu, output yang akan dihasilkan adalah berupa karakteristik atau profil peserta didik, identifikasi kesenjangan, identifikasi kebutuhan dan analisis tugas yang rinci didasarkan atas kebutuhan (Benny, 2014, pp. 23-28).</li> </ul>
4.	<b>Model ASSURE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Analisis Peserta Didik (<i>Analysis of Learning</i>)</b> Tahap pertama ialah menganalisis peserta didik. Ada 3 karakteristik yang harus diperhatikan pada peserta didik, yakni :               <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Karakteristik Umum</b> Karakteristik umum ialah usia, jenis kelamin, tingkat pendidikan, pekerjaan, etnis, kebudayaan dan faktor sosial ekonomi. Karakteristik umum ini bisa digunakan guna menuntun kita dalam memilih metode, strategi dan media pembelajaran.</li> <li>- <b>Spesifikasi Kemampuan Awal</b> Berkenaan dengan pengetahuan dan kemampuan yang sudah dimiliki peserta didik sebelumnya. Informasi bisa didapatkan dengan memberikan <i>entry test/entry</i></li> </ul> </li> </ul>

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	<p><i>behavior</i> kepada peserta didik sebelum melaksanakan proses pembelajaran. Hasil dari <i>entry test</i> ini bisa dijadikan acuan terkait hal-hal apa saja yang harus dan tidak harus lagi disampaikan kepada peserta didik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Gaya Belajar</b> Gaya belajar timbul dari kenyamanan yang kita rasakan secara psikologis dan emosional pada saat berinteraksi dengan lingkungan belajar, karena itu gaya belajar peserta didik/mahasiswa ada yang cenderung dengan gaya belajar audio, visual, atau kinestetik. Berkenaan dengan gaya belajar ini, kita sebaiknya menyesuaikan metode dan media pembelajaran yang akan digunakan.</li> <li>- <b>Merumuskan Tujuan Pembelajaran Khusus (State Objectives)</b> Tahap kedua ialah merumuskan standard an tujuan pembelajaran yang hendak dicapai. Standar diambil dari Standar Kompetensi yang sudah ditetapkan. Dalam merumuskan tujuan pembelajaran, ada hal-hal yang harus diperhatikan diantaranya:</li> <li>- <b>Gunakan Format ABCD</b> A merupakan audiens, audiens ialah yang menjadi peserta didik. Intruksi yang diajukan harus fokus pada keharusan yang dilakukan peserta didik bukan pada apa yang harus dilakukan pendidik. B ialah behavior, kata kerja yang mendeskripsikan kemampuan baru yang perlu di miliki oleh peserta didik setelah melalui proses pembelajaran dan harus dapat di ukur. C ialah condition, kondisi saat performa peserta didik sedang di ukur. D ialah degree, yakni kriteria yang menjadi dasar pengukuran</li> </ul>
--	--



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		<p>tingkat keberhasilan peserta didik.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Mengklasifikasi Tujuan</b> Tujuan pembelajaran yang akan dilakukan cenderung domain dimana? apakah kognitif, afektif, psikomotorik, atau interpersonal. Dengan memahami hal itu dapat dirumuskan tujuan pembelajaran dengan lebih tepat, dan tentu saja akan menuntun penggunaan metode, strategi dan media pembelajaran yang digunakan.</li> <li>- <b>Perbedaan Individu</b> Berkaitan dengan kemampuan individu dalam menuntaskan atau memahami sebuah materi yang dipelajari. Individu yang tidak memiliki kesulitan belajar dengan yang memiliki kesulitan belajar tentunya memiliki waktu ketuntasan belajar (<i>Master Learning</i>) yang berbeda. Kondisi ini dapat menuntun kita merumuskan tujuan pembelajaran dan pelaksanaannya dengan lebih tepat (Benny, 2014, p. 25).</li> </ul>
5.	<b>Model Borg and Gall</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Penelitian dan Pengumpulan Informasi (<i>Research and Information Collecting</i>)</b> Penelitian dan pengumpulan data yang meliputi: mengumpulkan sumber rujukan atau kajian pustaka, observasi atau pengamatan kelas, serta identifikasi permasalahan yang dijumpai dalam proses pembelajaran dan merangkum permasalahan.</li> <li>- <b>Perencanaan (<i>Planning</i>)</b> Melaksanakan perencanaan, yang meliputi: Identifikasi dan definisi keterampilan, penetapan tujuan, penentuan urutan, serta uji coba pada skala kecil (Benny, 2014, p. 28).</li> </ul>

Tahapan awal/analisis kebutuhan yang terdapat pada model-model pengembangan diatas adalah tahapan pertama yang digunakan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dalam menerapkan serta mendefinisikan syarat-syarat pengembangan. Oleh sebab itu, untuk mengembangkan bahan ajar atau media pembelajaran, kita perlu mempertimbangan model pengembangan yang sesuai untuk memastikan kualitas dari media yang dikembangkan tersebut. Tahapan awal/analisis yang disesuaikan pada penelitian ini adalah tahapan analisis kebutuhan dilakukan dengan menggunakan model pengembangan 4D pada tahap *define* yang telah dimodifikasi oleh Prof. Dr. Endang Mulyatiningsih, M.Pd. Tahapan tersebut yaitu: 1) Analisis kurikulum, 2) Analisis karakteristik peserta didik, 3) Analisis materi 4) Merumuskan tujuan dan ditambah dengan tahapan yang dikemukakan oleh M. Miftah, M.Pd (Depdiknas Pustekkom Semarang) yaitu kebutuhan media pembelajaran yang diperlukan pada masing-masing lokasi penelitian. Tahapan awal/analisis pada model 4-D/4-P terdapat pada tahap pendefinisian (*define*) yang telah dijabarkan pada kolom tahapan analisis diatas.

**B. Media Pembelajaran****1. Pengertian Media Pembelajaran**

Media umumnya merupakan salah satu komponen dalam sistem pembelajaran. Media adalah bagian integral yang perlu disesuaikan dengan proses pembelajaran secara menyeluruh. Bagian penting dari pemilihan media ialah penggunaan media tersebut pada aktivitas pembelajaran, yang mana menjadikan peserta didik bisa berinteraksi dengan media yang dipilih. Kata media berasal dari bahasa

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

latin *medius* yang secara harfiah berarti “tengah”, “perantara” atau “pengantar”. Dalam bahasa arab, media merupakan alat mentransfer atau mengirim pesan-pesan pengajaran didalam proses belajar mengajar (Arsyad Azhar, 2003, p. 8). Menurut Wina Sanjaya, media digunakan untuk berbagai aktivitas atau kegiatan. Media digunakan dalam bidang pendidikan sehingga istilahnya menjadi media pendidikan (Wina, 2011, p. 163). Menurut Dina Indriana mengemukakan bahwa media pembelajaran adalah alat bantu yang sangat bermanfaat bagi para peserta didik dan pendidik dalam proses belajar mengajar (Dina, 2011, p. 115). Menurut Yusufhadi Miarso, media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang digunakan untuk menyalurkan pesan serta dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, dan kemauan pembelajar sehingga dapat mendorong terjadinya proses belajar yang disengaja, bertujuan, dan terkendali (Miarso, 2011, p. 458). Menurut Nasution, media pengajaran adalah sebagai alat bantu mengajar, yakni penunjang penggunaan metode mengajar yang dipergunakan guru (Nasution, 1990, p. 7). Menurut Azhar Arsyad, media pembelajaran adalah segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyampaikan pesan atau informasi dalam proses belajar mengajar sehingga dapat merangsang perhatian dan minat siswa dalam belajar (Arsyad Azhar, 2003, p. 10). Sedangkan menurut AECT tahun 1979 menterjemahkan bahwasanya media adalah sebagai alat bantu dalam memperlicin jalan untuk mencapai tujuan dari



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran itu sendiri (Arsyad, 2003, p. 457) Berdasarkan uraian diatas, maka dapat disimpulkan bahwa yang dimaksud dengan media pembelajaran adalah alat yang dapat membantu proses pembelajaran sehingga makna pesan yang disampaikan menjadi lebih jelas dan tujuan pendidikan dapat tercapai dengan efektif dan efisien.

## 2. Jenis-Jenis Media Pembelajaran

Guru harus bisa memilih jenis media pembelajaran yang tepat dan sesuai untuk digunakan dalam proses belajar mengajar sesuai dengan kebutuhan belajar peserta didik. Jenis-jenis media pembelajaran yang dapat digunakan oleh guru dalam proses belajar mengajar menurut Nana Sudana dan Ahmad Rivai, media pembelajaran dapat diklasifikasikan menjadi beberapa klasifikasi yaitu:

- a. Media dibagi kedalam beberapa bagian jika dilihat dari sifatnya, yakni:
  - 1) Media auditif, ialah media yang hanya di dengar saja.
  - 2) Media visual, ialah media yang hanya dilihat saja.
  - 3) Media audiovisual, ialah jenis media yang selain mengandung unsur suara juga mengandung unsur gambar yang bisa dilihat (kombinasi).
- b. Media dibagi kedalam beberapa bagian jika dilihat dari kemampuan jangkauannya, yakni:

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- 1) Media yang mempunyai daya liput yang luas seperti radio dan televisi.
- 2) Media yang memiliki daya liput yang terbatas oleh ruang dan waktu seperti film film, slide, video.
- c. Media dibagi ke dalam beberapa bagian jika dilihat dari cara atau teknik pemakaiannya, yakni:
  - 1) Media yang di proyeksikan seperti film, slide, film strip, transparansi.
  - 2) Media yang tidak diproyeksikan seperti gambar, foto, lukisan, radio. (Nana Sudjana, 2011, p. 2)

Menurut Yusufhadi Miarso, pengklasifikasian media berdasarkan ciri-ciri tertentu diketahui dari taksonomi media, yaitu:

- a. Media penyaji, yang terdiri dari beberapa kelompok:
  - 1) Kelompok 1: Bahan Cetak, Gambar Diam dan Grafis,
  - 2) Kelompok 2: Media Proyeksi Diam
  - 3) Kelompok 3: Media Audio
  - 4) Kelompok 4: Audio ditambah Media Visual Diam
  - 5) Kelompok 5: Gambar Hidup (film)
  - 6) Kelompok 6: Televisi
  - 7) Kelompok 7: Multimedia

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Media Objek

Media objek merupakan benda tiga dimensi yang mengandung informasi, tidak dalam bentuk penyajian tetapi melalui ciri fisiknya seperti ukuran, berat, bentuk, susunan, warna, fungsi.

c. Media Interaktif

Dengan media ini siswa tidak hanya memperhatikan penyajian atau objek tetapi berinteraksi selama mengikuti pelajaran (Miarso, 2011, pp. 462-465).

Menurut Nana Sudjana dan Ahmad Rivai, ada beberapa jenis media pembelajaran yang dapat digunakan dalam proses pembelajaran, yaitu:

a. Media Grafis

Disebut juga media dua dimensi yaitu media yang mempunyai ukuran panjang dan lebar seperti gambar, foto, grafik, bagan atau diagram, poster, kartun, komik.

b. Media Tiga Dimensi

Dalam bentuk model seperti, model penampang, model padat model susun, model kerja, diorama.

- 1) Media proyeksi seperti slide, film strips, film
- 2) Penggunaan lingkungan digunakan sebagai media pengajaran

(Nana Sudjana, 2011, pp. 3-4).

Melalui pendapat para ahli di atas, maka media secara umum dapat dikelompokkan menjadi :



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- a. Media auditif, ialah media yang hanya mengandalkan kemampuan suara saja, seperti *tape recorder*.
- b. Media Audio, ialah yang hanya mengandalkan kemampuan suara seperti radio, kaset dan sebagainya.
- c. Media visual, ialah media yang menampilkan gambar diam seperti, foto, lukisan dan sebagainya.
- d. Media audiovisual, yaitu media yang menampilkan suara dan gambar seperti film, video.

**3. Kriteria dalam Pemilihan Media Pembelajaran**

Sebelum memilih media pembelajaran ada beberapa kriteria yang perlu di perhatikan oleh pendidik. Menetapkan media yang terbaik dalam proses belajar dan mengajar merupakan aspek yang sangat membingungkan bagi para pendidik, namun juga menjadi momen penilaian kreativitas diri mereka. Hal terpenting dalam pemilihan media ialah terpenuhinya kebutuhan dan tercapainya tujuan pembelajaran. Jika tidak sesuai dengan kebutuhan dan tujuan pembelajaran, maka media tersebut tidak akan bisa digunakan. Dalam hal ini, Mc. M. Connel menyampaikan dengan tegas supaya menggunakan media yang memiliki kesesuaian dengan kebutuhan dan tujuan pembelajaran peserta didik

Oleh karena itu secara sederhana media apa saja dapat digunakan dalam aktivitas belajar mengajar, asalkan sesuai dengan tujuan pembelajaran dan pengajaran itu sendiri. Beberapa faktor yang

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

paling menentukan tepat atau tidaknya sesuatu dijadikan media pembelajaran antara lain adalah tujuan pembelajaran, karakteristik siswa, modalitas belajar siswa (auditif, visual, dan kinestetik), lingkungan, ketersediaan fasilitas pendukung, dan lain sebagainya. Berdasarkan faktor-faktor diatas, maka tingkat kesesuaian bisa dikelompokkan sebagai berikut :

a. Kesesuaian pada tujuan pembelajaran

Kesesuaian dengan tujuan pembelajaran ialah menyesuaikan media pembelajaran dengan tujuan instruksional umum atau khusus yang ada dalam setiap mata pelajaran. Bisa juga disesuaikan dengan tujuan kognitif, afektif, dan psikomotorik. atau bahkan kita bisa menyesuakannya dengan standar kompetensi, kompetensi dasar dan berbagai indikatornya.

b. Kesesuaian pada materi yang di ajarkan (*Intructional Content*)

Media pembelajaran harus disesuaikan dengan materi yang diajarkan, yakni bahan atau yang akan disampaikan dalam proses belajar mengajar. Selain itu, juga harus memperhatikan dan menyesuaikan dengan tingkat kedalaman yang akan dicapai dalam proses pembelajaran.

c. Kesesuaian pada fasilitas pendukung, kondisi lingkungan serta waktu

Fasilitas pendukung, lingkungan dan waktu yang tersedia merupakan faktor yang sangat penting dalam efektivitas dan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

efisiensi penggunaan media pembelajaran. Betapa pun bagus media yang digunakan, apabila lingkungan dan fasilitas pendukung serta waktu yang ada tidak mendukung, maka tujuan pembelajaran menggunakan media tersebut tidak akan tercapai dengan baik. Contoh dalam hal ini adalah penggunaan komputer dengan fasilitas internet di sebuah sekolah yang ada di desa terpencil. Desa tersebut masih terisolasi, belum teraliri aliran listrik, serta jaringan internet dan koneksitasnya belum masuk. Sehingga, media yang sangat baik itu akan menjadi sia-sia dan tidak bisa dimanfaatkan dengan sempurna.

d. Kesesuaian pada karakteristik peserta didik

Sebuah media bisa sesuai dan cocok dengan karakteristik peserta didik tertentu, tetapi ada kalanya tidak cocok dengan peserta didik yang lain. Karena itu, pendidikan harus mengetahui karakteristik peserta didik untuk bisa disesuaikan dengan media yang akan digunakan dalam proses belajar dan mengajar. Misalnya, seorang peserta didik terganggu indera pendengarannya sehingga ia tidak bisa memanfaatkan media pembelajaran yang menggunakan indera pendengaran sebagai komponen utamanya.

e. Kesesuaian pada gaya belajar peserta didik

Gaya belajar peserta didik juga sangat mempengaruhi efektivitas penggunaan media pembelajaran. Gaya belajar peserta didik, sebagaimana dikemukakan oleh Bobby DePortter dalam bukunya



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Quantum learning* ada tiga, yakni gaya belajar visual, auditorial, dan kinestetik. Peserta didik yang memiliki gaya belajar tipe visual akan dengan mudah memahami materi jika media yang digunakan adalah media visual seperti televisi, video, grafis dan lain sebagainya. Sedangkan peserta didik yang memiliki gaya belajar auditif akan sangat merespon dengan baik media pembelajaran yang menggunakan media auditoris. Ia akan lebih responsif dengan mendengarkan daripada melihat tayangan atau menulis. Sedangkan gaya belajar peserta didik yang kinestetik lebih suka melakukan dibandingkan membaca atau mendengarkan, sehingga media pembelajaran yang sifatnya langsung melakukan atau praktik langsung akan menjadi lebih disukai oleh siswa kinestetik ini.

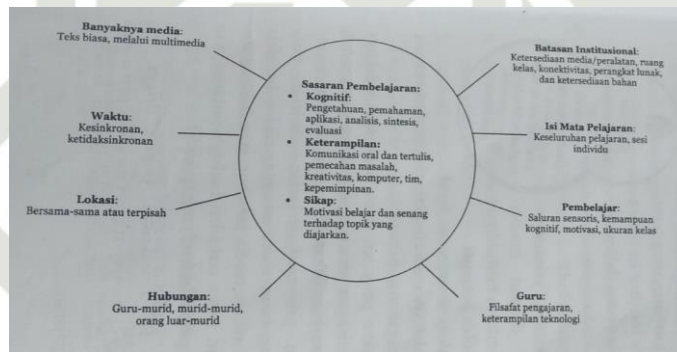
f. Kesesuaian pada yang digunakan

Teori sangat menentukan dalam pemilihan media. Teori menjadi faktor penting digunakannya sebuah media. penggunaan media tidak boleh dilakukan dengan hanya merujuk pada pilihan dari seorang guru, sehingga mengabaikan teori yang memang sudah tepat digunakan dalam pembelajaran. Ketidaksesuaian antara media dengan teori yang digunakan akan berakibat fatal. Mungkin saja, tujuan pembelajaran bisa dicapai, akan tetapi hal itu kelak akan efektif dan efisien, serta kurang memuaskan berkaitan dengan tujuan pembelajaran.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Strauss dan Frost menjelaskan ada 9 faktor kunci yang harus menjadi dasar pertimbangan dalam memilih media pengajaran. Kesembilan faktor kunci tersebut diantaranya: batasan sumber daya institusional, kesesuaian media dengan mata pelajaran yang diajarkan, karakteristik peserta didik, perilaku pendidik dan tingkat keterampilannya, sasaran pembelajaran mata pelajaran, waktu (sinkronan versus ketidaksinkronan), dan tingkat keragaman media. faktor-faktor ini dapat diringkas dalam gambar berikut :



**Gambar II.3 Kerangka Konseptual Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pemilihan Media** (Dina, 2011, pp. 26-33)

### C. Media Non Elektronik (Media Cetak)

#### 1. Pengertian Media Non Elektronik (Media Cetak)

Media non elektronik (media cetak) merupakan bahan-bahan yang telah dipersiapkan dalam bentuk kertas *print out* sebagai alat informasi maupun alat pengajaran dalam proses pembelajaran, misalnya buku teks atau buku pelajaran, modul, majalah, dan surat kabar (Widalismana Merlyn N. D., 2017, p. 42). Termasuk lembaran penuntun berupa daftar cek tentang tahap-tahap yang harus diikuti ketika membedah sesuatu peralatan atau memelihara peralatan,

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

lembaran ini berisi gambar atau foto disamping teks penjelasan. Penuntun belajar merupakan bentuk media non elektronik (media cetak) lain yang mempersiapkan dan menyampaikan pelajaran, jadi penuntun instruktur meliputi tunjuk dan informasi yang berkaitan dengan pokok-pokok bahasan yang akan diajarkan. Bentuk lain dari media non elektronik (media cetak) adalah brosur dan *newsletter* (Arsyad Azhar, 2003, p. 37).

Menurut Junaedhie menjelaskan bahwa semua produk media non elektronik (media cetak) yang dapat dikatakan majalah adalah :

- a. Media non elektronik (media cetak) yang terbit secara berkala, tapi bukan yang terbit setiap hari.
- b. Media non elektronik (media cetak) itu bersampul, setidaknya tidaknya punya wajah , dan dirancang secara khusus.
- c. Media non elektronik (media cetak) itu dijilid atau sekurang-kurangnya memiliki sejumlah halaman tertentu.
- d. Media non elektronik (media cetak) itu, harus berformat tabloid, atau saku, atau format konvensional sebagaimana format majalah yang kita kenal selama ini (Widalismana Merlyn N. D., 2017, p. 43).

## 2. Kelebihan Media Non Elektronik (Media Cetak)

Kelebihan media non elektronik (media cetak) adalah :

- a. Peserta didik bisa belajar dan aktif sesuai dengan kemampuan masing-masing, materi pelajaran dapat dirancang sedemikian rupa



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

sehingga mampu memenuhi kebutuhan peserta didik, baik yang cepat maupun yang lambat membaca dan memahami. Namun, pada akhirnya semua peserta didik diharapkan mampu menguasai materi pelajaran itu.

- b. Disamping itu bisa mengulang materi dalam media cetakan, peserta didik akan mengikuti urutan pikiran logisnya sendiri.
- c. Perpaduan teks dan gambar dalam halaman cetak sudah merupakan hal lumrah, dan ini bisa menambah daya tarik, serta mampu memperlancar pemahaman informasi yang disajikan dalam dua format, verbal dan visual.
- d. Meskipun informasi media non elektronik (media cetak) perlu diperbaharui dan direvisi sesuai dengan perkembangan dan temuan-temuan baru dalam bidang ilmu itu, materi tersebut dapat diperoleh dengan ekonomis dan disebarkan dengan mudah.

### 3. Kelemahan Media Non Elektronik (Media Cetak)

Kelemahan media non elektronik (media cetak) adalah :

- a. Sulit menampilkan gerak dalam halaman media non elektronik (media cetak).
- b. Biaya percetakan akan mahal apabila ingin menampilkan ilustrasi, gambar, atau foto yang berwarna-warni.
- c. Proses percetakan media seringkali memakan waktu beberapa hari sampai berbulan-bulan, tergantung kepada peralatan percetakan dan kerumitan informasi halaman cetakan.

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- d. Pembagian unit-unit pelajaran dalam media cetakan harus dirancang sedemikian rupa sehingga tidak terlalu panjang dan dapat membosankan peserta didik.
- e. Umumnya media non elektronik (media cetak) dapat membawa hasil yang baik jika tujuan pelajaran itu bersifat kognitif, misalnya belajar tentang fakta dan keterampilan. Jarang sekali, ada media elektronik (media cetak) yang mencoba menekankan perasaan, emosi, atau sikap.
- f. Jika tidak dirawat dengan baik media cetakan akan cepat rusak dan hilang (Arsyad Azhar, 2003, pp. 38-40).

**D. Penelitian Relevan**

Penelitian yang telah dilakukan oleh beberapa peneliti terdahulu yang menjadi acuan dalam penelitian ini, yaitu :

1. Penelitian yang dilaksanakan oleh Sondang N Sihombing pada tahun 2012 yang berjudul *Analisis Kebutuhan Dalam Pembelajaran IPA Kimia Untuk Pengembangan Bahan Ajar Kimia SMP Di DKI Jakarta*. Dalam penelitian ini pengembangan model pembelajaran yang diterapkan menurut Castelle G. Gentry yang menjelaskan bahwa analisis kebutuhan bertujuan untuk: 1) Identifikasi dan menentukan adanya masalah/kesenjangan antara apa yang ada dan yang diharapkan. 2) Analisis masalah, mengetahui kebutuhan pembelajaran dan memberikan informasi awal mengenai apa yang diperlukan untuk pengembangan model pembelajaran. 3) Menyelesaikan masalah

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan menentukan skala prioritas, melaksanakan lebih dahulu bagian-bagian yang dianggap penting sedangkan yang dianggap kurang penting dilakukan kemudian. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa data yang dikumpulkan dengan menggunakan angket melalui teknik purposive sampling. Dari hasil analisis data yang didapat dibuat kesimpulan sebagai berikut 1) kebutuhan pembelajaran IPA Kimia di SMP cukup bervariasi tetapi pada umumnya perlu bahan ajar yang kontekstual 2) isu-isu penting yang sedang marak seperti zat warna makanan, pengawet, pemanis yang ada dalam jajanan peserta didik perlu dijadikan bahan kajian diskusi dikelas 3) kendala yang dihadapi guru dalam pembelajaran antara lain terbatasnya waktu, latar belakang pendidikan guru yang tidak menunjang dan terbatasnya bahan ajar yang sesuai dengan karakteristik peserta didik serta kurangnya sarana dan prasarana untuk menunjang praktikum (Sihombing Sondang N, 2012, p. 119).

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian diatas adalah terletak pada penelitiannya yaitu analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) terhadap pembelajaran kimia. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada sekolah dan lokasi yang diteliti, penulis meneliti di SMA/MA di kota Pekanbaru sedangkan penelitian di atas di SMP DKI Jakarta.

2. Penelitian yang dilakukan Ilmi Zajuli Ichsan pada tahun 2018 yang berjudul *Pembelajaran IPA dan Lingkungan: Analisis Kebutuhan*



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

*Media Pembelajaran Pada SD, SMP, SMA di Tambun Selatan, Bekasi.*

Instrumen yang diterapkan dalam penelitian ini dibuat dengan memperhatikan 5 aspek yang terdiri dari 1) Jenis media pembelajaran yang biasa digunakan 2) Frekuensi penggunaan media digital 3) Kelebihan media pembelajaran yang biasa digunakan 4) Kekurangan media pembelajaran yang biasa digunakan dan 5) Kendala guru dalam mengembangkan media pembelajaran. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan menunjukkan bahwa media pembelajaran yang digunakan belum variatif. Guru belum berperan besar dalam mengembangkan media pembelajaran. hal ini membuat inovasi media pembelajaran mutlak dilakukan. Kesimpulannya adalah bahwa media pembelajaran yang digunakan guru dalam pembelajaran IPA dan lingkungan di Tambun Selatan, masih perlu dikembangkan. Dan metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian deskriptif kualitatif yaitu dengan cara melakukan analisis kebutuhan (Ichsan Ilmi Zajuli, 2018, p. 131).

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian diatas adalah terletak pada penelitiannya yaitu analisis kebutuhan dan juga terletak pada metode penelitian deskriptif. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada media pembelajarannya, penelitian penulis adalah media non elektronik (media cetak) sedangkan media dari penelitian diatas adalah media pembelajaran secara umum. Juga terdapat perbedaan pada sekolah dan lokasi yang diteliti, penulis meneliti di SMA/MA di

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kota Pekanbaru sedangkan penelitian di atas SD, SMP, SMA di Tambun Selatan Bekasi.

3. Penelitian yang pernah dilaksanakan oleh Heni Rahmadani pada tahun 2018 yang berjudul *Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Matematika Berbasis Teknologi Informasi (TI) di SMA IT AL Bayyinah Pekanbaru*. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa tujuan dari penelitian adalah untuk mengemukakan hasil analisis kebutuhan bahan ajar fungsi trigonometri berbasis TI. Dikumpulkan melalui penyebaran angket melalui bantuan *google form* yang diisi oleh tiga orang guru matematika dan 20 orang siswa kelas X SMA IT Al-Bayyinah semester genap tahun ajaran 2017/2018, lalu dianalisis menggunakan analisis deskriptif. Objek kajian dalam penelitian ini mencakup 1) Kesesuaian KI dan KD, 2) Bahan ajar yang digunakan guru, dan 3) Kebutuhan guru dan siswa terkait bahan ajar berbasis TI. Hasil menunjukkan bahwa : 1) Semua materi pada bahan ajar sudah sesuai dengan KI dan KD, 2) Guru dan siswa menggunakan bahan lain selain buku dari sekolah untuk membantu dalam memahami suatu materi dan 3) Guru dan siswa membutuhkan bahan ajar berbasis IT yang dapat digunakan untuk mempelajari konsep fungsi trigonometri, oleh karena itu dapat dipahami bahwa bahan ajar berbasis IT diperlukan (Rahmadani Heni, 2018, p. 91).

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian diatas adalah terletak pada penelitiannya yaitu analisis kebutuhan juga terletak pada

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

metode penelitian analisis deskriptif dan lokasi penelitian sama dilaksanakan di kota Pekanbaru. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada judul yang penulis angkat yakni mengenai Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di kota Pekanbaru. Selain itu waktu penelitian juga berbeda.

4. Penelitian yang dilaksanakan oleh Arum Adita pada tahun 2017 yang berjudul *Analisis Kebutuhan Game Edukasi MIPA*. Data yang dihimpun adalah data persepsi guru dan peserta didik, data kebutuhan permainan edukasi dan format permainan edukasi. Aspek persepsi mencakup pengetahuan dan penerimaan, pemahaman dan penilaian terhadap permainan edukasi. Kebutuhan permainan edukasi dilihat dari sarana dan prasarana pendukung, akses dan penggunaan media game. Format permainan edukasi mencakup cakupan materi, tampilan dan kemudahan navigasi. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa tujuan dari penelitian adalah untuk memperoleh informasi tentang kebutuhan game edukasi, persepsi terhadap game edukasi dan format sajian game edukasi menurut guru dan peserta didik. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode survei untuk mengetahui data awal yang merupakan proses dari pengembangan produk permainan edukasi. Instrumen yang digunakan berupa lembar wawancara dan lembar angket. Teknik analisis menggunakan teknik analisis statistik deskriptif kuantitatif dan kualitatif (Adita Arum, 2017, p. 86).



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian diatas adalah terletak pada penelitiannya yaitu analisis kebutuhan, juga terletak pada metode penelitian survei dan teknik analisisnya adalah deskriptif kuantitatif dan kualitatif serta instrumen yang digunakan adalah lembar angket dan lembar wawancara. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada media pembelajarannya, penelitian penulis adalah media non elektronik (media cetak) sedangkan media dari penelitian diatas adalah media pembelajaran game edukasi MIPA. Juga terdapat perbedaan pada sekolah dan lokasi yang diteliti, penulis meneliti di SMA/MA di kota Pekanbaru sedangkan penelitian diatas di SMP Kab. Banyumas.

5. Penelitian yang dilaksanakan oleh Ira Mahartika pada tahun 2020 yang berjudul *Analisis Kebutuhan Chemistry Games (CGs) pada Pembelajaran Kimia di SMA/MA Kota Pekanbaru*. Tahapan pelaksanaan penelitian dalam penelitian ini terdiri dari 3 tahap, yaitu :
  - 1) Tahap perencanaan, yang terdiri dari mengidentifikasi dan mendeskripsikan tentang target populasi dan responden yang terlibat dalam penelitian, mengklarifikasi tujuan analisis kebutuhan yaitu mendefinisikan masalah, mengidentifikasi sumber masalah dan menentukan solusi dari permasalahan, menetapkan cakupan dan tempat analisis kebutuhan, merancang instrumen penelitian yang meliputi panduan wawancara dan angket, proses pembuatan angket dan melakukan validasi instrumen dengan expert judgement.
  - 2) Tahap pengumpulan data, mengumpulkan sumber informasi yang relevan

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

dengan penelitian, mengumpulkan studi literatur terkait analisis kebutuhan media pembelajaran, melakukan proses penelitian dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara dan angket, melakukan dokumentasi penelitian, membuat rekapitulasi informasi yang didapatkan selama penelitian. 3) Tahap analisis data dan interpretasi, melakukan review terhadap informasi yang telah dikumpulkan dengan anggota tim penelitian, melakukan analisis deskriptif dari hasil wawancara dan observasi penelitian, melakukan analisis kuantitatif dan membuat tabulasi dari hasil angket penelitian. Berdasarkan hasil penelitian yang dilakukan dapat disimpulkan bahwa tujuan dari penelitian adalah untuk mendapatkan data kebutuhan media permainan kimia secara real melalui pengamatan lapangan yang dilakukan di SMA/MA di kota Pekanbaru. Kemudian data yang diolah secara kuantitatif dan digunakan sebagai pertimbangan untuk menentukan jenis permainan yang akan dikembangkan lebih lanjut. Penelitian ini merupakan jenis penelitian deskriptif kuantitatif. Teknik pengumpulan data melalui angket dan wawancara. Teknik sampling yang digunakan adalah *purposive sampling* (Mahartika Ira, 2020, p. 35).

Persamaan penelitian penulis dengan penelitian diatas adalah terletak pada penelitiannya yaitu analisis kebutuhan yang dilakukan di SMA/MA di Kota Pekanbaru dan jenis penelitiannya yaitu penelitian deskriptif serta instrumen yang digunakan juga lembar angket dan lembar wawancara. Sedangkan perbedaannya yaitu terletak pada media

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajarannya, penelitian penulis adalah media non elektronik (media cetak) sedangkan media dari penelitian di atas terfokus hanya pada media pembelajaran Chemistry Games (CGs) saja. Selain itu waktu penelitian juga berbeda.

**E. Konsep Operasional**

Konsep operasional merupakan konsep yang digunakan untuk menentukan bagaimana mengukur variabel pada penelitian. Adapun konsep yang diuraikan pada penelitian ini adalah, variabelnya ialah analisis kebutuhan. Analisis kebutuhan dikatakan sebagai langkah utama sebelum melahirkan sebuah produk agar sesuai sasaran sesuai dengan tujuan yang hendak dicapai serta sebagai dasar pertimbangan dalam memilih produk yang akan dikembangkan agar berguna baik (Mahartika Ira, 2020, p. 36). Penelitian ini adalah jenis penelitian deskriptif kuantitatif dengan metode penelitian yaitu metode survei. Penelitian ini terdiri dari tiga tahap dalam pelaksanaan di lapangan. Pada tahap pertama penelitian yaitu tahap persiapan. Tahap ini dilaksanakan sebelum mengumpulkan data penelitian. Tahap ini bertujuan guna menentukan lokasi penelitian dan membuat instrumen penelitian yang sesuai dengan kebutuhan penelitian yang akan dilakukan. Tahap ini juga meliputi langkah mempersiapkan pertanyaan wawancara. Berdasarkan prosedur yang sudah dilakukan pada tahap ini diperoleh sampel yang sesuai sebagai lokasi penelitian. Tahap kedua yaitu tahap pelaksanaan. Tahap ini dilakukan dengan tujuan untuk mengumpulkan data yang diperlukan dari lokasi penelitian. Pengumpulan



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

data dilakukan dengan melakukan wawancara secara langsung dan angket disebarkan sebagai pendukung penelitian analisis kebutuhan yang sudah dirancang. Wawancara dilakukan kepada guru kimia dan peserta didik, serta angket adalah sebagai instrument pendukung yang disebarkan apabila tidak bisa bertemu langsung dengan guru dan peserta didik di masing-masing sekolah melalui proses penyebaran secara daring (kondisional). Tahap ketiga yaitu tahap akhir. Tahap ini meliputi pengolahan data dari hasil wawancara dan angket. Data ini diperlukan untuk mendeskripsikan analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) terhadap pembelajaran kimia, yang mana pada umumnya media merupakan alat bantu, sarana atau perantara yang digunakan untuk menyampaikan suatu informasi atau pesan (Mustika, 2015, p. 58).

**F. Kerangka Berpikir**

Pada latar belakang telah dijelaskan bahwa permasalahan umum yang terjadi disekolah saat ini adalah masih ada kendala terhadap pembuatan media yaitu kendala waktu dan ide guru dalam membuat media pembelajaran tersebut, hal ini disebabkan oleh banyaknya tuntutan mengajar serta kegiatan lain yang relevan dengan tugas guru. Permasalahan tersebut mengakibatkan kurangnya variasi media yang ada disekolah tersebut. Selanjutnya, ada beberapa sekolah yang sudah melakukan pengembangan media pembelajaran seperti pembuatan buku ajar, modul, LKPD, video pembelajaran. Permasalahan lain juga didapati beberapa sekolah yang sama sekali belum pernah mengembangkan media

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

pembelajaran dan hanya memakai media yang sudah tersedia di sekolah, seperti buku cetak sumbangan dari dana BOS dan dari penelusuran internet. Pemilihan media tersebut hanya disesuaikan dengan materi pelajaran yang akan diajarkan saja namun belum dipertimbangkan atas kebutuhan peserta didik. Peserta didik beranggapan bahwa pembelajaran masih membutuhkan inovasi baru dalam penggunaan media pembelajaran agar menarik dan tidak membosankan.

Berdasarkan kajian lapangan tersebut, peneliti ingin mengetahui lebih lanjut analisis kebutuhan dalam mengembangkan media pembelajaran kimia khususnya pada media non elektronik (media cetak) karena tidak menutup kemungkinan bahwa media pembelajaran non elektronik (media cetak) pada mata pelajaran kimia juga membutuhkan sebuah analisis kebutuhan guna memilih jenis media pembelajaran non elektronik (media cetak) yang akan dibuat dan disesuaikan dengan kebutuhan di lapangan. Dengan demikian, perlu diperoleh informasi dari guru dan peserta didik terkait kebutuhan media non elektronik (media cetak) serta persepsi tentang media non elektronik (media cetak) tersebut.

Bagan kerangka berpikir disajikan pada gambar II.4.

UIN SUSKA RIAU

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Gambar II.4 Bagan Kerangka Berpikir Penelitian**



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## BAB III

### METODE PENELITIAN

#### A. Waktu dan Tempat Penelitian

##### 1. Waktu Penelitian

Penelitian ini dilaksanakan pada semester genap tahun ajaran 2020/2021 pada bulan Januari-Februari 2021 dengan tanggal yang disesuaikan dan dijadwalkan oleh masing-masing sekolah penelitian.

##### 2. Tempat Penelitian

Tempat Penelitian dilakukan di 23 SMA/MA di kota Pekanbaru diantaranya : SMAN 1 Pekanbaru, SMAN 3 Pekanbaru, SMAN 5 Pekanbaru, SMAN 8 Pekanbaru, SMAN 9 Pekanbaru, SMAN 14 Pekanbaru, SMAN 15 Pekanbaru, SMAN 16 Pekanbaru, SMA Negeri Plus Provinsi Riau, SMA Cendana Pekanbaru, SMA Dharma Loka, SMA Advent Pekanbaru, SMA Taruna Mandiri, SMA Plus Bina Bangsa, SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru, SMA IT Imam Syafi'i 2 Pekanbaru, SMA IT Al-Ittihad, SMA Datuk Batu Hampar, SMA Santa Maria Pekanbaru, MAN 1 Pekanbaru, MAN 2 Pekanbaru, MA Hasanah Pekanbaru, MA Masmur Pekanbaru.

#### B. Populasi dan Sampel

##### 1. Populasi

Menurut Sugiyono populasi merupakan wilayah generalisasi yang terdiri atas, objek atau subjek yang memiliki kualitas dan karakteristik tertentu yang ditentukan oleh peneliti untuk dipelajari dan

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

kemudian ditarik kesimpulannya. Jadi populasi bukan hanya orang, tetapi juga objek dan benda alam yang lain. Populasi juga bukan sekedar jumlah yang ada pada objek/subjek yang dipelajari, tetapi meliputi seluruh karakteristik/sifat yang dimiliki oleh subjek atau objek itu (Sugiyono, 2012, p. 117). Populasi dalam penelitian ini adalah 67 SMA/MA di kota Pekanbaru.

## 2. Sampel

Menurut Sugiyono “Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut (Sugiyono, 2012, p. 118).” Adapun sampel yang diteliti dalam penelitian ini adalah :

**Tabel III.1 Sampel Penelitian Analisis Kebutuhan**

Nama Sekolah	Responden
SMAN 1 Pekanbaru	11 orang
SMAN 3 Pekanbaru	11 orang
SMAN 5 Pekanbaru	11 orang
SMAN 8 Pekanbaru	11 orang
SMAN 9 Pekanbaru	11 orang
SMAN 14 Pekanbaru	11 orang
SMAN 15 Pekanbaru	11 orang
SMAN 16 Pekanbaru	11 orang
SMA Negeri Plus Provinsi Riau	11 orang
SMA Cendana Pekanbaru	11 orang
SMA Dharma Loka	11 orang
SMA Advent Pekanbaru	11 orang
SMA Taruna Mandiri	11 orang
SMA Plus Bina Bangsa	11 orang
SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru	11 orang

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Nama Sekolah	Responden
SMA IT Imam Syafi'i 2 Pekanbaru	11 orang
SMA IT Al-Itihad	11 orang
SMA Datuk Batu Hampar	11 orang
SMA Santa Maria Pekanbaru	11 orang
MAN 1 Pekanbaru	11 orang
MAN 2 Pekanbaru	11 orang
MA Hasanah Pekanbaru	11 orang
MA Masmur Pekanbaru	11 orang

Responden pada masing-masing sampel meliputi diantaranya : 10 orang peserta didik dan 1 orang guru kimia. Pengambilan sampel ini berdasarkan teknik *cluster sampling* (sampling daerah) yaitu teknik yang digunakan untuk menentukan sampel bila objek yang akan diteliti atau sumber data yang sangat luas, misalnya penduduk suatu negara, provinsi, kabupaten atau kecamatan. Untuk menentukan penduduk mana yang akan dijadikan sumber data, maka pengambilan sampelnya berdasarkan daerah dari populasi yang telah ditetapkan. Teknik *cluster sampling* dilakukan dalam dua tahap yaitu :

- a. Menentukan sampel daerah
  - 1) Mendata SMA/MA di kota Pekanbaru berdasarkan data UN 5 tahun terakhir (2015-2019)
  - 2) Selanjutnya SMA/MA dikategorikan berdasarkan kecamatan yang ada di kota Pekanbaru
  - 3) Kemudian prinsip yang digunakan dalam pengambilan sampel menggunakan prinsip kurva normal yaitu dengan cara



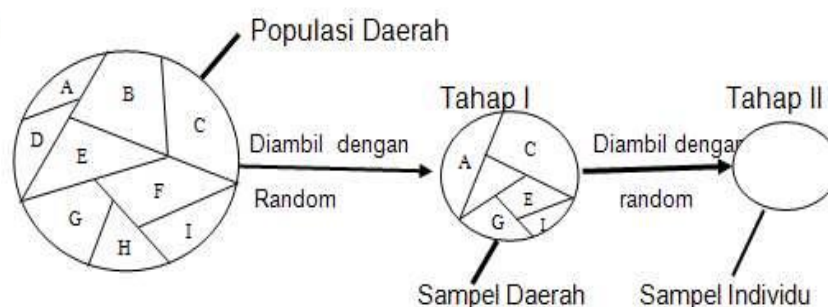
### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

menentukan kriteria pengkategorian level tinggi, sedang dan rendah terhadap sekolah-sekolah yang berada pada 12 kecamatan di pekanbaru berdasarkan nilai UN (Ujian Nasional) mata pelajaran kimia dari tahun 2015-2019.

- b. Menentukan sampel individu yang ada pada daerah secara sampling.

- 1) Setelah diperoleh level pengkategorian sekolah tersebut, kemudian sampel dipilih acak dengan pertimbangan akreditasi dan kecamatan serta sekolah-sekolah favorit di kota Pekanbaru. Teknik ini dapat digambarkan seperti gambar dibawah ini :



**Gambar III.1 Teknik Cluster Random Sampling** (Sugiyono, 2012, p. 122)

Adapun kriteria pengkategorian level sekolah disajikan dalam tabel dibawah ini :

**Tabel III.2 Kriteria Pengkategorian Level Sekolah**

Kriteria Pengkategorian Level	Keterangan
$X \geq \bar{X} + 1. SD$	Tinggi
$\bar{X} - 1. SD < X < \bar{X} + 1. SD$	Sedang
$X \leq \bar{X} - 1. SD$	Rendah

(Sumber: Suharsimi Arikunto) (Suharsimi, 2016, pp. 299-301)

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Dalam menentukan sampel perlu diperhatikan langkah-langkah berikut ini:

1. Mencari rata-rata (Mean)

$$\bar{X} = \frac{\sum fX}{N}$$

2. Mencari standar deviasi

$$SD = \sqrt{\frac{\sum fX^2}{N} - \left(\frac{\sum fX}{N}\right)^2}$$

Keterangan:

$\bar{X}$  = skor rata-rata

$X$  = jumlah skor tiap siswa

$f$  = frekuensi

$N$  = banyak siswa

$SD$  = standar deviasi

#### C. Jenis dan Metode Penelitian

Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian deskriptif kuantitatif. penelitian ini merupakan penelitian yang diarahkan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan fakta-fakta atau kejadian-kejadian secara sistematis dan akurat (Hardani, 2020, p. 54). Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan metode survei dan data akan dianalisis secara kuantitatif. Metode survei merupakan salah satu metode penelitian sosial yang sangat luas penggunaannya dan memberikan kemungkinan untuk pembuatan generalisasi dari populasi penelitian yang relatif besar untuk mengungkapkan gejala sosial (Yenni, 2019, p. 56). Pada penelitian ini

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

adapun prosedur penelitian dilakukan dalam tiga tahapan yaitu tahap persiapan, tahap pelaksanaan, dan tahap akhir diantaranya adalah sebagai berikut :

**1. Tahap Persiapan**

- a. Mendata SMA/MA yang ada di kota Pekanbaru berdasarkan akreditasi dan nilai UN masing-masing sekolah.
- b. Mengambil data nilai UN kimia SMA/MA pada 5 tahun belakangan yakni dari tahun 2015-2019 di kantor dinas pendidikan.
- c. Menjumlahkan rata-rata nilai UN permasing-masing sekolah dalam kurun waktu 5 tahun tersebut.
- d. Mengkategorikan strata sekolah (Tinggi, Sedang, Rendah)
- e. Menetapkan sekolah penelitian dari beberapa SMA/MA yang ada di kota Pekanbaru berdasarkan pengkategorian dan akreditasi sekolah.
- f. Membuat kisi-kisi pedoman wawancara
- g. Mempersiapkan instrumen utama yakni pedoman wawancara
- h. Membuat angket sebagai instrumen pendukung dalam bentuk *google form*

**2. Tahap Pelaksanaan**

Melakukan pengambilan data melalui tahap wawancara secara langsung dan menyebarkan angket sebagai instrumen pendukung melalui sistem daring kepada masing-masing sekolah penelitian (kondisional).



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**3. Tahap Akhir**

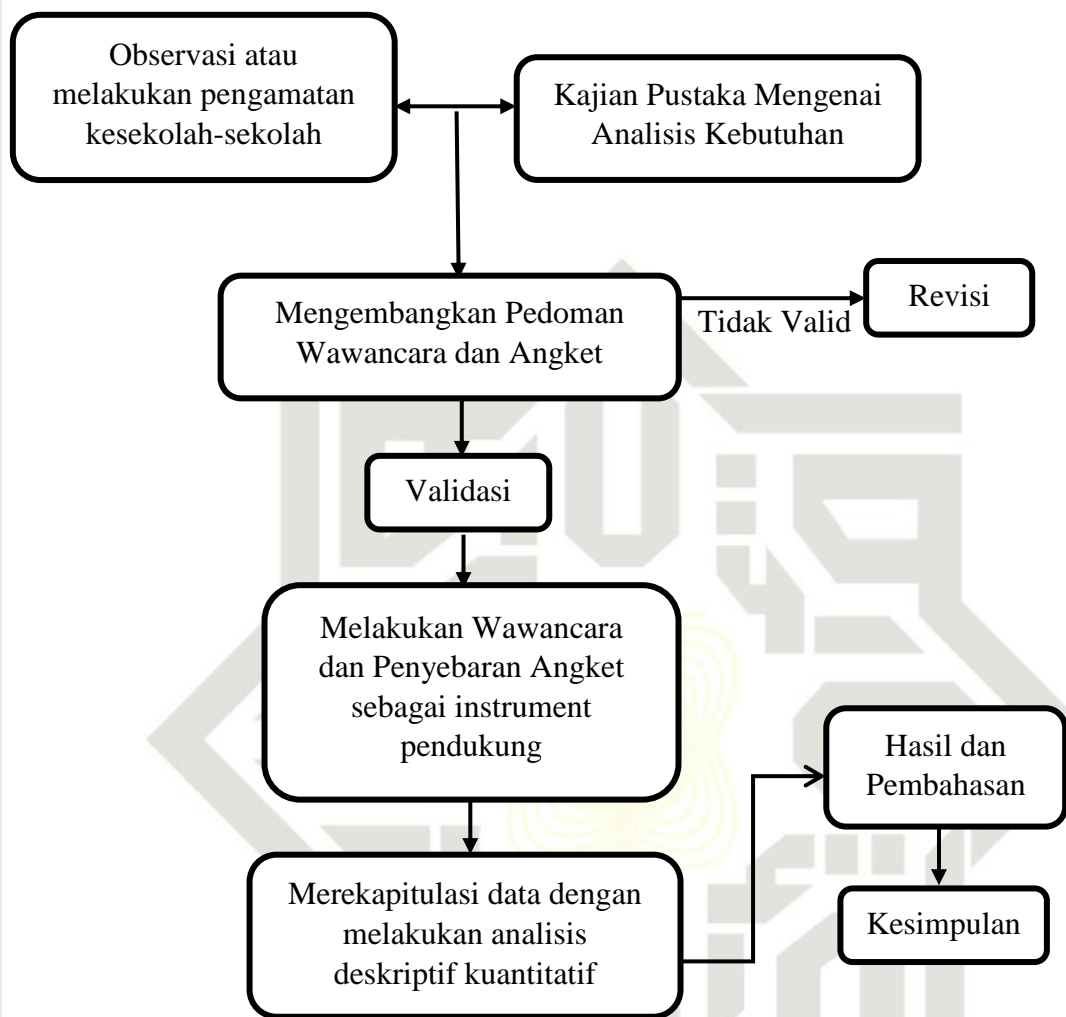
- a. Data dari hasil wawancara dan angket dikelompokkan berdasarkan sekolah penelitian masing-masing lalu data tersebut diolah secara kuantitatif, Kemudian data tersebut direkap dan dideskripsikan secara rinci. Analisis tersebut kemudian menghasilkan suatu diagram tertentu dan diagram tersebut akan menggambarkan kategori analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) dari masing-masing SMA/MA sebagai sampel penelitian
- b. Hasil data dari masing-masing sekolah kemudian saling dihubungkan maka didapatkan gambaran analisis kebutuhan media pembelajaran kimia non elektronik dari SMA/MA yang telah ditetapkan sebagai sampel penelitian

Penelitian ini dilakukan berdasarkan alur penelitian yang diuraikan sebagai berikut:

UIN SUSKA RIAU

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Gambar III.2 Alur Penelitian

#### D. Teknik Pengumpulan Data

Pengumpulan data pada sebuah penelitian menjadi elemen penting untuk mendapatkan data temuan yang ada di lapangan. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini yakni, dengan menggunakan alat pengumpulan data berupa pedoman wawancara sebagai instrumen utama, dan angket sebagai instrumen pendukung. Teknik pengumpulan data dapat dijabarkan sebagai berikut :

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**1. Wawancara**

Wawancara merupakan salah satu bentuk instrumen evaluasi jenis non tes yang dilakukan melalui percakapan dan tanya jawab baik secara langsung tanpa alat perantara maupun secara tidak langsung (daring). Wawancara bertujuan guna memperoleh informasi yang dapat menjelaskan suatu keadaan tertentu, melengkapi penyelidikan ilmiah serta untuk mempengaruhi situasi atau orang tertentu (Yenni, 2019, p. 62). Pada penelitian ini wawancara merupakan instrumen utama didalam penelitian ini. Sebelum melakukan penelitian kisi-kisi pedoman wawancara harus divalidasi terlebih dahulu berdasarkan validasi expert judgement. Hal ini dilakukan agar mengetahui apakah pertanyaan-perntanyaan yang telah dibuat valid dan sesuai untuk menganalisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) dimasing-masing sampel penelitian. Wawancara dilakukan kepada 1 orang guru kimia dan 10 orang peserta didik di masing-masing sekolah penelitian.

**2. Angket**

Angket adalah adalah alat untuk mengumpulkan dan mencatat data, informasi, pendapat, dan paham dalam hubungan kausal (Yenni, 2019, p. 66). Pada penelitian ini angket merupakan instrumen pendukung didalam penelitian. Angket yang digunakan berupa jenis angket tertutup. Angket tertutup adalah sekumpulan pernyataan yang harus dijawab oleh responden dengan memilih jawaban yang telah tersedia. Angket juga divalidasi terlebih dahulu berdasarkan validasi



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

expert judgement. Angket yang digunakan didalam penelitian ini menggunakan skala *Likert* yang mana disusun dengan 4 interval jawaban yaitu sangat sesuai (SS), sesuai (S), tidak sesuai (TS), sangat tidak sesuai (STS).

#### a. Skala Angket Guru dan Peserta Didik

Setelah angket divalidasi melalui validasi expert judgement. Angket ini kemudian disebarakan melalui sistem daring kepada sampel sekolah penelitian yang tidak bisa bertatapapan langsung. Penilaian instrumen ini disusun menurut pengukuran skala *Likert* Adapun tabel skala angketnya yaitu :

**Tabel III.3 Skala Angket Instrumen Analisis Kebutuhan Guru dan Peserta Didik**

Skala Angket	Keterangan
SS	Sangat Setuju
S	Setuju
TS	Tidak Setuju
STS	Sangat Tidak Setuju

Sumber : diadaptasi dari Sugiyono (Sugiyono, 2016, p. 96)

#### E. Teknik Analisis Data

Teknik analisis data yang digunakan dalam penelitian adalah deskriptif kuantitatif. Hal ini karena diperolehnya data dari hasil wawancara dan angket yang dikelompokkan berdasarkan sekolah penelitian masing-masing lalu data tersebut diolah secara kuantitatif, Kemudian data tersebut direkap dan dideskripsikan secara rinci. Tahapan pelaksanaan penelitian terdiri dari 3 tahap yakni: 1) Tahap perencanaan, yang terdiri dari mengidentifikasi dan mendeskripsikan terkait target populasi dan responden yang terlibat dalam penelitian, mengklarifikasi

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

tujuan analisis kebutuhan yakni mendefinisikan masalah, mengidentifikasi sumber masalah dan menentukan solusi dari permasalahan, menetapkan cakupan dan tempat analisis kebutuhan, merancang instrumen penelitian yang meliputi pedoman wawancara dan angket, proses pembuatan instrumen ini dilakukan melalui validasi dengan *expert judgement*. 2) Tahap pengumpulan data, mengumpulkan sumber informasi yang relevan dengan penelitian, mengumpulkan studi literatur terkait analisis kebutuhan media pembelajaran, melaksanakan proses penelitian dengan teknik pengumpulan data melalui wawancara dan angket, membuat rekapitulasi informasi yang didapatkan selama penelitian. 3) Tahap analisis data dan interpretasi, melakukan review terhadap informasi yang telah dikumpulkan, data dari hasil wawancara dan angket yang dikelompokkan masing-masing berdasarkan sekolah penelitian lalu data tersebut diolah secara kuantitatif kemudian data tersebut direkap dan dideskripsikan secara rinci. Perhitungan data diperoleh dengan menggunakan teknik persentase, menggunakan rumus yang dikemukakan oleh Sudijono sebagai berikut :

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{Jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Jumlah skor maksimal (N)}} \times 100 \%$$

Keterangan :

P = Angka persentase

F = Frekuensi yang dicari

N = *Number of Case* (Jumlah frekuensi/ banyaknya individu)

(Sudijono, 2010)

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

## A. Kesimpulan

Berdasarkan penelitian analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) terhadap pembelajaran kimia yang telah dilakukan dapat disimpulkan sebagai berikut :

1. Media non elektronik (media cetak) pada umumnya bervariasi di setiap sekolah. Peserta didik sangat menginginkan media pembelajaran non elektronik (media cetak) yang menarik, praktis, menyenangkan dan mudah untuk dipahami yaitu salah satunya seperti permainan edukasi.
2. Media non elektronik (media cetak) jenis apa saja masih sangat dibutuhkan di beberapa SMA/MA di Kota Pekanbaru guna memenuhi kebutuhan proses pembelajaran kimia. Guru belum berperan besar dalam mengembangkan media pembelajaran non elektronik. Hal ini membuat inovasi media pembelajaran non elektronik (media cetak) di SMA/MA di Kota Pekanbaru masih perlu dikembangkan sesuai dengan kebutuhan peserta didik di setiap sekolah.

## B. Saran

Berdasarkan penelitian analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) terhadap pembelajaran kimia yang telah dilakukan, maka penulis menyarankan hal-hal sebagai berikut:

1. Kepada pembaca yang akan melakukan penelitian analisis kebutuhan, perlu dalam skala besar atau ruang lingkup yang lebih luas lagi. Pada



penelitian ini peneliti menyesuaikan pengkajian analisis kebutuhan berdasarkan tujuan penelitian.

2. Penelitian ini bisa dijadikan referensi bagi peneliti lain yang hendak mengembangkan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## DAFTAR PUSTAKA

- Abdussalam, Amal 2005. *"Mengembangkan Kreativitas Anak"*. Jakarta: Pustaka: AlKausar.
- Achmad Rifa'i, dan Cathrina Tri Anni. 2012. *"Psikologi Pendidikan"*. Semarang: Unnes Press.
- Aldita Arum, Anggun Badu Kusuma, Listika Yusi Risnani. 2017. Analisis Kebutuhan Game Edukasi MIPA. *Jurnal Bioedukatika*. Vol.5(2). p-ISSN: 2338-6630 e-ISSN : 2541-5646.
- Alif Sadiman. 2009. *"Media Pendidikan: Pengertian, Pengembangan, dan Pemanfaatan"* Jakarta : Raja Grafindo Persada.
- Arikunto. Suharsimi 2016. *"Dasar-Dasar Evaluasi Pendidikan"*, Jakarta: Bumi Aksara,
- Arsyad Azhar. 2003. *"Media Pembelajaran .Ed 1.Cet.5"*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Asmaranti Widuri dan Sri Andayani. 2018. Mengapa Media Berbasis Komputer Pembelajaran Matematika Penting? Perspektif Guru dan Siswa. *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*. Vol. VI (2). ISSN: 1410-1866.
- Ayu Kadek Astiti, Antonius S. Hali. 2019. Pengembangan Bahan Ajar Fisika SMA Berbasis Kontekstual Materi Hukum Newton. *Jurnal Fisika Sains Dan Aplikasinya*. Vol.4 (2). ISSN : 2503 5274 (P) ISSN : 2657 1900 (E). Universitas Nusa Cendana.
- B.DePorter, dan Hernacki, M. 2009. *"Quantum Learning"*. Bandung: Penerbit Kaifa.
- B.Hamzah Uno. 2010. *"Perencanaan Pembelajaran"*. Jakarta: PT. Bumi Askara.
- BPS, *"Upah Minimum Regional/Provinsi (UMR/UMP) per bulan (dalam rupiah)"* dalam <https://www.bps.go.id/linkTableDinamis/view/id/917> diakses pada 28 Maret 2016
- Castelle G Gentry. 1994. *"Introduction to Instructional Development: Process and Technique"*. California: Wadsworth Publishing Company.
- Cecilia Yayuk Nursalim. 2019. Gaya Dan Strategi Belajar Bahasa. *"Edukatif : Jurnal Ilmu Pendidikan"*. Vol.1(3).
- Departemen Agama RI. Al-Qur'an dan Terjemahannya.

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Depdiknas. 2003. *Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional*. Jakarta: Depdiknas.
- Depdiknas. 2004. *“Standar Kompetensi Guru Pemula SMP-SMA”*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Dirjen Pendidikan Tinggi.
- Evans Dudley-T., & St. John, M.J. (1998). *Developments in ESP: a multi-disciplinary approach*. Cambridge: Cambridge University Press
- Brindley, 2011. *Needs analysis and objective setting in the Adult Migrant Education Program*. Sydney: NSW Adult Migrant Education Service.
- Martins, 2017. Revisiting needs analysis: a cornerstone for business English courses. *International Journal of English Language & Translation Studies*. 5(1).
- Hardani. 2020. *“Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif”*. Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu Group Yogyakarta.
- Haris Abdul Pito. 2018. Media Pembelajaran dalam perspektif Al-qur'an. Andragogi. *Jurnal Diklat Teknis*. Vol VI(2).
- Indriana.Dina 2011. *“Ragam Alat Bantu Media Pengajaran”*. Jogjakarta: DIVA Press.
- J Arantika Saputro, S. Mulyani, S. 2018. Student's Need Analysis for the Development of Chemistry Modules Based Guided Inquiry to Improve Science Proses Skil. *Internationnal Journal of Pedagogy and Teacher Education (IJPTEK)*. Vol. 2 (1). Sebelas Maret University.
- Yalden,. 2012. *Principles of course design for language teaching*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Altschuld, W., & Witkin, B. R. 1995. *Planning and conducting needs assessments: A practical guide*. California: Sage Publications.
- Brown, D. 2001. *“Using Surveys in Language Programs”*, Cambridge: Cambridge University Press.
- Papilaya, dan Huliselan, N. 2016. Identifikasi Gaya Belajar Mahasiswa. *Jurnal Psikologi Undip*. Vol.15 (1).
- Kaufman, Alice Rojas, dan Hanna Mayer. 1995. *“Needs Assesment: A User's Guide. Englewood Cliffs”*. New Jersey: Educational Technology Public.
- Kurniawati Yenni. 2019. *“Metode Penelitian Pendidikan Bidang Ilmu Pendidikan Kimia”*. Pekanbaru: Cahaya Firdaus.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Mahartika Ira, Neti Afrianis, Nofri Yuhelman. 2020. Analisis Kebutuhan Chemistry Gmes (CGs) pada pembelajaran kimia di SMA/MA Pekanbaru. *JNSI: Journal of Natural Science and Intergration*. Vol.3 (1)
- Mendikbud RI, 2014. Lampiran Peraturan Kementrian Pendidikan Dan Kebudayaan Republik Indonesia (Permendikbud-RI) Nomor 59 tahun 2014 *tentang Kerangka Dasar Dan Struktur Kurikulum Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah*.
- Meriyati. 2015. “*Memahami Karakteristik Anak Didik*”. Lampung : Fakta Press.
- Miftah M. 2009. Model dan Format Analisis Kebutuhan Multimedia Pembelajaran Interaktif. *Jurnal Teknodik*. Vol. XIII (1)
- Muhammad.Ibrahim 2005. “*Menumbuhkan Kreativitas Anak*”. Jakarta: Cendikia,
- Mulyasa E. 2013. “*Pengembangan dan Implementasi Kurikulum 2013*” Bandung : Rosdakarya.
- Mulyatiningsih Endang, 2016. “Pengembangan Model Pembelajaran” *Jurnal google scholar*. Yogyakarta : UNY Press
- Munawaroh Isniatun. 2021. Modul Pendidikan Profesi Guru. “*Konsep Dasar Ilmu Pendidikan*”. Jakarta: PPPK
- Mursalina Hanifa, Prasetyo Wibowo Yunanto dan Vina Oktaviani. 2019. Pengembangan Media Cetak dan Digital untuk Dellsand Kreasi Kaos Nama Sebagai Media Promosi, *Jurnal Pinter*. Vol. 3(2). ISSN: 2597-4475.
- Mustika Rieka. 2015. Media Pembelajaran Sistem Audio Untuk Pemberdayaan Pendidikan di Komunitas Masyarakat, *Jurnal Masyarakat Telematika dan Informasi*, Vol 6(1).
- N Sondang Sihombing dan Marheni. 2012. Analisis Kebutuhan dalam Pembelajaran IPA Kimia untuk Pengembangan Bahan Ajar Kimia SMP di DKI Jakarta. *Jurnal Riset Pendidikan Kimia*. Vol.2 No.1 ISSN: 2252-5378. Universitas Negeri Jakarta.
- Nana Sudjana dan Ahmad Rivai. 2011. “*Media Pengajaran*”. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nasution. S. 1990. “*Berbagai Pendekatan dalam Proses Belajar-Mengajar*”. Jakarta: Bina Aksara.
- P A Prawira. 2017. “*Psikologi Kepribadian dengan Perspektif Baru*”. Yogyakarta: Ar- Euzz Media.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Keputusan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan. 2013.
- Pesti Ghia Cikarge & Pipit Utami. 2018. Analisis dan Desain Media Pembelajaran Praktik Teknik Digital Sesuai RPS. *Jurnal ELINVO(Electronics, Informatics, and Vocational Education)*. Vol.3 (1). ISSN 2580-6424(P) ISSN 2477-2399(O). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Prabadi Benny. 2014. *“Desain dan Pengembangan Program Pelatihan Berbasis Kompetensi Implementasi”*. Jakarta: Prenada Media Group.
- Purwanto. 2006. *“Analisis Kebutuhan Diklat (AKD) dan Disain Pembelajaran”* Materi Pelatihan pada Training of Trainer (TOT) Departemen Keuangan.
- Rahmadani Heni, Yenita Roza, Atma Murni. 2018. Analisis Kebutuhan Bahan Ajar Matematika Berbasis Teknologi Informasi (TI) di SMA IT Al Bayyinah Pekanbaru. *Juring (Journal for Research in Mathematics Learning)*. Vol.1(1). p-ISSN: 2621-7430 e-ISSN: 2621-7422.
- Ramadhani Isma Lubis, Jaslin Ikhsan. 2015. Pengembangan media pembelajaran kimia berbasis android untuk meningkatkan motivasibelajar dan prestasi kognitif peerta didik SMA. *Jurnal Inovasi Pendidikan IPA*. Vol.1 (2). ISSN 2406-9205(P) ISSN 2477-4820(O). Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rohani Ahmad. 1997. *“Media Intruksional Edukatif”*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Ross Morrison & Kemp. 2007. *“Designing effective instruction 5th edition”*. Hoboken: Willey and Sons inc.
- Risman. 2017. *“Belajar dan Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan”*. Jakarta: Kencana.
- S Azwar,. 2012. *“Penyusunan Skala Psikologi Edisi 2”*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- S Arif Sudirman dkk. 2003. *“Media Pendidikan, Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya”*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- S Otilia, M. (2015). *Needs analysis in English for specific purposes. Annals of the Constantin Brâncuși, University of Târgu Jiu, Economy Series*, 1(2)
- S Windura. 2016. *“Brain Management Series for Learning Strategy Be An Absolute Genius”*. Jakarta: PT Elex Media Komputindo.
- Sardiman. 2011. *“Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar”*. Jakarta : PT Raja Grafindo Persada.

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Slameto. 2015. *"Belajar dan Faktor-faktor Yang Mempengaruhinya"*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sudijono Anas. 2010. *"Pengantar Statistik Pendidikan"*. JAKARTA: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sugiyono. 2012. *"Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D)"*. Bandung : Alfabeta.
- Sugiyono. 2016. *"Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D"*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarto dan B. Agung Hartono. 2008. *"Perkembangan Peserta Didik"*. Jakarta : PT. Rineka Cipta.
- Suparman Atwi. 2012. *"Desain Instruksional Modern"*. Jakarta: Erlangga.
- Suparti. 2018. Analisis Kebutuhan Pengembangan Media Audio Bahasa Inggris untuk Pembelajaran Menyimak. *Jurnal Teknologi Pendidikan*. Vol.6 (1). ISSN: 2622-4283(p) ISSN: 2338-9184(o). Balai Pengembangan Media Radio Pendidikan dan Kebudayaan.
- Suryabrata, S. 2015. *"Psikologi Kepribadian"* Jakarta: Rajawali Press.
- Suryabrata.Sumadi 2010. *"Psikologi Pendidikan"*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Susanto Ahmad. 2014. *"Teori Belajar dan Pembelajaran di Sekolah"*. Jakarta: Kencana Prenada media Group.
- Taufik Ahmad. 2019. Analisis Karakteristik Peserta Didik. *Jurnal el-Ghiroh*. Vol XVI (1).
- Tjipto. 2010. *"Model Pembelajaran Terpadu Cet.2"*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Undang-undang No 20 Tahun 2003. Sistem Pendidikan Nasional Pasal 1 Butir 19.
- Uman Basyiruddin. 2002. *"Media Pembelajaran"*. Jakarta : Ciputat press.
- Wahid Rahmat 2014. Pengaruh Tipe Kepribadian dan Kualitas Persahabatan dengan Perencanaan Pada Remaja Akhir. *Jurnal Psikologi*. Vol. 2 (2)
- Widalismana Merlyn, Neta Dian Lestari. 2017. Analisis Hasil Belajar Mahasiswa Menggunakan Media Cetak Dengan Media Elektronik Pada Mata Kuliah Matematika Ekonomi Di Universitas PGRI Palembang. *Jurnal PINUS*. Vol.3 (1). ISSN.2442-9163. Universitas PGRI Palembang.
- Wina Sanjaya. 2011 *"Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan"*. Jakarta: Prenada Media.



#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Yusufhadi Miarso. 2011. *Menyemai Benih Teknologi Pendidikan* . Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

Zajuli Ilmi Ichsan, dkk. 2018. Pembelajaran IPA dan Lingkungan: Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran pada SD, SMP, SMA di Tambun Selatan, Bekasi. *JIPVA (Jurnal Pendidikan IPA Veteran)*. Vol 2(2). ISSN: 2598-5876.



UIN SUSKA RIAU

## LAMPIRAN A.1

### LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN

#### ANGKET GURU

Hari/Tanggal :  
 Nama Bapak/Ibu guru :  
 Nama Instansi :  
 Mengajar di Kelas :

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.  
 b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN A.1

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatuh

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswi UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait “Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia”, meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

Pemohon,

UIN SUSKA RIAU

**SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH**  
NIM.11617203024

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN A.1**

**A. Petunjuk Pengisian Angket**

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
**SS : Sangat Sesuai      S : Sesuai**  
**TS : Tidak Sesuai      STS : Sangat Tidak Sesuai**
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

## LAMPIRAN A.1

### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13				
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				
	Karakteristik Peserta didik	<b>a. Latar belakang</b> <b>1. Status ekonomi</b> a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		<b>b. Kepribadian</b> <b>1. Watak</b> a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				
		<b>c. Gaya Belajar</b> 1. Gaya belajar				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

LAMPIRAN A.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

<p><b>Kebutuhan Media Non Elektronik</b></p>	dominan peserta didik adalah audio				
	2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual				
	3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik				
	<b>d. Tingkat Inteligensi</b>				
	1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi				
	2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang				
	3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah				
	<b>e. Minat dan Motivasi</b>				
	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal				
	2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal				
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
	1. Buku Cetak				
	2. LKPD/LKS				
	3. Modul				
	4. Handout				
	5. Poster				
	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pintar				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
	8. Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				



## LAMPIRAN A.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	- Ular Tangga				
	- Tebak Kata				
	1. Buku Cetak				
	2. LKPD/LKS				
	3. Modul				
	4. Handout				
	5. Poster				
	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pintar				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
	8. Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				
	- Ular Tangga				
	- Tebak Kata				
	c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
	1. Buku Cetak				
	2. LKPD/LKS				
	3. Modul				
	4. Handout				
	5. Poster				
	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pintar				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
	8. Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				
	- Ular Tangga				
	- Tebak Kata				

# LAMPIRAN A.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4	<b>Kendala Pembuatan Media Non Elektronik</b>	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu				
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas				
5	<b>Materi yang menggunakan media non elektronik</b>	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik				
		- Tata Nama Senyawa				
		- Ikatan Kimia				
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				
		- Stoikiometri				
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				
		- Termokimia				
		- Laju Reaksi				
		- Kestimbangan Kimia				
		- Asam Basa				
		- Hidrolisis Garam				
		- Larutan Penyangga				
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan				
		- Koloid				
		- Sifat Koligatif Larutan				
		- Redoks dan Elektrokimia				
		- Unsur-unsur				



## LAMPIRAN A.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau		Golongan Utama				
		- Unsur-Unsur Periode ke III				
		- Nitrogen dan Oksigen				
		- Unsur-Unsur Periode ke IV				
		- Senyawa Karbon				
		- Benzena dan Turunannya				
		- Makromolekul				

Instrumen Penelitian Dinyatakan \*)

1. Valid untuk diujicobakan
2. Valid untuk diujicobakan dengan revisi
3. Tidak valid untuk diujicobakan

\*) Lingkari salah satu

Demikian angket ini dibuat dengan sebenarnya, tanpa ada pengaruh dari pihak lain.

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Ahli Expert Judgement

(Ira Mahartika, M.Pd)

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**LAMPIRAN A.2**

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN**  
**ANGKET PESERTA DIDIK**

**A. Identitas**

Nama Peserta didik :

Nama Instansi/Sekolah :

Kelas :

**B. Petunjuk Pengisian Angket**

1. Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi status anda sebagai peserta didik SMA/MA disekolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
4. Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiannya
5. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :

**SS : Sangat Sesuai      S : Sesuai**

**TS : Tidak Sesuai      STS : Sangat Tidak Sesuai**

6. Apabila anda ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

## LAMPIRAN A.2

### Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1	Karakteristik Peserta didik	<b>a. Latar belakang</b>				
		<b>1. Status ekonomi</b>				
		a) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah				
		<b>b. Kepribadian/Watak</b>				
		a) Watak Saya adalah sanguinis				
		b) Watak Saya adalah melankolis				
		c) Watak Saya adalah plegmatis				
		d) Watak Saya adalah koleris				
		<b>c. Gaya Belajar</b>				
		1. Gaya belajar saya adalah audio				
		2. Gaya belajar saya adalah visual				
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik				
		<b>d. Tingkat Inteligensi</b>				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi				
		2. Peserta didik memiliki tingkat				

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN A.2

© Hak cipta milik UIN Suska

Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		intelengensi sedang				
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah				
		<b>e. Minat dan Motivasi</b>				
		1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal				
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal				
<b>Kebutuhan Media Non Elektronik</b>	<b>a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :</b>	1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS				
		3. Modul				
		4. Handout				
		5. Poster				
		6. Komik				
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal				
		- Kartu Pintar				
		- Kartu Berpasangan				
		- Kartu Jodoh				
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli				
		- Puzzle				
		- Ular Tangga				
		- Tebak Kata				
	<b>b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :</b>	1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS				
		3. Modul				
		4. Handout				
		5. Poster				



## LAMPIRAN A.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pintar				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
	8. Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				
	- Ular Tangga				
<b>Materi pembelajaran yang disukai</b>	- Tebak Kata				
	a. Saya suka materi pembelajaran kimia dibawah ini :				
	- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				
	- Struktur Atom dan Tabel Periodik				
	- Tata Nama Senyawa				
	- Ikatan Kimia				
	- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				
	- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				
	- Stoikiometri				
	- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				
	- Termokimia				
	- Laju Reaksi				
	- Kestimbangan Kimia				
	- Asam Basa				
	- Hidrolisis Garam				
	- Larutan Penyangga				
	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan				
	- Koloid				
	- Sifat Koligatif Larutan				
	- Redoks dan Elektrokimia				
	- Unsur-unsur				

## LAMPIRAN A.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		Golongan Utama				
		- Unsur-Unsur Periode ke III				
		- Nitrogen dan Oksigen				
		- Unsur-Unsur Periode ke IV				
		- Senyawa Karbon				
		- Benzena dan Turunannya				
		- Makromolekul				
	<b>Media pembelajaran yang disukai</b>	a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia				
		b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia				

Instrumen Penelitian Dinyatakan \*)

1. Valid untuk diujicobakan
2. Valid untuk diujicobakan dengan revisi
3. Tidak valid untuk diujicobakan

\*Lingkari salah satu

Demikian angket ini dibuat dengan sebenarnya, tanpa ada pengaruh dari pihak lain.

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Ahli Expert Judgement

(Ira Mahartika, M.Pd)

### LAMPIRAN A.3

## LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN

### PEDOMAN WAWANCARA GURU

Hari/Tanggal :  
 Nama Guru :  
 Nama Instansi :  
 Mengajar di Kelas :

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : .....  
 .....  
 .....

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : .....  
 .....  
 .....

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : .....  
 .....  
 .....

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN A.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

5

6 Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : .....

.....

.....

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?

Jawab : .....

.....

.....

8 Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?

Jawab : .....

.....

.....

9 Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN A.3

© Hak cipta anilik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : .....

.....

.....

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : .....

.....

.....

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : .....

.....

.....

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : .....

.....

.....

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?

Jawab : .....

.....

.....

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : .....

.....

.....



### LAMPIRAN A.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Stated Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : .....

.....

.....

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : .....

.....

.....

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada , apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !

Jawab : .....

.....

.....

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : .....

.....

.....





### LAMPIRAN A.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

2. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : .....

.....

.....

Instrumen Penelitian Dinyatakan \*)

- Valid untuk diujicobakan
- Valid untuk diujicobakan dengan revisi
- Tidak valid untuk diujicobakan

\*) Lingkari salah satu

Demikian pedoman wawancara ini dibuat dengan sebenarnya, tanpa ada pengaruh dari pihak lain.

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Ahli Expert Judgement

(Ira Mahartika, M.Pd)

UIN SUSKA RIAU

**LAMPIRAN A.4**

**LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN**

**PEDOMAN WAWANCARA PESERTA DIDIK**

Hari/Tanggal :

Nama Instansi :

Nama Siswa :

Kelas :

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ?  
Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?

Jawab : .....

.....

.....

4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?

Jawab : .....

.....

.....

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



#### LAMPIRAN A.4

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : .....

.....

.....

7. Apa jenis gaya belajar anda ?

Jawab : .....

.....

.....

8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktek dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ?

Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai?

Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !

Jawab : .....

.....

.....

11. Bagaimana pendapat anda dengan digunakannya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?

Jawab : .....

.....

.....



#### LAMPIRAN A.4

##### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

1. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia?

Jawab : .....

.....

.....

1. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan? Berikan alasannya ?

Jawab : .....

.....

.....

14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?

Jawab : .....

.....

.....

15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : .....

.....

.....

1. Apakah anda pernah berinisiatif mepembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !

n

1. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda!



#### LAMPIRAN A.4

Hak ciptaan milik UIN Suska Riau

##### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : .....

.....

10 Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : .....

.....

Instrumen Penelitian Dinyatakan \*)

1. Valid untuk diujicobakan
6. Valid untuk diujicobakan dengan revisi
7. Tidak valid untuk diujicobakan

\*) Lingkari salah satu

Demikian pedoman wawancara ini dibuat dengan sebenarnya, tanpa ada pengaruh dari pihak lain.

Pekanbaru, 28 Desember 2020

Ahli Expert Judgement

(Ira Mahartika, M.Pd)

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**LAMPIRAN B.1**

**KISI-KISI ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN  
MEDIA PEMBELAJARAN NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK)  
TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA  
(GURU)**

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Butir Angket	Jumlah Butir
1.	<b>Kurikulum</b>	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	1	
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13	2	
2.	<b>Karakteristik Peserta didik</b>	<b>a. Latar belakang</b>		
		<b>1. Status ekonomi</b>		
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	3	4 Butir
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	4	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	5	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah	6	
		<b>b. Kepribadian</b>		
		<b>1. Watak</b>		
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	19	4 Butir
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis	20	
		c) Watak dominan peserta didik adalah	21	

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN B.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	plegmatis		
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris	22	
		<b>c. Gaya Belajar</b>		
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio	23	3 Butir
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	24	
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik	25	
		<b>d. Tingkat Inteligensi</b>		
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi	26	3 Butir
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang	27	
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah	28	
		<b>e. Minat dan Motivasi</b>		
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal	29	2 Butir
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	30	
		<b>3. Kebutuhan Media Non Elektronik</b>		
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :		
		1. Buku Cetak		
		2. LKPD/LKS		
		3. Modul		
		4. Handout		
		5. Poster		
		6. Komik		
		7. Flashcard		
		- Kartu Soal	31	14 Butir

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN B.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		- Kartu Pintar		
		- Kartu Berpasangan		
		- Kartu Jodoh		
		8. Permainan Kimia		
		- Monopoli		
		- Puzzle		
		- Ular Tangga		
		- Tebak Kata		
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :		
		1. Buku Cetak		
		2. LKPD/LKS		
		3. Modul		
		4. Handout		
		5. Poster		
		6. Komik		
		7. Flashcard		
		- Kartu Soal		
		- Kartu Pintar		
		- Kartu Berpasangan		
		- Kartu Jodoh		
		8. Permainan Kimia		
		- Monopoli		
		- Puzzle		
		- Ular Tangga		
		- Tebak Kata		
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :		
		1. Buku Cetak		
		2. LKPD/LKS		
		3. Modul		
		4. Handout		
		5. Poster		
		6. Komik		
		7. Flashcard		
		- Kartu Soal		
		- Kartu Pintar		
		- Kartu Berpasangan		

# LAMPIRAN B.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		- Kartu Jodoh		
		8. Permainan Kimia		
		- Monopoli		
		- Puzzle		
		- Ular Tangga		
4.	<b>Kendala Pembuatan Media Non Elektronik</b>	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	34	2 Butir
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	35	
5.	<b>Materi yang menggunakan media non elektronik</b>	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan</li> <li>- Struktur Atom dan Tabel Periodik</li> <li>- Tata Nama Senyawa</li> <li>- Ikatan Kimia</li> <li>- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit</li> <li>- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi</li> <li>- Stoikiometri</li> <li>- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi</li> <li>- Termokimia</li> <li>- Laju Reaksi</li> <li>- Kestimbangan Kimia</li> <li>- Asam Basa</li> <li>- Hidrolisis Garam</li> <li>- Larutan Penyangga</li> </ul>	36	25 Butir



**LAMPIRAN B.1**

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	
	- Koloid	
	- Sifat Koligatif Larutan	
	- Redoks dan Elektrokimia	
	- Unsur-unsur Golongan Utama	
	- Unsur-Unsur Periode ke III	
	- Nitrogen dan Oksigen	
	- Unsur-Unsur Periode ke IV	
	- Senyawa Karbon	
	- Benzena dan Turunannya	
	- Makromolekul	
<b>Jumlah Butir</b>		<b>99 Butir</b>

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN B.1

## KISI-KISI ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA PEMBELAJARAN NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Butir Angket	Jumlah Butir
1.	<b>Karakteristik Peserta didik</b>	<b>a. Latar belakang</b>		
		<b>1. Status ekonomi</b>		
		a) Golongan pendapatan sangat tinggi	1	4 Butir
		b) Golongan pendapatan tinggi	2	
		c) Golongan pendapatan sedang	3	
		d) Golongan pendapatan rendah	4	
		<b>b. Kepribadian</b>		
		1. Sanguinis	17	4 Butir
		2. Melankolis	18	
		3. Plegmatis	19	
		4. Koleris	20	
		<b>c. Gaya Belajar</b>		
		1. Audio	21	4 Butir
		2. Visual	22	
		3. Kinestetik	23	
		<b>d. Tingkat Inteligensi</b>		
		1. Tinggi	25	3 Butir
		3. Sedang	26	
		2. Rendah	27	
		<b>e. Minat dan Motivasi</b>		
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal	28	2 Butir
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	29	
2.	<b>Kebutuhan Media Non Elektronik</b>	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :		

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

# LAMPIRAN B.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

		1. Buku Cetak 2. LKPD/LKS 3. Modul 4. Handout 5. Poster 6. Komik 7. Flashcard <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kartu Soal</li> <li>- Kartu Pintar</li> <li>- Kartu Berpasangan</li> <li>- Kartu Jodoh</li> </ul> 8. Permainan Kimia <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monopoli</li> <li>- Puzzle</li> <li>- Ular Tangga</li> <li>- Tebak Kata</li> </ul>	30	14 Butir
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia : <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buku Cetak</li> <li>2. LKPD/LKS</li> <li>3. Modul</li> <li>4. Handout</li> <li>5. Poster</li> <li>6. Komik</li> <li>7. Flashcard               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kartu Soal</li> <li>- Kartu Pintar</li> <li>- Kartu Berpasangan</li> <li>- Kartu Jodoh</li> </ul> </li> <li>8. Permainan Kimia               <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monopoli</li> <li>- Puzzle</li> <li>- Ular Tangga</li> <li>- Tebak Kata</li> </ul> </li> </ol>	31	14 Butir
	<b>Materi pembelajaran yang disukai</b>	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini yang disukai, diantaranya : <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan</li> </ul>		

# LAMPIRAN B.1

3. Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau  State Islamic University of Sultan Syarif Kasim 4.		<ul style="list-style-type: none"><li>- Struktur Atom dan Tabel Periodik</li><li>- Tata Nama Senyawa</li><li>- Ikatan Kimia</li><li>- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit</li><li>- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi</li><li>- Stoikiometri</li><li>- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi</li><li>- Termokimia</li><li>- Laju Reaksi</li><li>- Kestimbangan Kimia</li><li>- Asam Basa</li><li>- Hidrolisis Garam</li><li>- Larutan Penyangga</li><li>- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan</li><li>- Koloid</li><li>- Redoks dan Elektrokimia</li><li>- Unsur-unsur Golongan Utama</li><li>- Unsur-Unsur Periode ke III</li><li>- Nitrogen dan Oksigen</li><li>- Unsur-Unsur Periode ke IV</li><li>- Senyawa Karbon</li><li>- Benzena dan Turunannya</li><li>- Makromolekul</li></ul>	32	25 Butir	
	Media pembelajaran yang disukai	<ul style="list-style-type: none"><li>a. Penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia yang disukai</li><li>b. Penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia yang disukai</li></ul>	33	2 Butir	
	Jumlah Butir			84 Butir	



## LAMPIRAN B.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### RUBRIK PENILAIAN ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA PEMBELAJARAN NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skor			
			SS	S	TS	STS
1	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	4	3	2	1
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13	4	3	2	1
2	Karakteristik Peserta didik	<b>a. Latar belakang</b> <b>1. Status ekonomi</b>				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	4	3	2	1
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	4	3	2	1
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	4	3	2	1
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah	4	3	2	1
		<b>b. Kepribadian</b> <b>1. Watak</b>				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	4	3	2	1
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis	4	3	2	1
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis	4	3	2	1
		d) Watak dominan peserta didik adalah	4	3	2	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN B.2

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau		koleris				
		<b>c. Gaya Belajar</b>				
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio	4	3	2	1
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	4	3	2	1
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik	4	3	2	1
		<b>d. Tingkat Inteligensi</b>				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi	4	3	2	1
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang	4	3	2	1
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah	4	3	2	1
		<b>e. Minat dan Motivasi</b>				
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal	4	3	2	1
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	4	3	2	1
		State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	<b>Kebutuhan Media Non Elektronik</b>	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :	4	3
	1. Buku Cetak					
	2. LKPD/LKS		4	3	2	1
	3. Modul		4	3	2	1
	4. Handout		4	3	2	1
	5. Poster		4	3	2	1
	6. Komik		4	3	2	1
	7. Flashcard - Kartu Soal		4	3	2	1

**LAMPIRAN B.2**

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Kartu Pintar	4	3	2	1
- Kartu Berpasangan	4	3	2	1
- Kartu Jodoh	4	3	2	1
8. Permainan Kimia	4	3	2	1
- Monopoli	4	3	2	1
- Puzzle	4	3	2	1
- Ular Tangga	4	3	2	1
- Tebak Kata	4	3	2	1
b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	4	3	2	1
1. Buku Cetak	4	3	2	1
2. LKPD/LKS	4	3	2	1
3. Modul	4	3	2	1
4. Handout	4	3	2	1
5. Poster	4	3	2	1
6. Komik	4	3	2	1
7. Flashcard	4	3	2	1
- Kartu Soal	4	3	2	1
- Kartu Pintar	4	3	2	1
- Kartu Berpasangan	4	3	2	1
- Kartu Jodoh	4	3	2	1
8. Permainan Kimia	4	3	2	1
- Monopoli	4	3	2	1
- Puzzle	4	3	2	1
- Ular Tangga	4	3	2	1
- Tebak Kata	4	3	2	1
c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	4	3	2	1
1. Buku Cetak	4	3	2	1
2. LKPD/LKS	4	3	2	1
3. Modul	4	3	2	1
4. Handout	4	3	2	1
5. Poster	4	3	2	1
6. Komik	4	3	2	1
7. Flashcard	4	3	2	1
- Kartu Soal	4	3	2	1
- Kartu Pintar	4	3	2	1
- Kartu Berpasangan	4	3	2	1

## LAMPIRAN B.2

4. Hak cipta milik UIN Suska Riau		- Kartu Jodoh	4	3	2	1
		8. Permainan Kimia - Monopoli	4	3	2	1
		- Puzzle	4	3	2	1
		- Ular Tangga	4	3	2	1
		- Tebak Kata	4	3	2	1
4.	<b>Kendala Pembuatan Media Non Elektronik</b>	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	4	3	2	1
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	4	3	2	1
5.	<b>Materi yang menggunakan media non elektronik</b>	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas : - Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	4	3	2	1
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	4	3	2	1
		- Tata Nama Senyawa	4	3	2	1
		- Ikatan Kimia	4	3	2	1
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	4	3	2	1
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	4	3	2	1
		- Stoikiometri	4	3	2	1
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	4	3	2	1
		- Termokimia	4	3	2	1
		- Laju Reaksi	4	3	2	1
		- Kestimbangan Kimia	4	3	2	1
		- Asam Basa	4	3	2	1
		- Hidrolisis Garam	4	3	2	1
		- Larutan Penyangga	4	3	2	1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN B.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	4	3	2	1
	- Koloid	4	3	2	1
	- Sifat Koligatif Larutan	4	3	2	1
	- Redoks dan Elektrokimia	4	3	2	1
	- Unsur-unsur Golongan Utama	4	3	2	1
	- Unsur-Unsur Periode ke III	4	3	2	1
	- Nitrogen dan Oksigen	4	3	2	1
	- Unsur-Unsur Periode ke IV	4	3	2	1
	- Senyawa Karbon	4	3	2	1
	- Benzena dan Turunannya	4	3	2	1
	- Makromolekul	4	3	2	1

Catatan :

SS : Sangat Setuju

(Jika sesuai dengan pernyataan)

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

(Jika sesuai dengan pernyataan)

STS : Sangat Tidak Setuju

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN B.3

#### RUBRIK PENILAIAN ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA PEMBELAJARAN NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
4	Karakteristik Peserta didik	<b>a. Latar belakang</b>				
		<b>1. Status ekonomi</b>				
		a) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi	4	3	2	1
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi	4	3	2	1
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang	4	3	2	1
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah	4	3	2	1
		<b>b. Kepribadian/Watak</b>				
		a) Watak Saya adalah sanguinis	4	3	2	1
		b) Watak Saya adalah melankolis	4	3	2	1
		c) Watak Saya adalah plegmatis	4	3	2	1
		d) Watak Saya adalah koleris	4	3	2	1
		<b>c. Gaya Belajar</b>				
		1. Gaya belajar saya adalah audio	4	3	2	1
		2. Gaya belajar saya adalah visual	4	3	2	1
		3. Gaya belajar saya	4	3	2	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN B.3

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau		adalah kinestetik				
		<b>d. Tingkat Intelligensi</b>				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi	4	3	2	1
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang	4	3	2	1
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah	4	3	2	1
		<b>e. Minat dan Motivasi</b>				
2.	<b>Kebutuhan Media Non Elektronik</b>	1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal	4	3	2	1
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal	4	3	2	1
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :	4	3	2	1
		1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS	4	3	2	1
		3. Modul	4	3	2	1
		4. Handout	4	3	2	1
		5. Poster	4	3	2	1
		6. Komik	4	3	2	1
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal	4	3	2	1
		- Kartu Pintar	4	3	2	1
		- Kartu Berpasangan	4	3	2	1
		- Kartu Jodoh	4	3	2	1
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli	4	3	2	1
		- Puzzle	4	3	2	1
		- Ular Tangga	4	3	2	1
		- Tebak Kata	4	3	2	1

### LAMPIRAN B.3

#### © Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Materi pembelajaran yang disukai	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	4	3	2	1
		1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS	4	3	2	1
		3. Modul	4	3	2	1
		4. Handout	4	3	2	1
		5. Poster	4	3	2	1
		6. Komik	4	3	2	1
		7. Flashcard	4	3	2	1
		- Kartu Soal	4	3	2	1
		- Kartu Pintar	4	3	2	1
		- Kartu Berpasangan	4	3	2	1
		- Kartu Jodoh	4	3	2	1
		8. Permainan Kimia	4	3	2	1
		- Monopoli	4	3	2	1
		- Puzzle	4	3	2	1
		- Ular Tangga	4	3	2	1
		- Tebak Kata	4	3	2	1
3.	Materi pembelajaran yang disukai	a. Saya suka materi pembelajaran kimia dibawah ini :	4	3	2	1
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	4	3	2	1
		- Tata Nama Senyawa	4	3	2	1
		- Ikatan Kimia	4	3	2	1
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	4	3	2	1
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	4	3	2	1
		- Stoikiometri	4	3	2	1
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	4	3	2	1
		- Termokimia	4	3	2	1
		- Laju Reaksi	4	3	2	1
		- Keseimbangan	4	3	2	1

#### State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN B.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau		Kimia				
		- Asam Basa	4	3	2	1
		- Hidrolisis Garam	4	3	2	1
		- Larutan Penyangga	4	3	2	1
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	4	3	2	1
		- Koloid	4	3	2	1
		- Sifat Koligatif Larutan	4	3	2	1
		- Redoks dan Elektrokimia	4	3	2	1
		- Unsur-unsur Golongan Utama	4	3	2	1
		- Unsur-Unsur Periode ke III	4	3	2	1
		- Nitrogen dan Oksigen	4	3	2	1
		- Unsur-Unsur Periode ke IV	4	3	2	1
		- Senyawa Karbon	4	3	2	1
		- Benzena dan Turunannya	4	3	2	1
		- Makromolekul	4	3	2	1
4. Media pembelajaran yang disukai	State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau	a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia	4	3	2	1
		b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia	4	3	2	1

Catatan :

SS : Sangat Setuju

S : Setuju

TS : Tidak Setuju

STS : Sangat Tidak Setuju

(Jika sesuai dengan pernyataan)

(Jika sesuai dengan pernyataan)

## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LEMBAR INSTRUMEN ANGKET

### ANALISIS KEBUTUHAN GURU

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin, 08 Juli 2021  
Nama Bapak/Ibu guru : Anggrawan  
Nama Instansi : SMA N 1 PKU  
Mengajar di Kelas : XII - XI

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
Penyusun : Syukriyati Na'imaul Aisyah  
Pembimbing : Ira Maharika, M.Pd  
Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Waburrahkatus  
YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademik dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inyaaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
SS : Sangat Setuju S : Setuju  
TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi		✓		
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
c) Watak dominan peserta didik adalah elegmatis						
d) Watak dominan peserta didik adalah koleris						

Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar								
	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio		✓						
	2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual								
	3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik								
	d. Tingkat Intelligensi								
	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi		✓						
	2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang								
	3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah								
	e. Minat dan Motivasi								
	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal								
	2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal		✓						
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :								
	1. Buku Cetak		✓						
	2. LKPD/LKS		✓						
	3. Modul		✓						
	4. Handout		✓						
	5. Poster		✓						
	6. Komik		✓						
	7. Flashcard		✓						
	- Kartu Soal		✓						
	- Kartu Pinter		✓						
	- Kartu Berpasangan		✓						
	- Kartu Jodoh		✓						
	- Kartu Jodoh		✓						

	8. Permainan Kimia																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
--	--------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--



## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Rabu, 27 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Syarifuddin, S. Pd  
 Nama Instansi : SMA N 3 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X MIA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatuh

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inshaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	ST
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan kurikulum K-13		✓		
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik tergolong pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik tergolong pendapatan tinggi	✓		✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik tergolong pendapatan sedang				✓
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik tergolong pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis		✓		
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolersis				

f Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio		✓		
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual				
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik				
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang		✓		
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				
		e. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal				
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal		✓		
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			

		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli		✓		
		- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli		✓		
		- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli		✓		

4.	Kendala Pembuatan Media Non Elektronik	- Puzzle				
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu		✓		
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/keaktifan				✓
		5. Materi yang menggunakan media non elektronik				
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓			
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
		- Tata Nama Senyawa	✓			
		- Ikatan Kimia	✓			
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓			
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	✓			
		- Stoikiometri	✓			
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓			
		- Termokimia	✓			
		- Laju Reaksi	✓			
		- Kesetimbangan Kimia	✓			
		- Asam Basa	✓			
		- Hidrolisis Garam	✓			
		- Larutan Penyangga	✓			
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓			
		- Koloid	✓			
		- Sifat Koligatif Larutan	✓			

		- Redoks Elektrokimia	dan	✓		
		- Unsur-unsur Golongan Utama		✓		
		- Unsur-Unsur Periode ke III		✓		
		- Nitrogen dan Oksigen		✓		
		- Unsur-Unsur Periode ke IV		✓		
		- Senyawa Karbon		✓		
		- Benzena dan Turunannya		✓		
		- Makromolekul		✓		



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Rabu, 20 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : WTHITS  
 Nama Instansi : SMA N 5 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X, XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatah

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenankan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap				
			SS	S	TS	STS	
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓				
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓		
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang					
		1. Status ekonomi					
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi					
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah					
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah					
		b. Kepribadian					
		1. Watak					
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis					
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis					
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis			✓		
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris					



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio				✓
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	✓			
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik				✓
	d. Tingkat Intelligensi	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				✓
	e. Minat dan Motivasi	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal				✓
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓			
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :	1. Buku Cetak			✓	
		2. LKPD/LKS			✓	
		3. Modul			✓	
		4. Handout			✓	
		5. Poster			✓	
		6. Komik			✓	
		7. Flashcard			✓	
		- Kartu Soal			✓	
		- Kartu Pinter			✓	
		- Kartu Berpasangan			✓	
		- Kartu Jodoh			✓	

	8. Permainan Kimia	- Monopoli				✓
		- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	- Tebak Kata				✓
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
	3. Modul					✓
						✓
						✓
	4. Handout					✓
						✓
						✓
	5. Poster					✓
						✓
						✓
	6. Komik					✓
						✓
						✓
	7. Flashcard					✓
						✓
						✓
	8. Permainan Kimia	- Monopoli				✓
		- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
	c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	- Tebak Kata				✓
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
	3. Modul					✓
						✓
						✓
	4. Handout					✓
						✓
						✓
	5. Poster					✓
						✓
						✓
	6. Komik					✓
						✓
						✓
	7. Flashcard					✓
						✓
						✓
	8. Permainan Kimia	- Monopoli				✓
		- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓

4. Kebutuhan Media Non Elektronik	a. Kebutuhan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓
	b. Kebutuhan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/keaktifan					✓
						✓
						✓
	5. Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				✓
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				✓
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik				✓
		- Tata Nama Senyawa				✓
		- Ikatan Kimia				✓
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				✓
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				✓
		- Stokimetri				✓
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				✓
		- Termokimia				✓
		- Laju Reaksi				✓
		- Kesetimbangan Kimia				✓
		- Asam Basa				✓
		- Hidrolisis Garam				✓
		- Larutan Penyangga				✓
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan				✓
		- Koloid				✓
		- Sifat Koligatif Larutan				✓

	a. Kebutuhan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓
	b. Kebutuhan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/keaktifan					✓
						✓
						✓
	5. Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				✓
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				✓
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik				✓
		- Tata Nama Senyawa				✓
		- Ikatan Kimia				✓
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				✓
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				✓
		- Stokimetri				✓
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				✓
		- Termokimia				✓
		- Laju Reaksi				✓
		- Kesetimbangan Kimia				✓
		- Asam Basa				✓
		- Hidrolisis Garam				✓
		- Larutan Penyangga				✓
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan				✓
		- Koloid				✓
		- Sifat Koligatif Larutan				✓

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Selasa, 14 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Wihayu  
 Nama Instansi : SMA N 3 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XII dan XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

8. Permainan Kimia					
- Monopoli					
- Puzzle					
- Ular Tangga					
- Tebak Kata					
b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :					
1. Buku Cetak					
2. LKPD/LKS					
3. Modul					
4. Handout					
5. Poster					
6. Komik					
7. Flashcard					
- Kartu Soal					
- Kartu Penter					
- Kartu Berpasangan					
- Kartu Jodoh					
8. Permainan Kimia					
- Monopoli					
- Puzzle					
- Ular Tangga					
- Tebak Kata					
c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sempat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :					
1. Buku Cetak					
2. LKPD/LKS					
3. Modul					
4. Handout					
5. Poster					
6. Komik					
7. Flashcard					
- Kartu Soal					
- Kartu Penter					
- Kartu Berpasangan					
- Kartu Jodoh					
8. Permainan Kimia					
- Monopoli					

		- Puzzle	✓	
		- Ular Tangg	✓	
		- Tebak Kata	✓	✓
4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓	
	Non	b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idokreativitas	✓	✓
5.	Materi yang menggunakan media elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas:		
	non	- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓	
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓	
		- Tata Nama Senyawa	✓	
		- Isatan Kimia	✓	
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓	
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi Reduksi	✓	
		- Stoikiometri	✓	
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓	
		- Termokimia	✓	
		- Laju Reaksi	✓	
		- Keseimbangan Kimia	✓	
		- Asam Basa	✓	
		- Hidrolisis Garam	✓	
		- Larutan Penywang	✓	
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓	
		- Koloid	✓	
		- Sifat Koligatif	✓	

- Redoks	dan	✓		
- Elektrokimia		✓		
- Unsur-unsur Golongan Utama		✓		
- Unsur-Unsur Periode ke III		✓		
- Nitrogen	dan	✓		
- Oksigen		✓		
- Unsur-Unsur Periode ke IV		✓		
- Senyawa Karbon		✓		
- Benzena	dan	✓		
- Turunannya		✓		
- Makromolekul		✓		

## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Selasa, 12 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Khortul Umami, M.Pd  
 Nama Instansi : SMA N 0 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XII / X IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inshaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				✓
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	✓			
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis			✓	
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris			✓	

urif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar						
			1. Gaya dominan belajar peserta didik adalah audio						✓
			2. Gaya dominan belajar peserta didik adalah visual	✓					
			3. Gaya dominan belajar peserta didik adalah kinestetik						✓
			d. Tingkat Intelligensi						
			1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi						✓
			2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓					
			3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah						✓
			e. Minat dan Motivasi						
			1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal						✓
			2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓					
			a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :						
			1. Buku Cetak	✓					
			2. LKPD/LKS	✓					
			3. Modul	✓					
			4. Handout	✓					
			5. Poster	✓					✓
			6. Komik	✓					✓
			7. Flashcard	✓					
			- Kartu Soal	✓					
			- Kartu Pinter	✓					
			- Kartu Berpasangan	✓					
			- Kartu Jodoh	✓					✓

			8. Permainan Kimia						
			- Monopoli	✓					
			- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :						
			1. Buku Cetak	✓					
			2. LKPD/LKS	✓					
			3. Modul	✓					
			4. Handout	✓					
			5. Poster	✓					
			6. Komik	✓					
			7. Flashcard	✓					
			- Kartu Soal	✓					
			- Kartu Pinter	✓					
			- Kartu Berpasangan	✓					
			- Kartu Jodoh	✓					
			8. Permainan Kimia						
			- Monopoli	✓					
			- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :						
			1. Buku Cetak	✓					
			2. LKPD/LKS	✓					
			3. Modul	✓					
			4. Handout	✓					
			5. Poster	✓					
			6. Komik	✓					
			7. Flashcard	✓					
			- Kartu Soal	✓					
			- Kartu Pinter	✓					
			- Kartu Berpasangan	✓					
			- Kartu Jodoh	✓					
			8. Permainan Kimia						
			- Monopoli	✓					

4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓					
			b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓					
5.	Materi yang menggunakan media non elektronik		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :						
			- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓					
			- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓					
			- Tata Nama Senyawa	✓					
			- Ikatan Kimia	✓					
			- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓					
			- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓					
			- Stoikiometri	✓					
			- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓					
			- Termokimia	✓					
			- Laju Reaksi	✓					
			- Keseimbangan Kimia	✓					
			- Asam Basa	✓					
			- Hidrolisis Garam	✓					
			- Larutan Penyangga	✓					
			- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓					
			- Koloid	✓					
			- Sifat Larutan Koligatif	✓					

			- Redoks dan Elektrokimia	✓					
			- Unsur-unsur Golongan Utama	✓					
			- Unsur-unsur Periode ke III	✓					
			- Nitrogen dan Oksigen	✓					
			- Unsur-unsur Periode ke IV	✓					
			- Senyawa Karbon	✓					
			- Benzena dan Turunannya	✓					
			- Makromolekul	✓					

## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Selasa, 19 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Hana dextra, s.pd  
 Nama Instansi : SMAN 19 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatah

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan di sekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓			
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis		✓		
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis	✓			
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis			✓	
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris	✓			

Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio				✓
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual				✓
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik	✓			
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				✓
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang		✓		
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				
		e. Minat dan Motivasi				✓
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal				✓
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓			✓
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
		1. Buku Cetak	✓			✓
		2. LKPD/LKS	✓			✓
		3. Modul				✓
		4. Handout				✓
		5. Poster				✓
		6. Komik				✓
		7. Flashcard				✓
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓

8. Permainan Kimia	-	Monopoli				✓
		Puzzle				✓
		Ular Tangga				✓
		Tebak Kata				✓
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				✓
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
		3. Modul				✓
		4. Handout				✓
		5. Poster				✓
		6. Komik				✓
		7. Flashcard				✓
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓
8. Permainan Kimia	-	Monopoli				✓
		Puzzle				✓
		Ular Tangga				✓
		Tebak Kata				✓
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				✓
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
		3. Modul				✓
		4. Handout				✓
		5. Poster				✓
		6. Komik				✓
		7. Flashcard				✓
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓
8. Permainan Kimia	-	Monopoli				✓
		Puzzle				✓
		Ular Tangga				✓
		Tebak Kata				✓
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				✓
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
		3. Modul				✓
		4. Handout				✓
		5. Poster				✓
		6. Komik				✓
		7. Flashcard				✓
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu				✓
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idekrativitas				✓
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				✓
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik				✓
		- Tata Nama Senyawa				✓
		- Ikatan Kimia				✓
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				✓
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				✓
		- Stokimetri				✓
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				✓
		- Termokimia				✓
5. Materi yang menggunakan media non elektronik	-	Laju Reaksi				✓
		Keseimbangan Kimia				✓
		Asam Basa				✓
		Hidrolisis Garam				✓
		Larutan Penyangga				✓
		Kelarutan Hasil Kali Kelarutan				✓
		Koloid				✓
		Sifat Koligatif Larutan				✓
		Redoks dan Elektrokimia				✓
		Unsur-unsur Golongan Utama				✓
		Unsur-Unsur Periode ke III				✓
		Nitrogen dan Oksigen				✓
		Unsur-Unsur Periode ke IV				✓
		Senyawa Karbon				✓
		Benzene dan Turunannya				✓
		Makromolekul				✓

-	-	Redoks dan Elektrokimia				✓
		Unsur-unsur Golongan Utama				✓
		Unsur-Unsur Periode ke III				✓
		Nitrogen dan Oksigen				✓
		Unsur-Unsur Periode ke IV				✓
		Senyawa Karbon				✓
		Benzene dan Turunannya				✓
		Makromolekul				✓
		Redoks dan Elektrokimia				✓
		Unsur-unsur Golongan Utama				✓
		Unsur-Unsur Periode ke III				✓
		Nitrogen dan Oksigen				✓
		Unsur-Unsur Periode ke IV				✓
		Senyawa Karbon				✓
		Benzene dan Turunannya				✓
		Makromolekul				✓

## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Kamis, 21 Juni 2019  
 Nama Bapak/Ibu guru : Samsudin Wita, M.Pd  
 Nama Instansi : SMA N 15 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X dan XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatal Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkembangan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	ST
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				✓
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓			
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				✓
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				✓
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				✓
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolotis				✓

arif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak mengulangi kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

	8. Permainan Kimia	
	- Monopoli	
	- Puzzle	
	- Ular Tangga	
	- Tebak Kata	
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	
	1. Buku Cetak	
	2. LKPD/LKS	✓
	3. Modul	
	4. Handout	
	5. Poster	
	6. Komik	
	7. Flashcard	
	- Kartu Soal	
	- Kartu Pinter	
	- Kartu Berpasangan	
	- Kartu Jodoh	
	8. Permainan Kimia	
	- Monopoli	
	- Puzzle	
	- Ular Tangga	
	- Tebak Kata	
	c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	
	1. Buku Cetak	✓
	2. LKPD/LKS	✓
	3. Modul	✓
	4. Handout	✓
	5. Poster	
	6. Komik	✓
	7. Flashcard	
	- Kartu Soal	✓
	- Kartu Pinter	✓
	- Kartu Berpasangan	✓
	- Kartu Jodoh	✓
	8. Permainan Kimia	✓
	- Monopoli	

		- Puzzle	✓		
		- Ular Tangga	✓		
		- Tebak Kata	✓		
4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu		✓
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓		
5.	Materi yang menggunakan media elektronik	non	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :		
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan			
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik			
		- Tata Nama Senyawa			
		- Isatan Kimia			
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit			
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi			
		- Stoikiometri			
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓		
		- Termokimia			
		- Laju Reaksi			
		- Keseimbangan Kimia			
		- Asam Basa			
		- Hidroliis Garam			
		- Larutan Penyangga			
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan.	✓		
		- Koloid	✓		
		- Sifat Koligatif	✓		

	- Redoks	dan		
	- Elektrokimia			
	- Unsur-unsur			
	- Golongan Utama			
	- Unsur-Unsur			
	- Periode ke III			
	- Nitrogen	dan		
	- Oksigen			
	- Unsur-Unsur			
	- Periode ke IV			
	- Senyawa Karbon			
	- Benzena	dan		
	- Turunannya			
	- Makromolekul			

## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)**

Hari/Tanggal : Kam, 09 Feb 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Wahy Hengah  
 Nama Instansi : SMA N 16 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inyallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan ubahlah semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	ST
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13		✓		
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		i. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang		✓		
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah phlegmatis		✓		
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolektis				

Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :	1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS				
		3. Modul				
		4. Handout				
		5. Poster				
		6. Komik				
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal				
		- Kartu Pintar				
		- Berpasangan				
c. Gaya Belajar	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio					
d. Tingkat Intelligensi	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi					
e. Minat dan Motivasi	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal					

8. Permainan Kimia	- Monopoli					
b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	1. Buku Cetak					
c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	1. Buku Cetak					

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu					
5. Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :					

Redoks Elektrokimia	Unsur-unsur Golongan Utama					
Senyawa Karbon	Senyawa Karbon					



## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin, 25 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Husein M.Pd  
 Nama Instansi : SMA N PUS PAU R.  
 Mengajar di Kelas : XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
 Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu  
 YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswi UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inyallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleras				

f Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar							
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio	✓						
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual							
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik							
		d. Tingkat Intelligensi							
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi	✓						
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang							
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah							
		e. Minat dan Motivasi							
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal							
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓						
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster							
		6. Komik							
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						

		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata	✓						
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout							
		5. Poster							
		6. Komik							
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS							
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle							
		- Ular Tangga	✓						
		- Tebak Kata	✓						
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓						
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/keaktifan							
		5. Materi yang menggunakan media non elektronik							
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :							
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓						
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓						
		- Tata Nama Senyawa	✓						
		- Ikatan Kimia	✓						
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓						
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓						
		- Stoikiometri	✓						
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓						
		- Termokimia	✓						
		- Laju Reaksi	✓						
		- Keseimbangan Kimia	✓						
		- Asam Basa	✓						
		- Hidrolisis Garam	✓						
		- Larutan Penyanga	✓						
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓						
		- Koloid	✓						
		- Sifat Koligatif Larutan	✓						

		- Roduksi Elektrokimia	dan	✓					
		- Unsur-unsur Golongan Utama		✓					
		- Unsur-unsur Periode ke III		✓					
		- Nitrogen dan Oksigen		✓					
		- Unsur-unsur Periode ke IV		✓					
		- Senyawa Karbon		✓					
		- Benzena dan Turunannya		✓					
		- Makromolekul		✓					



## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Jumat, 15 Juni 2019  
 Nama Bapak/Ibu guru : Zaim Daulay, S.Pd  
 Nama Instansi : SMA Cendana Pua  
 Mengajar di Kelas : XI dan XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
 Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Sayaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkarilah tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				✓
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				✓
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				✓

Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar							
		1. Gaya dominan belajar peserta didik adalah audio	✓						
		2. Gaya dominan belajar peserta didik adalah visual							
		3. Gaya dominan belajar peserta didik adalah kinestetik							
		d. Tingkat Intelligensi							
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi	✓						
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang							
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah							
		e. Minat dan Motivasi							
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal							
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓						
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pintar	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		- Kartu	✓						
		- Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		- Kartu	✓						
		- Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		- Kartu	✓						

	8. Permainan Kimia	Monopoli										
		- Puzzle										
		- Ular Tangga										
		- Tebak Kata										
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	1. Buku Cetak										
		2. LKPD/LKS										
		3. Modul										
		4. Handout										
		5. Poster										
		6. Komik										
7. Flashcard												
	-	Kartu Soal										
		Kartu Pinter										
		Kartu Berpasangan										
		Kartu Jodoh										
	8. Permainan Kimia	Monopoli										
		- Puzzle										
		- Ular Tangga										
		- Tebak Kata										
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	1. Buku Cetak									
			2. LKPD/LKS									
3. Modul												
4. Handout												
5. Poster												
6. Komik												
7. Flashcard												
		-	Kartu Soal									
			Kartu Pinter									
			Kartu Berpasangan									
	Kartu Jodoh											
	8. Permainan Kimia	Monopoli										
		- Puzzle										
		- Ular Tangga										
		- Tebak Kata										





## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

Hak cipta milik UIN Suska Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Jumat 29 Jan-2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Rida Fatmawati  
 Nama Instansi : SMA Ptanmalama  
 Mengajar di Kelas : XA IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
 Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatur  
 YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah menggunakan kurikulum selain K-13				✓
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah tangguis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolektis				

Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non	c. Gaya Belajar							
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio	✓						
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual							
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik							
		d. Tingkat Intelligensi							
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi							
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓						
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah							
		e. Minat dan Motivasi							
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal							
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓						
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						

		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		8. Permainan Kimia	✓						
		- Monopoli	✓						

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non	- Puzzle	✓						
		- Ular Tangga	✓						
		- Tebak Kata	✓						
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓						
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓						
		5. Materi yang menggunakan media elektronik							
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :							
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓						
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓						
		- Tata Nama Senyawa	✓						
		- Ikatan Kimia	✓						
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓						
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓						
		- Stoikiometri	✓						
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓						

		- Redoks dan Elektrokimia	✓						
		- Unsur-unsur Golongan Utama	✓						
		- Unsur-Unsur Periode ke III	✓						
		- Nitrogen dan Oksigen	✓						
		- Unsur-Unsur Periode ke IV	✓						
		- Senyawa Karbon	✓						
		- Benzena dan Turunannya	✓						
		- Makromolekul	✓						



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Selasa, 26 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Meut sephans, s-pd  
 Nama Instansi : Adhuni pacaman  
 Mengajar di Kelas : x dan xi IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabararakatuh

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang		✓		
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolektis	✓			



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar							
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio							
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual							
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik							
		d. Tingkat Intelligensi							
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi							
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang							
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah							
		e. Minat dan Motivasi							
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal							
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS							
		3. Modul							
		4. Handout							
		5. Poster							
		6. Komik							
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal							
		- Kartu Pinter							

		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS							
		3. Modul							
		4. Handout							
		5. Poster							
		6. Komik							
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal							
		- Kartu Pinter							
		- Kartu Berpasangan							
		- Kartu Jodoh							
		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							
		- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :							
		1. Buku Cetak							
		2. LKPD/LKS							
		3. Modul							
		4. Handout							
		5. Poster							
		6. Komik							
		7. Flashcard							
		- Kartu Soal							
		- Kartu Pinter							
		- Kartu Berpasangan							
		- Kartu Jodoh							
		8. Permainan Kimia							
		- Monopoli							

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle							
		- Ular Tangga							
		- Tebak Kata							
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu							
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas							
5. Materi yang menggunakan media non elektronik		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :							
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan							
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik							
		- Tata Nama Senyawa							
		- Ikatan Kimia							
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit							
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi							
		- Stoikiometri							
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi							
		- Termokimia							
		- Laju Reaksi							
		- Kesetimbangan Kimia							
		- Asam Basa							
		- Hidrolisis Garam							
		- Larutan Penyangga							
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan							
		- Koloid							
		- Sifat Koligatif Larutan							

		- Redoks dan Elektrokimia							
		- Unsur-unsur Golongan Utama							
		- Unsur-unsur Periode ke III							
		- Nitrogen dan Oksigen							
		- Unsur-unsur Periode ke IV							
		- Senyawa Karbon							
		- Benzena dan Turunannya							
		- Makromolekul							



## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)**

Hari/Tanggal : Senin, 18 Jan 2021

Nama Bapak/Ibu guru : Sarda

Nama Instansi : SMA Tenarawandari

Mengajar di Kelas : X, XI, XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru

Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah

Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd

Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarakatuh

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian			Skala Sikap				
No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	SS	S	TS	ST	
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓				
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang					
		1. Status ekonomi					
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi					
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi		✓			
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang					
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah					
		b. Kepribadian					
		1. Watak					
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis					
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis					
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis					
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolertis	✓				

if Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar					
	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio					
	2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual					
	3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik		✓			
	d. Tingkat Intelligensi					
	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi					
	2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang					
	3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah		✓			
	e. Minat dan Motivasi					
	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal		✓			
	2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal					
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dipakainya :					
	1. Buku Cetak		✓			
	2. LKPD/LKS		✓			
	3. Modul		✓			
	4. Handout		✓			
	5. Poster		✓			
	6. Komik		✓			
	7. Flashcard		✓			
	- Kartu Soal		✓			
	- Kartu Pinter		✓			
	- Kartu		✓			
	- Berpasangan		✓			
	- Kartu Jodoh		✓			

8. Permainan Kimia	- Monopoli		✓			
	- Puzzle		✓			
	- Ular Tangga		✓			
	- Tebak Kata		✓			
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :					
	1. Buku Cetak		✓			
	2. LKPD/LKS		✓			
	3. Modul		✓			
	4. Handout		✓			
	5. Poster		✓			
6. Komik	7. Flashcard		✓			
	- Kartu Soal		✓			
	- Kartu Pinter		✓			
	- Kartu		✓			
	- Berpasangan		✓			
	- Kartu Jodoh		✓			
	8. Permainan Kimia		✓			
	- Monopoli		✓			
	- Puzzle		✓			
	- Ular Tangga		✓			
c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	1. Buku Cetak		✓			
	2. LKPD/LKS		✓			
	3. Modul		✓			
	4. Handout		✓			
	5. Poster		✓			
	6. Komik		✓			
	7. Flashcard		✓			
	- Kartu Soal		✓			
	- Kartu Pinter		✓			
	- Kartu		✓			
	- Berpasangan		✓			
	- Kartu Jodoh		✓			
	8. Permainan Kimia		✓			
	- Monopoli		✓			

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu		✓		
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas		✓		
5. Materi yang menggunakan media elektronik	non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :		✓		
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan		✓		
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik		✓		
		- Tata Nama Senyawa		✓		
		- Ikatan Kimia		✓		
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit		✓		
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi		✓		
		- Stokimetri		✓		
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi		✓		
		- Termokimia		✓		
		- Laju Reaksi		✓		
		- Keseimbangan Kimia		✓		
		- Asam Basa		✓		
		- Hidrolisis Garam		✓		
		- Larutan Penyangga		✓		
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan		✓		
		- Koloid		✓		
		- Sifat Koligatif Larutan		✓		

		- Redoks dan Elektrokimia		✓		
		- Unsur-unsur Golongan Utama		✓		
		- Unsur-unsur Periode ke III		✓		
		- Nitrogen dan Oksigen		✓		
		- Unsur-unsur Periode ke IV		✓		
		- Senyawa Karbon		✓		
		- Benzena dan Turunannya		✓		
		- Makromolekul		✓		



## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Jumat 29 Jun 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : H. H. Marpaung  
 Nama Instansi : SMT Purnanabangsa  
 Mengajar di Kelas : XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aiyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan ditsekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓			
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah pigmatiss	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolertis				

yarif Kasim Riau



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

	8. Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				
	- Ular Tangga				
	- Tebak Kata				
b.	Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
	1. Buku Cetak				
	2. LKPD/LKS				
	3. Modul				
	4. Handout				
	5. Poster				
	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pinter				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
8.	Permainan Kimia				
	- Monopoli				
	- Puzzle				
	- Ular Tangga				
	- Tebak Kata				
c.	Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
	1. Buku Cetak				
	2. LKPD/LKS				
	3. Modul				
	4. Handout				
	5. Poster				
	6. Komik				
	7. Flashcard				
	- Kartu Soal				
	- Kartu Pinter				
	- Kartu Berpasangan				
	- Kartu Jodoh				
8.	Permainan Kimia				
	- Monopoli				

			- Puzzle	
			- Ulat Tangg	
			- Tebak Kata	
4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓
			b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓
5.	Materi yang menggunakan media elektronik	non	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :	
			- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓
			- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓
			- Tata Nama Senyawa	✓
			- Ikatan Kimia	✓
			- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓
			- Reaksi Oksidasi dan Reduksi Reduksi	✓
			- Stoikiometri	✓
			- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓
			- Termokimia	✓
			- Laju Reaksi	✓
			- Kesetimbangan Kimia	✓
			- Asam Basa	✓
			- Hidroliasi Garam	✓
			- Larutan Penyangga	✓
			- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓
			- Koloid	✓
			- Sifat Larutan Koligatif	✓

- Rodas	dan	✓
- Elektrodinamika		✓
- Unsur-unsur		✓
- Golongan Unsur		✓
- Unsur-Unsur		✓
- Periode ke III		✓
- Nitrogen	dan	✓
- Oksigen		✓
- Unsur-Unsur		✓
- Periode ke IV		✓
- Senyawa Karbon		✓
- Benzena	dan	✓
- Turunannya		✓
- Makromolekul		✓

## LAMPIRAN C.1

### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin, 15 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Farid Adriansyah  
 Nama Instansi : SMA Muhammadiyah  
 Mengajar di Kelas : X IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian			Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis			✓	
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis	✓			
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis			✓	
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris			✓	

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
			1. Gaya belajar peserta didik adalah audio	✓		✓	
			2. Gaya belajar peserta didik adalah visual	✓			
			3. Gaya belajar peserta didik adalah kinestetik				
			d. Tingkat Intelligensi				
			1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi			✓	
			2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
			3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah			✓	
			e. Minat dan Motivasi				
			1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal			✓	
			2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓			
3.	Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
			1. Buku Cetak	✓			
			2. LKPD/LKS	✓			
			3. Modul	✓			
			4. Handout				
			5. Poster				
			6. Komik				
			7. Flashcard				
			- Kartu Soal				
			- Kartu Pintar				
			- Kartu Berpasangan				
			- Kartu Jodoh				

8.	Permainan Kimia	-	Monopoli			✓	
			Puzzle			✓	
			Ular Tangga			✓	
			Tebak Kata			✓	
			Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
			1. Buku Cetak				
			2. LKPD/LKS	✓			
			3. Modul				
			4. Handout				
			5. Poster				
7.	Flashcard	-	Kartu Soal			✓	
			Kartu Pintar			✓	
			Kartu Berpasangan	✓			
			Kartu Jodoh				
			Permainan Kimia				
			Monopoli			✓	
			Puzzle			✓	
			Ular Tangga			✓	
			Tebak Kata			✓	
			Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
1.	Buku Cetak	-	LKPD/LKS	✓			
			Modul				
			Handout	✓			
			Poster	✓			
			Komik	✓			
			Flashcard				
			Kartu Soal	✓			
			Kartu Pintar				
			Kartu Berpasangan				
			Kartu Jodoh				
8.	Permainan Kimia	-	Monopoli	✓			
			Puzzle				
			Ular Tangga				
			Tebak Kata				
			Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
			1. Buku Cetak				
			2. LKPD/LKS	✓			
			3. Modul				
			4. Handout	✓			
			5. Poster	✓			
			6. Komik	✓			
			7. Flashcard				
			Kartu Soal	✓			
			Kartu Pintar				
			Kartu Berpasangan				
			Kartu Jodoh				
			Permainan Kimia	✓			
			Monopoli				

4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle	✓			
			- Ular Tangga	✓			
			- Tebak Kata	✓			
			a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu			✓	
			b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓			
			a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
			- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓			
			- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
			- Tata Nama Senyawa Kimia	✓			
			- Ratan Kimia	✓			
5.	Materi yang menggunakan media elektronik	Non Elektronik	- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓			
			- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	✓			
			- Stoikiometri	✓			
			- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓			
			- Termokimia	✓			
			- Laju Reaksi	✓			
			- Keselimbangan Kimia	✓			
			- Asam Basa	✓			
			- Hidrolisis Garam	✓			
			- Larutan Penyanga	✓			
5.	Materi yang menggunakan media elektronik	Non Elektronik	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓			
			- Koloid	✓			
			- Sifat Koligatif Larutan	✓			

-	Redoks dan Elektrokimia	-	Unsur-unsur Golongan Utama	✓			
			Unsur-unsur Periode ke III	✓			
			Nitrogen dan Oksigen	✓			
			Unsur-unsur Periode ke IV	✓			
			Senyawa Karbon	✓			
			Benzena dan Turunannya	✓			
			Makromolekul	✓			





## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)**

Hari/Tanggal : 24 Jan 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : M. Fadhil Hidayatullah  
 Nama Instansi : SMN 11 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakaturuh  
 YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembahasan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inyaaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	ST
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah menggunakan kurikulum selain K-13		✓		
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	✓			
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang		✓		
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah plagmatik			✓	
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris			✓	

Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

4.	Permainan Kimia	
-	Monopoli	✓
-	Puzzle	✓
-	Ular Tangga	✓
-	Tebak Kata	✓
b.	Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	
1.	Buku Cetak	✓
2.	LKPD/LKS	✓
3.	Modul	✓
4.	Handout	✓
5.	Poster	✓
6.	Komik	✓
7.	Flashcard	
-	Kartu Soal	✓
-	Kartu Pinter	✓
-	Kartu Berpasangan	✓
-	Kartu Jodoh	✓
8.	Permainan Kimia	
-	Monopoli	✓
-	Puzzle	✓
-	Ular Tangga	✓
-	Tebak Kata	✓
c.	Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	
1.	Buku Cetak	✓
2.	LKPD/LKS	✓
3.	Modul	✓
4.	Handout	✓
5.	Poster	✓
6.	Komik	✓
7.	Flashcard	
-	Kartu Soal	
-	Kartu Pinter	
-	Kartu Berpasangan	
-	Kartu Jodoh	
8.	Permainan Kimia	✓
-	Monopoli	

		- Puzzle	✓	
		- Ular Tangga	✓	
		- Tebak Kata	✓	
4.	Kendala Pembuatan Media Non Elektronik	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu		✓
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idokreativitas	✓	
5.	Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :		
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓	
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓	
		- Tata Nama Senyawa	✓	
		- Isutan Kimia	✓	
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓	
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓	
		- Stoikiometri	✓	
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓	
		- Termokimia	✓	
		- Laju Reaksi	✓	
		- Keseimbangan Kimia	✓	
		- Asam Basa	✓	
		- Hidrolisis Garam	✓	
		- Larutan Penyusutan	✓	
		- Kelarutan Hasil Kali Kelaturan	✓	
		- Koloid	✓	
		- Sifat Koligatif	✓	

- Redoks	dan				
- Elektrokimia			✓		
- Unsur-unsur			✓		
- Galvanisasi Utama			✓		
- Unsur-Unsur					
- Periode ke III			✓		
- Nitrogen	dan				
- Oksigen			✓		
- Unsur-Unsur					
- Periode ke IV			✓		
- Senyawa Karbon					
- Benzena	dan				
- Turunannya			✓		
- Makromolekul			✓		



## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin, 08 Feb 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : RUMI BUTAWA, S.Pd  
 Nama Instansi : SMA IT AL-IRHAMAD  
 Mengajar di Kelas : X, XI, XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu 'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum digunakan yang disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	✓			
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah planginis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				

rif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar dominasi pendengaran	✓			
		2. Gaya belajar dominasi visual		✓		
		3. Gaya belajar dominasi kinestetik		✓		
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi		✓		
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang		✓		
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah		✓		
		e. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal	✓			
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal		✓		
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul		✓		
		4. Handout		✓		
		5. Poster		✓		
		6. Komik		✓		
		7. Flashcard		✓		
		- Kartu Soal		✓		
		- Kartu Pinter		✓		
		- Kartu Berpangapan		✓		
		- Kartu Jodoh		✓		

8. Permainan Kimia	-	Monopoli		✓		
		- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
		1. Buku Cetak		✓		
		2. LKPD/LKS		✓		
		3. Modul		✓		
		4. Handout		✓		
		5. Poster		✓		
		6. Komik		✓		
		7. Flashcard		✓		
		- Kartu Soal		✓		
		- Kartu Pinter		✓		
		- Kartu Berpangapan		✓		
		- Kartu Jodoh		✓		
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli		✓		
		- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak		✓		
		2. LKPD/LKS		✓		
		3. Modul		✓		
		4. Handout		✓		
		5. Poster		✓		
		6. Komik		✓		
		7. Flashcard		✓		
		- Kartu Soal		✓		
		- Kartu Pinter		✓		
		- Kartu Berpangapan		✓		
		- Kartu Jodoh		✓		
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli		✓		

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle		✓		
		- Ular Tangga		✓		
		- Tebak Kata		✓		
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓			
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/keaktifitas		✓		
		5. Materi yang menggunakan media non elektronik				
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan		✓		
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik		✓		
		- Tata Nama Senyawa		✓		
		- Ikatan Kimia		✓		
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit		✓		
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi		✓		
		- Stoikiometri		✓		
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi		✓		
		- Termokimia		✓		
		- Laju Reaksi		✓		
		- Kesetimbangan Kimia		✓		
		- Asam Basa		✓		
		- Hidrolisis Garam		✓		
		- Larutan Penyangga		✓		
		- Kelarutan - Hasil Kali Kelarutan		✓		
		- Koloid		✓		
		- Sifat Koligatif Larutan		✓		

-	-	Reduksi dan Oksidasi		✓		
		- Unsur-unsur Golongan Utama		✓		
		- Unsur-unsur Periode ke III		✓		
		- Nitrogen dan Oksigen		✓		
		- Unsur-unsur Periode ke IV		✓		
		- Senyawa Karbon		✓		
		- Benzena dan Turunannya		✓		
		- Makromolekul		✓		
		- Monopoli		✓		
		- Puzzle		✓		

Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN Suska Riau

Syarif Kasim Riau

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Selasa, 27 Feb 2019  
Nama Bapak/Ibu guru : Riza  
Nama Instansi : SMA Negeri B. Hanyar  
Mengajar di Kelas : XI/1, XII

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
Penyusun : Syukriyati Na'imatul Azzah  
Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Waburrahkatus  
YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembelajaran terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
SS : Sangat Setuju S : Setuju  
TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penelitian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah	✓			
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis			✓	
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah flegmatis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleras			✓	



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Kam, 08 Feb 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Leo Frenugus H  
 Nama Instansi : SMA Santa Maria Pau  
 Mengajar di Kelas : X dan XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru  
 Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatuh  
 YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Skala Sikap				
No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis				
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis				
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis				
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				

arif Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar						
			1. Gaya belajar peserta didik adalah audio	✓					
			2. Gaya belajar peserta didik adalah visual		✓				
			3. Gaya belajar peserta didik adalah kinestetik		✓				
			d. Tingkat Intelligensi						
			1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi	✓					
			2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang		✓				
			3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah		✓				
			e. Minat dan Motivasi						
			1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal		✓				
			2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal		✓				
3.	Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :	✓					
			1. Buku Cetak	✓					
			2. LKPD/LKS	✓					
			3. Modul		✓				
			4. Handout		✓				
			5. Poster		✓				
			6. Komik		✓				
			7. Flashcard		✓				
			- Kartu Soal		✓				
			- Kartu Pinter		✓				
			- Kartu Berpasangan		✓				
			- Kartu Jodoh		✓				

8.	Permainan Kimia	-	Monopoli	✓					
			- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	✓					
			1. Buku Cetak	✓					
			2. LKPD/LKS	✓					
			3. Modul	✓					
			4. Handout	✓					
			5. Poster	✓					
7.	Flashcard	-	Kartu Soal	✓					
			- Kartu Pinter	✓					
			- Kartu Berpasangan	✓					
			- Kartu Jodoh	✓					
			c. Permainan Kimia	✓					
			- Monopoli	✓					
			- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			d. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	✓					
1.	Buku Cetak	-	LKPD/LKS	✓					
			Modul	✓					
			Handout	✓					
			Poster	✓					
			Komik	✓					
			Flashcard	✓					
			- Kartu Soal	✓					
			- Kartu Pinter	✓					
			- Kartu Berpasangan	✓					
			- Kartu Jodoh	✓					
8.	Permainan Kimia	-	Monopoli	✓					

4.	Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle	✓					
			- Ular Tangga	✓					
			- Tebak Kata	✓					
			a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓					
			b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idokreativitas	✓					
5.	Materi yang menggunakan media non elektronik	-	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :	✓					
			- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓					
			- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓					
			- Tata Nama Senyawa	✓					
			- Ikatan Kimia	✓					
			- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓					
			- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	✓					
			- Stoikiometri	✓					
			- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓					
			- Termokimia	✓					
-	Laju Reaksi	-	Keseimbangan Kimia	✓					
			- Asam Basa	✓					
			- Hidrolisis Garam	✓					
			- Larutan Penyangga	✓					
			- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓					
			- Koloid	✓					
			- Sifat Koligatif Larutan	✓					

-	Redoks Elektrokimia	-	Unsur-unsur Golongan Utama	✓					
			- Unsur-unsur Periode ke III	✓					
			- Nitrogen dan Oksigen	✓					
			- Unsur-unsur Periode ke IV	✓					
			- Senyawa Karbon	✓					
			- Benzena dan Turunannya	✓					
			- Makromolekul	✓					





## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin 08 Januari 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Lin Fatmahan  
 Nama Instansi : MANT 1 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X, XI IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini mumi hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

#### B. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13		✓		
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis			✓	
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris				✓

Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar							
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio							✓
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	✓						
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik							✓
		d. Tingkat Intelligensi							
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi							✓
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓						
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah							✓
		e. Minat dan Motivasi							
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal							✓
3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓						
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						

8. Permainan Kimia	-	Monopoli							✓
		- Puzzle							✓
		- Ular Tangga							✓
		- Tebak Kata							✓
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :							
		1. Buku Cetak							✓
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
		4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
8. Permainan Kimia	-	6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :							
		1. Buku Cetak	✓						
		2. LKPD/LKS	✓						
		3. Modul	✓						
8. Permainan Kimia	-	4. Handout	✓						
		5. Poster	✓						
		6. Komik	✓						
		7. Flashcard	✓						
		- Kartu Soal	✓						
		- Kartu Pinter	✓						
		- Kartu Berpasangan	✓						
		- Kartu Jodoh	✓						
		8. Permainan Kimia	✓						
		- Monopoli	✓						

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle							✓
		- Ular Tangga							✓
		- Tebak Kata							✓
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	✓						
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idokreativitas							✓
		a. Materi yang menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :							
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓						
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓						
		- Tata Nama Senyawa	✓						
		- Ikatan Kimia	✓						
5. Materi yang menggunakan media elektronik	Non Elektronik	- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓						
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	✓						
		- Stoikiometri	✓						
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓						
		- Termokimia	✓						
		- Laju Reaksi	✓						
		- Kesetimbangan Kimia	✓						
		- Asam Basa	✓						
		- Hidrolisis Garam	✓						
		- Larutan Penyangga	✓						
5. Materi yang menggunakan media elektronik	Non Elektronik	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓						
		- Koloid	✓						
		- Sifat Koligatif Larutan	✓						

-	-	Kedoks dan Elektrokimia	✓						
		- Unsur-unsur Golongan Utama	✓						
		- Unsur-unsur Periode ke III	✓						
		- Nitrogen dan Oksigen	✓						
		- Unsur-unsur Periode ke IV	✓						
		- Senyawa Karbon	✓						
		- Senyawa dan Turunannya	✓						
		- Makromolekul	✓						

## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Kamis, 14 Jun 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : FHR Nanta Myram  
 Nama Instansi : MAN 2 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X-XI, XI

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatuh

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini murni hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Inshaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan di sekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13				✓
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi	✓			✓
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah				
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah pigmatik			✓	
		d) Watak dominan peserta didik adalah kolers			✓	

rif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio			✓	
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	✓			
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik			✓	
	d. Tingkat Intelligensi	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi	✓		✓	
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang			✓	
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah			✓	
	e. Minat dan Motivasi	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal			✓	
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓	✓		
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :	1. Buku Cetak	✓	✓		
		2. LKPD/LKS	✓	✓		
		3. Modul	✓	✓		
		4. Handout	✓	✓		
		5. Poster	✓	✓		
		6. Komik	✓	✓		
		7. Flashcard	✓	✓		
		- Kartu Soal	✓	✓		
		- Kartu Pintar	✓	✓		
		- Kartu Berpasangan	✓	✓		
		- Kartu Jodoh	✓	✓		

8. Permainan Kimia	- Monopoli	✓	✓	✓		
		- Puzzle	✓	✓	✓	
		- Ular Tangga	✓	✓	✓	
	- Tebak Kata	✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :	1. Buku Cetak	✓	✓		
		2. LKPD/LKS	✓	✓		
		3. Modul	✓	✓		
		4. Handout	✓	✓		
		5. Poster	✓	✓		
		6. Komik	✓	✓		
		7. Flashcard	✓	✓		
		- Kartu Soal	✓	✓		
	- Kartu Pintar	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	8. Permainan Kimia	- Monopoli	✓	✓	✓	
		- Puzzle	✓	✓	✓	
		- Ular Tangga	✓	✓	✓	
	- Tebak Kata	✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	
	c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	1. Buku Cetak	✓	✓		
		2. LKPD/LKS	✓	✓		
		3. Modul	✓	✓		
		4. Handout	✓	✓		
		5. Poster	✓	✓		
		6. Komik	✓	✓		
		7. Flashcard	✓	✓		
		- Kartu Soal	✓	✓		
	- Kartu Pintar	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	8. Permainan Kimia	- Monopoli	✓	✓	✓	
		- Puzzle	✓	✓	✓	
		- Ular Tangga	✓	✓	✓	
	- Tebak Kata	✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	
		✓	✓	✓	✓	

4. Kendala Pembuatan Media Non Elektronik	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu	- Puzzle	✓	✓		
		- Ular Tangga	✓	✓		
		- Tebak Kata	✓	✓		
	b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	5. Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :	✓	✓		
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓	✓		
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓	✓		
		- Tata Nama Senyawa	✓	✓		
		- Ratan Kimia	✓	✓		
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓	✓		
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓	✓		
		- Stokiometri	✓	✓		
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓	✓		
		- Termokimia	✓	✓		
		- Laju Reaksi	✓	✓		
		- Keseimbangan Kimia	✓	✓		
		- Asam Basa	✓	✓		
		- Hidrolisis Garam	✓	✓		
		- Larutan Penyangga	✓	✓		
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓	✓		
		- Koloid	✓	✓		
		- Sifat Koligatif Larutan	✓	✓		

- Redoks dan Elektrokimia	- Unsur-unsur Golongan Utama	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Unsur-unsur Periode ke III	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Nitrogen dan Oksigen	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Unsur-unsur Periode ke IV	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Senyawa Karbon	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Benzena dan Turunannya	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		
	- Makromolekul	✓	✓	✓		
		✓	✓	✓		





## LAMPIRAN C.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)

Hari/Tanggal : Senin, 18 Januari 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : R. Narelda  
 Nama Instansi : MA Hasrah PKU  
 Mengajar di Kelas : X, XI, XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakatu

YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kuni dapatkan dari hasil angket respon guru ini mumi hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah juga menggunakan kurikulum selain K-13			✓	
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi	✓		✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓			
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis			✓	
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah plegmatis	✓			
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleris			✓	

rif Kasim Riau

## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
	1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio				✓
	2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	✓			
	3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik			✓	
	d. Tingkat Intelligensi				
	1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi			✓	
	2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
	3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah			✓	
	e. Minat dan Motivasi				
	1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal			✓	
	2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓			
	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
	1. Buku Cetak	✓			
	2. LKPD/LKS	✓			
	3. Modul	✓			
	4. Handout	✓			
	5. Poster	✓			
	6. Komik	✓			
	7. Flashcard	✓			
	- Kartu Soal	✓			
	- Kartu Pinter	✓			
	- Kartu Berpasangan	✓			
	- Kartu Jodoh	✓			

8. Permainan Kimia	- Monopoli			✓	
	- Puzzle			✓	
	- Ular Tangga			✓	
	- Tebak Kata			✓	
	b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
	1. Buku Cetak	✓			
	2. LKPD/LKS	✓			
	3. Modul	✓			
	4. Handout	✓			
	5. Poster	✓			
	6. Komik	✓			
	7. Flashcard	✓			
	- Kartu Soal	✓			
	- Kartu Pinter	✓			
	- Kartu Berpasangan	✓			
	- Kartu Jodoh	✓			
8. Permainan Kimia	- Monopoli			✓	
	- Puzzle			✓	
	- Ular Tangga			✓	
	- Tebak Kata			✓	
c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :	1. Buku Cetak	✓			
	2. LKPD/LKS	✓			
	3. Modul	✓			
	4. Handout	✓			
	5. Poster	✓			
	6. Komik	✓			
	7. Flashcard	✓			
	- Kartu Soal	✓			
	- Kartu Pinter	✓			
	- Kartu Berpasangan	✓			
	- Kartu Jodoh	✓			
	8. Permainan Kimia	✓			
	- Monopoli			✓	
	- Puzzle			✓	
	- Ular Tangga			✓	
	- Tebak Kata			✓	

4. Kendala Pembuatan Media Non Elektronik	- Puzzle	✓			
	- Ular Tangga	✓			
	- Tebak Kata	✓			
	a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu				✓
	b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu idokreativitas	✓			
5. Materi yang menggunakan media non elektronik	a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
	- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓			
	- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
	- Tata Nama Senyawa	✓			
	- Ikatan Kimia	✓			
	- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓			
	- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi	✓			
	- Stoikiometri	✓			
	- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓			
	- Termokimia	✓			
	- Laju Reaksi	✓			
	- Keseimbangan Kimia	✓			
	- Asam Basa	✓			
	- Hidrolisis Garam	✓			
	- Larutan Penyangga	✓			
	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓			
	- Koloid	✓			
	- Sifat Koligatif Larutan	✓			

	- Redoks dan Elektrokimia	✓			
	- Unsur-unsur Golongan Utama	✓			
	- Unsur-unsur Periode ke III	✓			
	- Nitrogen dan Oksigen	✓			
	- Unsur-unsur Periode ke IV	✓			
	- Senyawa Karbon	✓			
	- Benzena dan Turunannya	✓			
	- Makromolekul	✓			



## LAMPIRAN C.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU)**

Hari/Tanggal : 21 Januari 2021  
 Nama Bapak/Ibu guru : Yuni Muelda  
 Nama Instansi : MA Muhammadiyah  
 Mengajar di Kelas : X, XI, XII IPA

Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
 Penyusun : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
 Instansi : Pendidikan Kimia Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau Pekanbaru

Assalamu'alaikum Warrahmatullahi Wabarrakaturuh  
 YTH. Bapak/Ibu guru,

Perkenalkan saya dari mahasiswa UIN SUSKA RIAU yang sedang melakukan penelitian terkait "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik (Media Cetak) Pada Pembelajaran Kimia", meminta kesediaan bapak/ibu guru untuk berbagi ilmu dan pengalamannya dalam pembelajaran kimia. Saya sangat mengharapkan kontribusi dari bapak/ibu demi terciptanya sebuah pembaharuan terkait media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia. Setiap informasi yang kami dapatkan dari hasil angket respon guru ini mumi hanya untuk tujuan akademis dan tidak berpengaruh terhadap pribadi bapak/ibu sebagai

seorang responden. Insyaallah saya menjamin atas kerahasiaan dari informasi yang bapak/ibu berikan.

Sebelumnya, kami mengucapkan terimakasih kepada bapak/ibu yang sudah berkontribusi dalam pengisian angket respon guru terhadap analisis kebutuhan media non elektronik (media cetak) pada pembelajaran kimia.

#### A. Petunjuk Pengisian Angket

1. Dimohon kepada bapak/ibu guru untuk mengisi angket dibawah ini sesuai dengan keadaan sebenarnya
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang bapak/ibu berikan akan terjaga kerahasiannya
4. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
5. Apabila bapak/ibu ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang bapak/ibu rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

B. Aspek Penilaian		Pernyataan	Skala Sikap			
No	Aspek Yang Ingin Diketahui		SS	S	TS	STS
1.	Kurikulum	a. Kurikulum yang digunakan disekolah kurikulum K-13	✓			
		b. Sekolah menggunakan kurikulum selain K-13	✓			
2.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan tinggi			✓	
		c) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan sedang	✓			
		d) Status ekonomi keluarga peserta didik golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak dominan peserta didik adalah sanguinis	✓			
		b) Watak dominan peserta didik adalah melankolis			✓	
		c) Watak dominan peserta didik adalah flegmatis			✓	
		d) Watak dominan peserta didik adalah koleros			✓	

arif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.1

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3. Kebutuhan Media Elektronik	Non Elektronik	c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar dominan peserta didik adalah audio				✓
		2. Gaya belajar dominan peserta didik adalah visual	✓			
		3. Gaya belajar dominan peserta didik adalah kinestetik				✓
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				✓
		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				
		e. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari internal				✓
		2. Minat dan motivasi belajar peserta didik bersumber dari eksternal	✓			
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah digunakan :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pintar	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			

8. Permainan Kimia	Non Elektronik	- Monopoli	✓			
		- Puzzle	✓			
		- Ular Tangga	✓			
		- Tebak Kata	✓			
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah dibuat :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pintar	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			
8. Permainan Kimia	Non Elektronik	- Monopoli	✓			
		- Puzzle	✓			
		- Ular Tangga	✓			
		- Tebak Kata	✓			
		c. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pintar	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			
		8. Permainan Kimia	✓			
		- Monopoli	✓			

4. Kendala Pembuatan Media Elektronik	Non Elektronik	- Puzzle	✓			
		- Ular Tangga	✓			
		- Tebak Kata	✓			
		a. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu				✓
		b. Kendala dalam pembuatan media non elektronik pembelajaran kimia adalah waktu ide/kreativitas	✓			
		5. Materi yang menggunakan media non elektronik				
		a. Materi pembelajaran kimia dibawah ini menggunakan media non elektronik saat proses pembelajaran dikelas :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	✓			
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
		- Tata Nama Senyawa	✓			
		- Ikatan Kimia	✓			
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓			
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓			
		- Stoikiometri	✓			
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi	✓			
		- Termokimia	✓			
		- Laju Reaksi	✓			
		- Keseimbangan Kimia	✓			
		- Asam Basa	✓			
		- Hidrolisis Garam	✓			
		- Larutan Penyangga	✓			
		- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	✓			
		- Koloid	✓			
		- Sifat Koligatif Larutan	✓			

Redoks dan Elektrokimia	Non Elektronik	- Redoks dan Elektrokimia	✓			
		- Unsur-unsur Golongan Utama	✓			
		- Unsur-unsur Periode ke III	✓			
		- Nitrogen dan Oksigen	✓			
		- Unsur-unsur Periode ke IV	✓			
		- Senyawa Karbon	✓			
		- Benzena dan Turunannya	✓			
		- Makromolekul	✓			

## LAMPIRAN C.2

### LEMBAR INSTRUMEN ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN PESERTA DIDIK

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

A. Identitas  
Nama Peserta didik : *Sesrin, 8 Jan 2021*  
Nama Instansi/Sekolah : *MA N 3 Pekanbaru*  
Kelas : *XI IPA*

#### B. Petunjuk Pengisian Angket

- Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
- Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
- Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi nilai anda sebagai peserta didik SMA/MA disekolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
- Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiaannya
- Berikan tanda (+) pada salah satu jawaban yang menurut dengan kriteria sebagai berikut :  
SS : Sangat Setuju S : Setuju  
TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
- Apabila anda ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (+) hapuslah tanda (+) tersebut kemudian beri tanda (+) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan melakukan semua pertanyaan di jawab

#### C. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi				✓
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi	✓			
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang				✓
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah				✓
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak Saya adalah sanguinis	✓			
		b) Watak Saya adalah melankolis				✓
		c) Watak Saya adalah plegmatik				✓
		d) Watak Saya adalah koleras				✓
		c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar saya adalah audio				✓
		2. Gaya belajar saya adalah visual	✓			
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik				✓
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				

		2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				
		e. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal				
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal	✓			
2.	Kebutuhan Media Elektronik Non	a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster				
		6. Komik				
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli				✓
		- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul				

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

- Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
- Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.2

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

3.	Materi pembelajaran yang disukai	4. Handout				
		5. Poster	✓			
		6. Komik				
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter				
		- Kartu Berpasangan				
		- Kartu Jodoh	✓			
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli	✓			
		- Puzzle	✓			
		- Ular Tangga	✓			
		- Tebak Kata	✓			
3.	Materi pembelajaran yang disukai	Saya suka materi kimia dibawah ini :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
		- Tata Nama Senyawa	✓			
		- Isatan Kimia				
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	✓			
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi	✓			
		- Stokometri	✓			
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				
		- Termokimia	✓			
		- Laju Reaksi				
		- Keseimbangan Kimia	✓			
		- Asam Basa				
		- Hidrolisis Garam				
		- Larutan Penyangga	✓			
		- Kelarutan Hasil Kali Kelatapan	✓			
		- Koloid				
		- Sifat Koligatif Larutan	✓			

4.	Media pembelajaran yang disukai	- Redoks dan Elektrokimia	✓		
		- Unsur-unsur Golongan Utama	✓		
		- Unsur-unsur Periode ke III	✓		
		- Nitrogen dan Oksigen	✓		
		- Unsur-unsur Periode ke IV	✓		
		- Senyawa Karbon	✓		
		- Benzena dan Turunannya	✓		
		- Makromolekul	✓		
4.	Media pembelajaran yang disukai	a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia	✓		
		b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia		✓	

### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

#### A. Identitas

Nama Peserta didik : Jose Arthur Rafael M.  
 Nama Instansi/Sekolah : SMA N 3 Pekanbaru.  
 Kelas : XI IPA

#### B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi status anda sebagai peserta didik SMA/MA disekolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
4. Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiannya
5. Berikan tanda (✓) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju    S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju    STS : Sangat Tidak Setuju
6. Apabila anda ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (✓), lingkari tanda (✓) tersebut kemudian beri tanda (✓) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.



## LAMPIRAN C.2

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi				✓
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi	✓			
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang		✓		
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah		✓		
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak Saya adalah sanguinis	✓			
		b) Watak Saya adalah melankolis			✓	
		c) Watak Saya adalah plegmatis			✓	
		d) Watak Saya adalah koleris			✓	
		c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar saya adalah audio	✓			
		2. Gaya belajar saya adalah visual			✓	
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik			✓	
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi tinggi				

2.	Kebutuhan Media Non Elektronik	2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang	✓			
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah		✓		
		c. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal	✓			
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal		✓		
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak			✓	
		2. LKPD/LKS			✓	
		3. Modul			✓	
		4. Handout		✓		
		5. Poster			✓	
		6. Komik			✓	
		7. Flashcard			✓	
		- Kartu Soal			✓	
		- Kartu Pinter			✓	
		- Kartu Berpasangan			✓	
		- Kartu Jodoh			✓	
		8. Permainan Kimia			✓	
		- Monopoli			✓	
		- Puzzle			✓	
		- Ular Tangga			✓	
		- Tebak Kata			✓	
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak			✓	
		2. LKPD/LKS			✓	
		3. Modul			✓	

3.	Materi pembelajaran yang disukai	4. Handout			✓	
		5. Poster			✓	
		6. Komik			✓	
		7. Flashcard			✓	
		- Kartu Soal			✓	
		- Kartu Pinter			✓	
		- Kartu Berpasangan			✓	
		- Kartu Jodoh			✓	
		8. Permainan Kimia			✓	
		- Monopoli			✓	
		- Puzzle			✓	
		- Ular Tangga			✓	
		- Tebak Kata			✓	
		Saya suka materi kimia dibawah ini :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan			✓	
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik	✓			
		- Tata Nama Senyawa			✓	
		- Ikatan Kimia			✓	
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit			✓	
		- Reaksi Oksidasi dan Reduksi			✓	
		- Stoikiometri			✓	
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi			✓	
		- Termokimia			✓	
		- Laju Reaksi			✓	
		- Keseimbangan Kimia			✓	
		- Asam Basa	✓			
		- Hidrolisis Garam			✓	
		- Larutan Penyangga			✓	
		- Kelarutan Hasil Kali Kelatutan			✓	
		- Koloid			✓	
		- Sifat Koligatif Larutan			✓	

4.	Media pembelajaran yang disukai	- Redoks dan Elektrokimia			✓	
		- Unsur-unsur Golongan Utama			✓	
		- Unsur-unsur Periode ke III			✓	
		- Nitrogen dan Oksigen			✓	
		- Unsur-unsur Periode ke IV			✓	
		- Senyawa Karbon			✓	
		- Benzena dan Turunannya			✓	
		- Makromolekul			✓	
		a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia	✓			
		b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia				

## LAMPIRAN C.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

- A. Identitas**
- Nama Peserta didik : P1TK3 Ayu Fadhin  
 Nama Instansi/Sekolah : SMA N 5 Pku  
 Kelas : XI IPA
- B. Petunjuk Pengisian Angket**
1. Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
  2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
  3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi status anda sebagai peserta didik SMA/MA disekolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
  4. Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiannya
  5. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
  6. Apabila anda ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan usahkan semua pertanyaan di jawab.

#### C. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui Peserta didik	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi				✓
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi		✓		
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang			✓	
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah			✓	
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak Saya adalah sanguinis	✓			
		b) Watak Saya adalah melankolis			✓	
		c) Watak Saya adalah plegmatis			✓	
		d) Watak Saya adalah kolers			✓	
		c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar saya adalah audio			✓	
		2. Gaya belajar saya adalah visual	✓			
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik			✓	
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi				

2.	Kebutuhan Media Non Elektronik	2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang		✓		
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah			✓	
		e. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal			✓	
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal		✓		
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout			✓	
		5. Poster			✓	
		6. Komik			✓	
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter			✓	
		- Kartu Berpasangan			✓	
		- Kartu Jodoh			✓	
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli			✓	
		- Puzzle			✓	
		- Ular Tangga			✓	
		- Tebak Kata			✓	
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			

Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN C.2

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengurnumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

	4. Handout	
	5. Poster	/
	6. Lembar Kerja	/
	7. Flashcard	
	- Kartu Soal	/
	- Kartu Posing	/
	- Kartu Bertanyaan	/
	- Kartu Jawab	/
	8. Permainan Kuisia	
	- Monopoli	/
	- Puzzle	/
	- Ular Tangga	/
3.	Materi pembelajaran yang diujikan	
	Saya selaku guru kimia dibawahi ini :	
	- Hakikat dan Menerapkan Ilmu Kimia dalam Kehidupan	/
	- Struktur Atom dan Tabel Periodik	/
	- Tata Nama Senyawa	/
	- Ikatan Kimia	/
	- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit	/
	- Reaksi Oksidasi dan Reduksi Redoks	/
	- Stoikiometri	/
	- Senyawa Hidrokarbon dan Molekula Rumi	/
	- Termokimia	/
	- Laju Reaksi	/
	- Kesetimbangan Kimia	/
	- Asam Basa	/
	- Hidrologi Garam	/
	- Larutan Penyangga	/
	- Kelarutan Hasil Kali Kelarutan	/
	- Koloid	/
	- Sifat Koligatif	/

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redoks dan</li> <li>- Unsur-unsur Elektrokimia</li> <li>- Gelombang Utama</li> <li>- Unsur-unsur Periode ke III</li> <li>- Nitrogen dan Oksigen</li> <li>- Unsur-unsur Periode ke IV</li> <li>- Senyawa Karbon</li> <li>- Benzena dan Turunannya</li> <li>- Makromolekul</li> </ul>	
4.	Media pembelajaran yang disukai	<p>a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia</p> <p>b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia</p>	

ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA  
(PESERTA DIDIK)

#### A. Identitas

Nama Peserta didik : Agung Pransata Lestiana  
Nama Instansi/Sekolah : SMAN 10 PAU.  
Kelas : XI IPA

### B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi status anda sebagai peserta didik SMA/MA dikelolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
4. Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiannya
5. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
SS : Sangat Benjur      S : Setuju  
TS : Tidak Setuju      STS : Sangat Tidak Setuju
6. Apabila anda ingin menganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan usahakan sesuai pertanyaan di jawab.



## LAMPIRAN C.2

© Hal

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

C. Aspek Penilaian						
No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Karakteristik Peserta didik	a. Latar belakang				
		1. Status ekonomi				
		a) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sangat tinggi			✓	
		b) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan tinggi				✓
		c) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan sedang				✓
		d) Status ekonomi keluarga saya golongan pendapatan rendah				✓
		b. Kepribadian				
		1. Watak				
		a) Watak Saya adalah sanguinis		✓		✓
		b) Watak Saya adalah melankolis				
		c) Watak Saya adalah plegmatis				✓
		d) Watak Saya adalah koleris				✓
		c. Gaya Belajar				
		1. Gaya belajar saya adalah audio		✓		
		2. Gaya belajar saya adalah visual				✓
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik				✓
		d. Tingkat Intelligensi				
		1. Peserta didik memiliki tingkat			✓	

2.	Kebutuhan Media Elektronik	2. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi sedang				✓
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelligensi rendah				✓
		c. Minat dan Motivasi				
		1. Minat dan motivasi belajar bersumber dari internal	✓			✓
		2. Minat dan motivasi belajar bersumber dari eksternal	✓			
		a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak	✓			
		2. LKPD/LKS	✓			
		3. Modul	✓			
		4. Handout	✓			
		5. Poster	✓			
		6. Komik	✓			
		7. Flashcard	✓			
		- Kartu Soal	✓			
		- Kartu Pinter	✓			
		- Kartu Berpasangan	✓			
		- Kartu Jodoh	✓			
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli				
		- Puzzle				
		- Ular Tangga				
		- Tebak Kata				
		b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibuktikan pada proses pembelajaran kimia :				
		1. Buku Cetak				✓
		2. LKPD/LKS				✓
		3. Modul				✓

3.	Materi pembelajaran yang disukai	4. Handout				✓
		5. Poster				✓
		6. Komik				✓
		7. Flashcard				✓
		- Kartu Soal				✓
		- Kartu Pinter				✓
		- Kartu Berpasangan				✓
		- Kartu Jodoh				✓
		8. Permainan Kimia				✓
		- Monopoli				✓
		- Puzzle				✓
		- Ular Tangga				✓
		- Tebak Kata				✓
		Saya suka materi pembelajaran kimia dibawah ini :				
		- Hakikat dan Peranan Ilmu Kimia dalam Kehidupan				✓
		- Struktur Atom dan Tabel Periodik				✓
		- Tata Nama Senyawa				✓
		- Ikatan Kimia				✓
		- Larutan Elektrolit dan Non Elektrolit				✓
		- Reaksi Oksidasi dan Reaksi Reduksi				✓
		- Stoikiometri				✓
		- Senyawa Hidrokarbon dan Minyak Bumi				✓
		- Termokimia				✓
		- Laju Reaksi				✓
		- Keseimbangan Kimia				✓
		- Asam Basa				✓
		- Hidrolisis Garam				✓
		- Larutan Penyangga				✓
		- Kelarutan Hasil Kali				✓
		- Keloid				✓
		- Sifat Koligatif Larutan	✓			

4.	Media pembelajaran yang disukai	- Redoks dan Elektrokimia				✓
		- Unsur-unsur Golongan Utama				✓
		- Unsur-unsur Periode ke III				✓
		- Nitrogen dan Oksigen				✓
		- Unsur-unsur Periode ke IV				✓
		- Senyawa Karbon				✓
		- Benzena dan Turunannya				✓
		- Makromolekul				✓
		a. Saya suka penggunaan media elektronik dalam pembelajaran kimia	✓			
		b. Saya suka penggunaan media non elektronik dalam pembelajaran kimia				✓

## LAMPIRAN C.2

Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### ANGKET ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK (MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

##### A. Identitas

Nama Peserta didik : Muhammad Ibrau.  
 Nama Instansi/Sekolah : SMA 9 Pekanbaru.  
 Kelas : XII IPA, XIPA

##### B. Petunjuk Pengisian Angket

1. Isilah angket dibawah ini sesuai dengan yang anda rasakan
2. Angket ini semata-mata bertujuan untuk penelitian ilmiah
3. Jawaban yang anda berikan tidak akan mempengaruhi status anda sebagai peserta didik SMA/MA disekolah dan tidak berpengaruh terhadap kenaikan kelas dan nilai anda
4. Jawaban yang anda berikan akan terjaga kerahasiannya
5. Berikan tanda (√) pada salah satu jawaban yang tersedia dengan kriteria sebagai berikut :  
 SS : Sangat Setuju S : Setuju  
 TS : Tidak Setuju STS : Sangat Tidak Setuju
6. Apabila anda ingin mengganti jawaban padahal pada salah satu jawaban telah diberi tanda (√), lingkari tanda (√) tersebut kemudian beri tanda (√) pada jawaban yang anda rasa sesuai dan usahakan semua pertanyaan di jawab.

##### C. Aspek Penilaian

No	Aspek Yang Ingin Diketahui	Pernyataan	Skala Sikap			
			SS	S	TS	STS
1.	Karakteristik Peserta didik	<b>a. Latar belakang</b>				
		1. Status ekonomi keluarga saya				
		golongan pendapatan sangat tinggi				
		b) Status ekonomi keluarga saya				
		golongan pendapatan tinggi				
		c) Status ekonomi keluarga saya				
		golongan pendapatan sedang				
		d) Status ekonomi keluarga saya				
		golongan pendapatan rendah				
		<b>b. Kepribadian</b>				
		1. Watak				
		a) Watak Saya adalah ranggunis				
		b) Watak Saya adalah melankolis				
		c) Watak Saya adalah plegmatik				
		d) Watak Saya adalah keletis				
		<b>c. Gaya Belajar</b>				
		1. Gaya belajar saya adalah auditor				
		2. Gaya belajar saya adalah visual				
		3. Gaya belajar saya adalah kinestetik				
		4. Tingkat Intelligensi				
		1 Peserta didik memiliki tingkat intelegensi tinggi				

2.	Kebutuhan Media Non Elektronik	2. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi sedang				
		3. Peserta didik memiliki tingkat intelegensi rendah				
		<b>c. Minat dan Motivasi</b>				
		1. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari internal				
		2. Minat dan motivasi belajar saya bersumber dari eksternal				
		<b>a. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini pernah guru saya gunakan pada saat pembelajaran kimia :</b>				
		1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS				
		3. Modul				
		4. Handout				
		5. Poster				
		6. Komik				
		7. Flashcard				
		- Kartu Soal				
		- Kartu Pintar				
		- Kartu Bermasangan				
		8. Permainan Kimia				
		- Monopoli				
		- Puzzle				
		- Ular Tangga				
		- Tebak Kata				
		<b>b. Media pembelajaran non elektronik dibawah ini sangat dibutuhkan pada proses pembelajaran kimia :</b>				
		1. Buku Cetak				
		2. LKPD/LKS				
		3. Modul				

of Sultan Syarif Kasim Riau

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

## State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]





## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### LEMBAR WAWANCARA GURU

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 08 Januari 2021  
 Nama Guru : Agustinus  
 Nama Instansi : SMA N 1 Pui  
 Mengajar di Kelas : XII, XI

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting, agar proses pembelajaran berjalan dengan lancar sebenarnya.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Pelatihan Wamp se-kota Pekanbaru.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Silabus yang digunakan adalah model konvensional.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : \_\_\_\_\_

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode/Strategi : Pendekatan Model S. R. Arifin.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana & prasarana sudah memadai (kebarutuan dalam perbaikan).

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Lengkap sesuai tingkat SMA.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Pembuatan media non elektronik kepo moderasi kartu soal, Handout.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menyediakan dengan materi, perkembangan zaman dan kompetensi yang harus dicapai.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : sesuai di atas.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Semua seluruh materi yang menggunakan media non elektronik.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori : Cetak & Elektronik  
 Praktis : Cetak  
 Hitungan : Cetak

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala, waktu juga ide kreasi.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber.

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Diilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Revisi PD Baku

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Motivasi & minat PD pada media cetak yg menarik seperti media cetak, permainan di.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Peningkatan Hasil Belajar PD Baku juga menggunakan media pembelajaran non elektronik dalam belajar.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?

Jawab : Ada, media permainan (misalnya Monopoli, Catur, dll).

18. Apakah perlu pembahasan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : Sangat diperlukan. Membantu minat & motivasi belajar PD Baku.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Untuk saat ini belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media Cetak, Modul Berbasis Internet, Board Lembar, LKPD berbasis keterampilan Panduan & konsep (Meworoti).  
Pekanbaru, Senin, 08 Jan 2021  
Narasumber

Agustina

PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Rabu, 27 Januari 2021

Nama Guru : Syafrida

Nama Instansi : SMA N 3 Pekanbaru

Mengajar di Kelas : X MIA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : Sangat penting

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : Pelatihan Momp / mata pelajaran

3. Bagaimanakah sistem penusunan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : Silabus yang sudah tersedia dari pemerintah.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !





### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Perkembangan sudah terdapat  
di kelas - dan pemerintah  
ada di kelas tersebut ini terdapat  
di kelas tersebut ini terdapat  
5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?  
Jawab : Metode/Strategi : Ceramah, diskusi  
Penyampaian, Penemuan  
Model : Penemuan

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
Jawab : Sekolah ini laboratorium disekolah  
sudah memadai  
seterusnya Tintin RMA

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?  
Jawab : Sarana laboratorium penelitian  
sudah memadai proses  
penelitian tersebut di sekolah

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?  
Jawab : Media cetak yang pernah dibuat  
adalah media cetak kepel-3 media  
modifikasi hasil penelitian yang  
(media cetak berformat)

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menyediakan dengan materi  
pembelajaran, penelitian  
dan

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?  
Jawab : disesuaikan dengan ke 500  
pada indikator

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?  
Jawab : Hampir seluruh materi

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?  
Jawab : Teori, praktik, hitungan  
(semua materi menggunakan  
media cetak)

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?  
Jawab : Kendala yang pernah ada  
adalah waktu yang

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : Peran PD humas dan  
Media cetak tetap perlu pembaharuan

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?  
Jawab : Peran PD humas dan  
Media cetak tetap perlu pembaharuan  
minat dan motivasi (media cetak)  
sebagai media pembelajaran

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?  
Jawab : Peningkatan hasil belajar  
PD menggunakan media cetak  
yang berformat (media cetak)

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu?  
Jawab : Ada, media yang menarik  
dan seru, yaitu media pembelajaran  
cetak

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini? Berikan alasannya!  
Jawab : Sangat perlu  
perlu pembaharuan dalam media  
yang berformat (media cetak)

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi? Jika ada, sebutkan!

Jawab : Belum ada untuk saat ini

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini?  
Jawab : Sangat dibutuhkan dari  
menunjang pembelajaran di masa  
pandemi covid-19

Pekanbaru, Rabu, 27 Januari 2021  
Narasumber  
Syarif



## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Rabu, 20 Januari 2021  
 Nama Guru : Wilih.  
 Nama Instansi : SMA N 5 Pekanbaru.  
 Mengajar di Kelas : X, XI IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Paling penting sangat penting.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : pelatihan mmp (SMA N 5 Pekanbaru center mmp)

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : seputar dg standar yang sudah ada.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyusunan silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : perlu, mengingat perkembangan zaman.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode/strategi : Ceramah, tanya-jawab, diskusi, model : saintifik.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana prasarana cukup memadai. Hanya arus listrik belum sempurna (Setaraf SMA).

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Kategori tingkat SMA mungkin sudah lengkap. (- Lemot Aram)

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Ditentukan dulu materi, mmp sesuai kebutuhan/keadaan dengan pp materi.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Dikoreksi mangkuran, lalu 1% dari mmp, beredar dimodifikasi sesuai dgn kebutuhan siswa (Arumbara).

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi ketuntasan belajarnya oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Sebenarnya ya tergantung pada ur 1 ko pada materi.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi menggunakan media cetak.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Sama semua menggunakan media cetak (non elektronik).

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala pada id/ur materi ter.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

ty of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN C.3

Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Peperan pp. Keseluruhan Berke.  
Yaumun berkeanu smpn tidor.  
ada upan berke dari pengman  
Media cetak

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : Motivasi dapat dipaparkan  
Penggunaan Media Cetak yang menarik.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : Peningkatan hasil belajar.  
lebih unggul dibalik media

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
 Jawab : Tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
 Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
 Jawab : Tidak ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
 Jawab : Media yang bisa diberikan  
pintar dan pandai Cetak  
lantas tidak ada lagi media  
elektronik yang lain.

Narasumber Rabu, 20 Januari 2021  
Amel  
WRT

PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal Selasa, 26 Januari 2021  
 Nama Guru Wahyuni Puri R.A.F  
 Nama Instansi SMA N 8 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas XII dan XI

1. Menurut bapak/ibu, seberapa pentingkah kontribusi dalam memilih perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar maupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?  
 Jawab : Sangat penting, sangat  
penting, sangat penting  
penting

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pemilihan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?  
 Jawab : Workshop tentang  
bagaimana memilih media  
bagaimana memilih media  
bagaimana memilih media  
bagaimana memilih media

3. Bagaimanakah sistem pemilihan media pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?  
 Jawab : Belum pernah  
Belum pernah  
Belum pernah  
Belum pernah

4. Apakah bapak/ibu perlu penyediaan media pembelajaran kimia untuk mendukung proses pembelajaran kimia 4.0 yang ada kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya ?

UIN SUSKA RIAU

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Paku, karena walaupun bagaimana pun kita tetap harus mengikuti perkembangan zaman namun tetap harus sesuai dengan kondisi.

5. Apa saja media/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode : Strategi : Demonstrasi, Tanya jawab, Eksperimen, Diskusi Model : Sanitine, Jigsaw, PBL.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana dan prasarana : Listrik, Membranum, Mambali.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Memorandum, banyak, banyak kegiatan praktikum dilakukan pada tiap selesai pembelajaran.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Mencari kendala pada KBM sebelumnya agar media itu bisa diperbaharui namun media itu tidak ada diarsipkan dan bisa dicetak.

9. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menggunakan dengan materi, peserta didik, perkembangan zaman, lingkungan dan kompetensi PD.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Kompetensi pada sadbur.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hasil seluruh materi menggunakan media non elektronik.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori : cetak & video, praktik : cetak, hitungan : cetak.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala adapda "waktu".

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : penyediaan teori pelajaran oleh peserta didik adalah baik. Pada pembelajaran kimia namun tidak untuk kegiatan materi pembelajaran.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : Motivasi & minat PD, lebih tertarik mengikuti pembelajaran dengan aktif untuk media pembelajaran yang membuat PD lebih tertarik kreatif.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : Peningkatan hasil belajar PD setelah menggunakan media pembelajaran & rangkain meningkatkan dan sebagian lagi. Berperan.

17. Apakah peserta didik pernah mengalami kendala pada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu!

Jawab : Pemali, media yang tidak memberikan.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini? Berikan alasannya!

Jawab : sangat perlu, dikarenakan di era modern saat ini maka media cetak pun perlu adanya perkembangan.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi? Jika ada, sebutkan!

Jawab : Untuk saat ini belum ada inovasi yang akan atau akan saya rancang karena masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini?

Jawab : sangat diperlukan sebagai penunjang belajar di rumah masing-masing & guna mencapai tujuan pembelajaran.

(Kontak keintegritas, Pekanbaru, 22 Jan 2021, Narasumber)

Windy Pini Y.S.Si

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif Kasim Riau

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Selasa, 12 Januari 2021  
 Nama Guru : Khomul Huma, S.Pd  
 Nama Instansi : SMAN 9 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XII-IPA, X-IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Pelatihan yang diadakan di sekolah tentang pembelajaran menggunakan media pembelajaran

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Silabus yang digunakan

4. Apakah bapak/ibu perlu penyusunan silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!

Jawab : Ya, karena silabus yang sudah ada dan diberikan oleh pemerintah

Jawab : Disesuaikan dengan silabus yang sudah ada

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode/strategi : Discovery learning, Model pembelajaran : CTL/kontekstual

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana/prasarana sudah cukup memadai

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Lengkap setoran lengkap (SMA/MA/SMK)

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Proses pembuatan media cetak sudah ada melalui kipo yang sudah ada melalui proses pembelajaran (kita berpraktik)

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menentukan dengan materi, pengembangan sumber, kompetensi, dan pada silabus serta lainnya

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Sesuai dengan kurikulum

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Ya, hampir seluruh materi

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Penggunaan media pada jenis teori, praktek dan hitungan

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala pada ide/kreativitas

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : evaluasi respon peserta didik adalah baik dan guna renang pada saat mengikuti proses pembelajaran.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : evaluasi terkait motivasi & minat pp tertentu saya menggunakan media pembelajaran yang menarik dan beragam.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : peningkatan hasil belajar juga baik jika dibandingkan dengan nilai menggunakan media. Namun tetap harus diperhatikan terkait perkembangan.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : sangat perlu, sebagaimana pun dengan teknologi. Namun pembelajaran tetap harus tetap dikombinasikan.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Sangat dibutuhkan sebagai penunjang pembelajaran di masa pandemi covid-19. Selain juga dari LKPP (STEM) Modul kimia berbasis ketaraipray penunjang konsep. (puzzle).  
Narasumber : Hermi Imam, m.pd.

PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Selasa, 19 Juni 2021  
Nama Guru : Hana Dertika, S.Pd  
Nama Instansi : SMAN 14 Pekanbaru  
Mengajar di Kelas : XII IPA.

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?  
Jawab : Penting

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?  
Jawab : pelatihan mmp.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?  
Jawab : Silabus yang digunakan dan kemandirian.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyusunan silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !





## LAMPIRAN C.3

## Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab: Menggunakan sumber dengan  
silabus yang sudah ada.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab: metode/strategi: diskusi, ceramah,  
model: kontekstual, dll.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti: Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab: tidak lengkap kegiatan praktikum  
disekolah sangat jarang dilakukan karena  
tidak ada laboratorium

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab: jarang/praktikum disekolah juga  
kurang memadai karena wifi, infokus

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab: sangat jarang sekali membuat  
media pembelajaran, hanya sekedar  
 buku pegangan (rangkuman) sendiri  
tersebut materinya

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab: Menggunakan dengan keadaan,  
yang sudah ada itu yang  
terdapat dalam buku atau lain yang  
yang tidak sebentar

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi kelulusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab: sesuai KSI & KD pada materi  
yang telah ditentukan

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab: Seluruh materi kimia  
Daftar buku pegangan guru  
Praktikum, dll

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab: teori: buku paket / kpp,  
praktik: - (dibuatkan di kelas)  
hitungan: kpp / kpp

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab: waktu yang

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: media cetak yang digunakan  
kurang menarik

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: motivasi dan minat peserta  
didik belum mampu membuat  
minat / motivasi meningkat

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: peningkatan hasil belajar  
juga belum meningkat

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu?

Jawab: tidak pernah

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini? Berikan alasannya!

Jawab: sangat diperlukan  
(karena sangat dibutuhkan)

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi? Jika ada, sebutkan!

Jawab: tidak ada media dalam  
penggunaan yang dibuat

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini?

Jawab: modul berbasis chemedatament  
kpp kimia berbasis konten aktual  
media penunjang edukasi

Pekanbaru, Selasa, 10 April 2021

Narasumber

Hana R.

Hana R. dkk



Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hari/Tanggal : Kamis, 21 Juni 2021  
 Nama Guru : Sandra Wita D. M. Pd  
 Nama Instansi : MAN 15 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X dan XII IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingnya kurikulum dalam membantu perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

level: Sangat penting, Agar tidak keluar jalur yang semestinya.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam penitbituan bahan ajar khususnya media pembelajaran klatua ?

Тема: ДГ МЫШР ГЕКАРЬ ГЕРМАТО  
РЕЛАРИИ.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembiasaan melalui pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab: Tidak Memahami  
Search. (Garis Keras)

4. Apakah bapak/ibu perlu menyesuaikan silabus pembelajaran kami terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab: perlu, tetapi dilaksanakan dengan  
kondisi. Anak yang diabaikan  
kemendukud.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : tergantung materi pembelajaran  
(ceramah, diskusi kelompok)

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk

6. Bagaimana sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana prasarana  
belum begitu memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?

Jawab : kegiatan proteksi indeks  
pemerintah dalam mencegah  
tidaknya pola perilaku  
labourism.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?

Jawab : Kepp Dirur M. P.  
(Amalmanas)

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Menyelesaikan dengan materi

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?

Jawab :  $\frac{1}{2}$  sesuai dengan prosedur.  
Kamu 20 (75) Soal (75)

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab: komponen seluruh materi

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?

Jawab : Ketan putih merupakan media cetak (benar B-putih dan

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendaraan berkecepatan.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Repon Baur

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Minat & motivasi pd wmg terhadap media pembelajaran kimia non elektronik

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Peningkatan Hasil belajar

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?

Jawab : Jelas paman.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : Sangat perlu dikarenakan media cetak sangat kurang di era digital

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media PPT, LKPD, BBL dan modul berbasis RBT. (pada materi Kimia Asam-basa)

Pekanbaru, Kamis, 21 Jan 2021  
Narasumber

Selamat  
Sudarna Witradasari, M.Pd

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Kamis/04 Feb 2021  
 Nama Guru : Wahyu Hingih  
 Nama Instansi : SMN 16 Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XII IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : Sangat penting & mendukung kegunaan dalam pembelajaran

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : Pelatihan PBL Video Pembelajaran Kimia

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : Hasil diskusi, Menuliskan silabus & mengkonstruksi materi pembelajaran

4. Apakah bapak/ibu perlu penyusunan silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !





### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab: Sangat perlu mendukung penggunaan IT.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab: Strategi: Penguatan / diskusi / Model: W; Ceramah, diskusi, Tanya jawab

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti: Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab: Sarana / prasarana belum memadai. Sekolah belum menyediakan banyak fasilitas itu.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab: Sekolah tidak memiliki laboratorium. Selama ini kita kegiatan praktik dilakukan di rumah karena prasarana yang tidak ada di sekolah.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab: Membuat Media pembelajaran dengan menggunakan komputer.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab: Mencantumkan ide, menulis

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab: Kompetensi yg diharapkan dengan yg yg pada standar kompetensi kimia

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab: Tampril dalam materi

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab: Media cetak digunakan pada jenis teori, dan praktik dan hitungan

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab: Kendala waktu ide / kreatifitas

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: Respon anak didik

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: Penggunaan hasil belajar setelah menggunakan media. Sejalan motivasi peserta didik

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab: Penyusunan hasil belajar sesuai dengan materi

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu?

Jawab: Penyusunan media jenis multimedia atau juga LKPD

18. Apakah perlu pembaruan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini? Berikan alasannya!

Jawab: Sangat perlu

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rencanakan/iptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi? Jika ada, sebutkan!

Jawab: Tidak ada

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid 19 ini?

Jawab: LKPD PBL, modul kimia, penemuan ilmiah

Prokatur: Kamdi, 09/02/2021  
 Nama: Wahyu Hengki





## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Sabtu, 25 Jan 2019  
 Nama Guru : Nurmafarah, M.Pd.  
 Nama Instansi : SMA Pw Prov. R.  
 Mengajar di Kelas : XII MIA.

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Pelatihan Maup 1.  
 Pelatihan 2. Di luar sekolah

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Sistem yang sudah ada. Ada yang digunakan pedoman dalam pembelajaran.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : Perlu. Peningkatan relevansi, akurasi, dan digital dan format media yang lebih menarik.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode/strategi : Ekspositorial, Demonstrasi, Penemuan Terbimbing, Tanya-jawab, Model, Rantai, PBL, Jigsaw.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana di sekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik di setiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana/prasarana di sekolah sudah memadai.

7. Apakah laboratorium kimia di sekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? Serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Kegiatan praktikum berjalan sementara laboratorium sudah memadai, namun sudah berkurang.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Dimodifikasi dari penelitian yang ada, seperti dari internet dan dari teman.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menentukan bahan materi, kompetensi, P.D, Penekanan, dan karakteristik P.D.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi kelengkapan untuk di capai oleh peserta didik di sekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Sesuai dengan yang sudah ada.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi kimia.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Untuk teori menggunakan media cetak, untuk hitungan menggunakan media elektronik.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala dana (waktu).

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tinggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

sity of Sultan Syarif Kasim Riau

UIN SUSKA RIAU



### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Kepun baik dan  
selamat etika media pembelajaran  
bersama u dipetik.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Minat & Motivasi adalah  
kr. Protes Paul - penanda lebih aktif  
terat beru penanda.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Peningkatan hasil belajar  
Manajemen dan organisasi. meluncur

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : Belum pernah

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Modul berbasis literasi  
termasuk, buku kard, kumile.

Pekanbaru, 5 Juni 2021  
Narasumber  
N. F. Hurnayrah, S.Pd.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Jumat 05 Juni 2021  
Nama Guru : Zaen Dailay, S.Pd  
Nama Instansi : SMA Cendana Piri.  
Mengajar di Kelas : X, XI, dan XII IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : Sangat penting, karena  
karena konsep kimia itu abstrak.  
Reka harus diaktualkan.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikut untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : Seminar UNAI 2021  
Peraturan & pengembangan  
konsep guru, dan kaitan  
raya kend cendana kem  
pelatihan m o d e l B T C P. Hurnayrah

3. Bagaimanakah sistem pertemuan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : Mengacu pada model Harman  
dan direvisi oleh kandi po. dic

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !

RIAU





### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Penelitian tentang  
sejarah media belajar

5. Apa saja metodologi/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Metode/strategi : Discovery, dan  
Model : Program, dan

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
Jawab : Sarana/prasarana sudah  
memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?  
Jawab : Laboratorium kimia disekolah  
sudah memadai sangat  
komplek sekali dan banyak  
praktikum yang terintegrasi.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?  
Jawab : Selama ini saat kebutuhan  
ruang pernah dibuat  
kurang sudah.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : respon. Bdk.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Motivasi tinggi.  
Minat belajar meningkat.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Peningkatan hasil belajar  
telah tinggi. (belum maksimal)

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : Tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat diperlukan.  
untuk membantu meningkatkan proses  
pembelajaran.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Kualitas kebutuhan peserta  
didik, kompleksitas materi Bdk.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Kognitif, psikomotorik, dan  
afektif. Peserta didik.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Hampir seluruh materi  
..

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?  
Jawab : Penggunaan media sangat  
membantu proses pembelajaran.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Kendala waktu.  
..

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Untuk saat ini belum  
ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Halp Berbasis socr, komik kimia  
berbasis CBT, Permainan edukasi

Pekanbaru, 15 Januari 2021  
Narasumber  
Zaidi Daryatul Arslan.





## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Jum'at, 29 Januari 2021  
 Nama Guru : Ridho Fatmawati  
 Nama Instansi : SMA Dharma Jaya  
 Mengajar di Kelas : X dan XI IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Pelatihan media pembelajaran, Menatik, Video Pembelajaran, Media Pembelajaran Melalui TIK, Pelatihan PPT Menatik.

3. Bagaimanakah sistem perhubungan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Menggunakan silabus yang sudah ada.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : Perlu, karena saat ini dituntut untuk menggunakan/menggunakan teknologi.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Kebanyakan menggunakan. Strategi : Tanya jawab, diskusi, konvensional.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana / prasarana tersebut. Masih memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Laboratorium lengkap. & kegiatan praktikum banyak dilakukan.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Menggunakan LKPD pembelajaran yang dibuat oleh guru lain dibantu oleh peserta didik.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Menyusun dengan karakteristik peserta didik.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Dasar literatur pembelajaran.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi kimia.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Penggunaan dg cara yang ingin dicapai.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Mencari materi yang sesuai yang dapat meningkatkan hasil belajar.

14. Bagaimanakah evaluasi terhadap respon/tinggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

UIN SUSKA RIAU

sity of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Sangat Besar.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Minat & Motivasi besar.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Peningkatan Hasil belajar baik.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?

Jawab : Belum pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Modul Miten Pedagogik, KePP, dan lain-lain. Inovasi terbaru yang Permana Educat.

Pekanbaru, Jumat, 29 03 2021

Narasumber

Rani  
Rani Fatmawati.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Selasa, 26 Januari 2021  
 Nama Guru : Mari Septian, S.Pd  
 Nama Instansi : SMAN Advent Puri  
 Mengajar di Kelas : XI dan XI IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : Sangat penting karena kurikulum merupakan payung yang utama dalam proses belajar mengajar di kelas.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : Pelatihan Buku Bahan Ajar, Media Pembelajaran, dan lain-lain. Dan ada juga yang diajarkan oleh guru. Dan ada juga yang diajarkan oleh guru.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : Menggunakan K13 dan K13. Mengidentifikasi materi pokok pembelajaran, menguraikan kegiatan pembelajaran, menentukan LK, dan lain-lain.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !

Jawab : Ya, perlu. Karena dengan teknologi (IT) akan memudahkan proses pembelajaran.





### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Perlu, sebab penggunaan teknologi srt m. sudah seperti rutinitas dan kebutuhan - sehingga perlu penyediaan terkait.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?  
 Jawab : Cukup banyak.  
Model : PBL, POG, Role playing, Discovery learning dan lainnya.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
 Jawab : Sarana dan prasarana disekolah cukup memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?  
 Jawab : Laboratorium disekolah belum lengkap. (kawan orang, peralatan kimia, tempat pembuangan limbah dan alat, B3M, seperti peralatan kimia).

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?  
 Jawab : Mencari referensi dan inspirasi terlebih dahulu di internet kemudian menggunakan printer atau Camatit, dan sebagainya.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Menggunakan materi dan kompetensi yg ada di dalam kurikulum dan penemuan sendiri.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?  
 Jawab : Menggunakan 4 kompetensi yg ada di kurikulum, komunikasi, kerjasama, dan lain-lainnya.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?  
 Jawab : Indikator, jawaban, dan lain-lainnya.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?  
 Jawab : Teori : melalui buku dan lain-lainnya. Praktek : melalui praktikum. Hitungan : melalui buku dan lain-lainnya.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?  
 Jawab : Demam dan panasnya materi yang akan dibuat.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Kelemahan.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : Antusias.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : Meningkat dari hasil belajar.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
 Jawab : Tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
 Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Belum ada untuk saat ini.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
 Jawab : Media untuk belajar mandiri.

Pekanbaru, 26 Januari 2021  
 Narasumber

Mary Septarwati, S.Pd.





### LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Sultan Syarif Kasim Riau

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 10 Januari 2011  
 Nama Guru : Farida  
 Nama Instansi : SMA Tunjaya Mandar  
 Mengajar di Kelas : X, XI, XII

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?  
 Jawab : Sangat penting sebagai acuan / pedoman
2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?  
 Jawab : Sebagai guru yang profesional mengikuti pelatihan tentang Pembuatan Bahan ajar khususnya media pembelajaran
3. Bagaimanakah sistem penentuan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?  
 Jawab : Silabus yg digunakan adalah silabus yang sudah diberikan oleh pemerintah
4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!

Jawab : Beradaptasi dengan standar yang sudah ada

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode Ceramah, tanya jawab

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Laboratorium kimia di sekolah belum lengkap - belum lengkap

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Belum pernah melakukan media cetak pelajaran ini

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Semua disampaikan disekolah melalui pengajaran langsung

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab :

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Sesuai dengan kurikulum yang sudah ada

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi menggunakan media cetak (buku paket)

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Praktek semua menggunakan buku paket

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kurangnya daya ideran kreatifitas

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

## LAMPIRAN C.3

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengurnumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : respon Pp dan memotivasi  
media cetak tsb. kurang baik.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Motivasi & minat Pp.  
terhadap media cetak yang  
dianggap kurang baik oleh peserta didik

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Peningkatan hasil belajar  
Pp. karena mereka lebih berminat

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !

Jawab : Tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Tidak ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media materi. Plarchar, Lipo  
materi, penunjang belajar.

Pekanbaru, sem 18 jan 2021  
Narasumber  
Purni  
Purni

**PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON  
ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA  
(GURU KIMIA)**

Hari/Tanggal : Jumat, 29 Jan 2021  
Nama Guru : Herli Mawung, Spd.  
Nama Instansi : SMA PBB Puri  
Mengajar di Kelas : XII IPA -

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab :  
sangat penting dan itu akan  
akumulasi dalam pembuat perangkap

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab :  
Pelatihan yg diadakan di  
Memp perubahan.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : .....  
..... sistem pencernaan adalah :  
..... yaitu dari es dan es dari  
..... pada saluran kemih  
 Jawab : .....

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!





### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : 1. Iga Lorena penggunaan teknologi  
ditolong pemb. yang dibutuhkan  
agar pemb. bisa menggunakan  
peserta didik.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Metode pendekatan saintifik.  
Model : discovery learning.  
Strategi : Diskusi, Penemuan Terbantu.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
Jawab : Prasarana disekolah masih  
perlu penunjang.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?  
Jawab : Laboratorium disekolah belum  
lengkap. Namun penunjang  
perlu penunjang.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?  
Jawab : Proses pembuatan  
media cetak dan media  
elektronik pada saat ini  
perlu penunjang.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Proses pembuatan  
media cetak dan media  
elektronik pada saat ini  
perlu penunjang.

Jawab : Menyediakan dg materi  
kegiatan, PD, Penguasaan  
kegiatan dan sebagainya.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Pengetahuan, keterampilan  
dan sikap.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Halaman semua materi  
tersebut.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?  
Jawab : Teori, media  
praktek, media  
hitungan, media

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Kendala waktu.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Tidak ada.

Jawab : Respon baik.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Minat & motivasi  
baik.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Meningkat.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
Jawab : Tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Perlu pemb.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Tidak ada.

Jawab : Tidak ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Media berbasis cloud  
platform (cloud platform) dan  
media berbasis penemuan  
konsep  
Pekanbaru, 29 Jan 2021  
Narasumber  
Herli Nurpurno-rpl





### LAMPIRAN C.3

Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 25 Jan 2021  
 Nama Guru : Fajar Aldiansyah  
 Nama Instansi : UIN Muhammadiyah  
 Mengajar di Kelas : IPA / IPS

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?  
 Jawab : sangat penting, karena kurikulum merupakan landasan dalam proses pembelajaran (pengantar bagi pembelajaran)
2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?  
 Jawab : pelatihan WOMP.
3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?  
 Jawab : sesuai dengan standar isi.
4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!

- Jawab : Penyesuaian media dengan perkembangan sains dan teknologi.
5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?  
 Jawab : metode/strategi pembelajaran kontekstual, diskusi, ceramah, model CTL, dll.
  6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti: Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
 Jawab : belum lengkap tetapi terdapat televisi, laptop, wifi.
  7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?  
 Jawab : belum lengkap tetapi sudah cukup dan kegiatan praktikum konvensional.
  8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?  
 Jawab : proses pembuatan media cetak, menggunakan dikotom dalam pembelajaran, menggunakan dan hasil penelitian yang telah dilakukan sebelumnya, dan bahan dari internet.
  9. Apa saja faktor yang bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

- Jawab : menyesuaikan dengan materi pembelajaran.
10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?  
 Jawab : kompetensi yang harus dicapai yaitu sesuai dengan materi.
  11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?  
 Jawab : media cetak pada umumnya digunakan pada semua materi.
  12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?  
 Jawab : penggunaan media pembelajaran dari ketiga kategori tersebut ada dan digunakan.
  13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?  
 Jawab : kendala dalam membuat media cetak yaitu keterbatasan waktu dan biaya.
  14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

of Sultan Syarif Kasim Riau



### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : terpilih beric. Hanyaraya  
PD kuring berpaumaktif dalam  
proses pembelajaran

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : evaluasi terkait motivasi  
PD kuring berpaumaktif dalam  
proses pembelajaran

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
 Jawab : peningkatan hasil belajar  
PD kuring berpaumaktif dalam  
proses pembelajaran

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
 Jawab : Tidak pernah

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
 Jawab : Sangat perlu

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
 Jawab : Korupsi

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
 Jawab : LKPD kimia berbasis CFI  
Modul kimia berbasis STEAM  
Platform Berbasis Kimia

Pekanbaru, Senin, 28.04.2020  
 Narasumber  
F. Damar  
Aspir Alderson, M. Pd

PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : 22 Januari 2021  
 Nama Guru : M. Faidir Hidayatullah  
 Nama Instansi : SMK IT Muhammadiyah 11  
 Mengajar di Kelas : XI dangsi

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?  
 Jawab : sangat penting sekali  
W/ku keterbatasan proses pembelajaran  
yang realistis kreatif inovatif

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?  
 Jawab : PKPT (Perkumpulan Guru Kimia)  
Indonesia - Kalimantan  
- Mampit (Mampit)

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?  
 Jawab : Sistem perumusan silabus  
(mengikuti standar nasional pendidikan)  
dan standar kompetensi  
kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya ?



### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : penelitian diri

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Metode pembelajaran langsung, Berpikir kritis, dan

Metode pembelajaran langsung

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Belum memadai. Belum ada alat yang memadai untuk

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?

Jawab : Alhamdulillah sarana prasarana seperti infokus, wifi, dan

tergolong cukup

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?

Jawab : Membuat sendiri (media cetak - laporan)

Konfirmasi internet dan penelitian

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Proses pembuatan media cetak  
penelitian diri, bagaimana akan  
Membuat sendiri (media cetak)  
Penelitian, pernah membuat dan  
oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : kompetensi pd secara umum  
(tidak ada penelitian)

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?

Jawab : Asam basa, redoks, & lain  
teori, hampir semua materi  
kimia yang lain menggunakan  
media cetak

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?

Jawab : Teori, media cetak, laporan  
praktik, media cetak

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?

Jawab : Kendala ide/kreativitas

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : evaluasi tanggapan PD  
cukup lumayan baik

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : minat & motivasi tinggi  
semua berpengaruh dari media

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : peningkatan hasil belajar  
lebih baik

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?

Jawab : Tidak pernah

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : tidak perlu

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Tidak, belum ada untuk saat ini

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : media kimia berbasis android  
lapor bab baru, konik berbasis pendataan  
ilmiah

Pekanbaru, 22 Januari 2021 (Jumat)

Narasumber

M. Fadhil Hidayat, s.pd



### LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 08 Februari 2021  
 Nama Guru : Rini Outaria, S.Pd  
 Nama Instansi : SMA IT AL-ITIHAD  
 Mengajar di Kelas : X.XI, XII IIA

1. Menurut bapak/ibu seberapa penting kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?  
 Jawab : seangat penting, agar sesuai dengan tujuan dan materi pembelajaran
2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?  
 Jawab : Pelatihan Menyusun Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?  
 Jawab : Sistem perumusan pembuatan silabus karena sudah ada dari pemerintah
4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!

Jawab : Ditentukan oleh  
tujuan dan materi

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Model pembelajaran : Direct, Indirect, dan Indirect

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Laboratorium kimia, ruang komputer, dan lain-lain

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : lengkap dan kegiatan praktikum dengan menggunakan alat dan bahan

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : pembuatan media cetak menggunakan alat dan bahan

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Ditentukan oleh materi dan perkembangan zaman

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Kompetensi KD yang harus dikuasai oleh peserta didik

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori, praktik dan hitungan semua menggunakan media cetak

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala di waktu

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Tentang respon pp dengan media cetak yg digunakan cukup baik

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Tentang minat dan motivasi peserta didik terhadap media cetak yg digunakan cukup baik

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Tentang evaluasi peningkatan hasil belajar peserta didik

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : Belum pernah

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat perlu

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Tidak ada

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Modul belajar berbasis Project Based Learning dan LKPD

Pekanbaru, Selasa 02 Feb 2021  
Narasumber  
R. Rini Oktavia - apd

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Selasa, 02 Feb 2021  
Nama Guru : Rilla  
Nama Instansi :  SMA Darul Batai Humpun  
Mengajar di Kelas : X, XI, XII

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?  
Jawab : Penting
2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?  
Jawab : Tidak ada
3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?  
Jawab : Hasil komandulard
4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !



### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Diserikan dengan Peraturan Kemendikbud.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Metode : Ceramah / tanya jawab.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
Jawab : Sarana / prasarana belum memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?  
Jawab : Tidak mempunyai laboratorium.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?  
Jawab : Dauran media cetak (copy paste / photocopy).

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

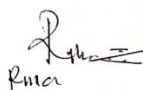
Jawab : Menggunakan guru sebagai pemah pembuat media pembelajaran.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Sebenarnya disekolah do, us d kio Rikhar
11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Hampir semua materi.
12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?  
Jawab : Menggunakan media cetak buku.
13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Kendala ide / kreatifitas.
14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

- Jawab : Respon pd umum karena proses pembelajaran kimia.
15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Minat dan motivasi pd sebenarnya ada pada kegiatan latihan dan proses pembelajaran yg menarik.
16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Emmas tentang peningkatan hasil belajar pd yang ada karena proses pembelajaran yg menarik.
17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
Jawab : Tidak pernah.
18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat perlu.
19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

- Jawab : Tidak ada.
20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Modul / media pembelajaran penerapan edukasi dll.

Pekanbaru, Selasa, 04 Feb 2021  
Narasumber

  
Rina



## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

y of Sultan Syarif Kasim Riau

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 08 Februari 2021  
 Nama Guru : Leo Frengus H  
 Nama Instansi : SMA Santa Maria Pau  
 Mengajar di Kelas : X dan XI IPA/MSA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting, karena kurikulum di lingkungan menentukan bagaimana media yang digunakan dalam pembelajaran.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Berbagai pelatihan diadakan oleh sekolah, khusus materi kimia (kemungkinan).

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Berdasarkan pada silabus nasional.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!

Jawab : Yang perlu bahwa disekolah dengan penggunaan PPT dengan menggunakan IT untuk media dan android.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode/Strategi : Konvensional, Demonstrasi, Experimen, Model : Discovery, PBL, Inquiry, dan lain-lain.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Cukup sudah memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Cukup, Namun belum pernah dilakukan.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Proses pengumpulan data, penulisan, dan praktikum.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting, bagaimana media cetak, yaitu berupa print out dari materi. Mengetik dan mengedit.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : K5 SKD Abstrak.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Materi p. asam dan basa.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori : media p. dan video. Praktek : video eksperimen. Hitungan : Silabus dan soal-soal.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Ketersediaan waktu.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : seperti ini masih bisa...

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : masih bisa...

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : tidak seperti...

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : tidak pernah...

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : segitu penting...  
Karena media elektronik...

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : belum ada...

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Media elektronik...  
Media cetak...  
Media...

Pekanbaru, Senin, 08 Feb 2021  
Narasumber  
Leo Trenet H

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Jumat, 08 Januari 2021  
Nama Guru : Iin Fatmahan  
Nama Instansi : MAN 1 Pekanbaru  
Mengajar di Kelas : XI, XI IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia ?

Jawab : Seangat penting karena sebagai...  
dasar dalam pembuatan perangkat...

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia ?

Jawab : Ada, pelatihan pembuatan bahan...  
ajar...

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini ?

Jawab : Silabus ya dipaparkan berdasarkan...  
kurikulum ya dipaparkan...

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT) ? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya !



## LAMPIRAN C.3

### Hak Cipta Diindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Salah satu digunakan berdasarkan status yg diberikan kemendikbud. Tulen beranang sendiri.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Model pembelajaran (learning) dengan menggunakan kemampuan bertukar pengetahuan, informasi, komunikasi dan kolaborasi.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana prasarana memadai lengkap, penerangan yg baik, akses internet yg lancar.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?

Jawab : laboratorium lengkap fasilitas SMA.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?

Jawab : lupa/masih malingkasi laptop / internet

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Membuat modul Berbasis RPP dan RPP dan capaian yang tertera.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : kompetensi yg dimiliki siswa sesuai RPP yang dikembangkan dg kemampuan yg diharapkan dg.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?

Jawab : Asam basa dan halogen sama persis pelajaran kimia.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktek dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?

Jawab : Menggunakan media buku pegangan guru, buku dan bahan ajar.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?

Jawab : Kendala waktu.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Responnya bagus dan memanfaatkan media yg digunakan.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Minat dan motivasi pd terhadap media cetak pd meningkat.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : semakin lebih baik motivasi lagi dalam membuat media yg menarik dan menyenangkan.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !

Jawab : tidak pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !

Jawab : Sangat perlu guna menunjang proses pembelajaran.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Belum ada untuk saat ini.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media belajar berbasis RPP Handout, kuis online, kuis berbasis aplikasi dan portifolio.

Pekanbaru, 10 Maret 2021

Narasumber



M. Fathma





## LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of Sultan Syarif Kasim Riau

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Kamis, 14 Januari 2021  
 Nama Guru : Etni Nonta M. Purnama  
 Nama Instansi : MAN 2 Kota Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas :

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting untuk Acuan / studi awal dalam mengajar.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Banyak. Di MAN 2 Kota Pekanbaru. Ada ex-Setelah diadakan pelatihan untuk guru. Juga mengikuti pelatihan di luar.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Silabus yg digunakan Alfabes pembelajaran.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : Tidak melakukan penyesuaian Alfabes. Tetapi hanya mencari Strategi / Model pada Penyelesaian / dan disesuaikan dg perkembangan.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Secara umum Berupa strategi / Model / dan disesuaikan dg materi.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana / prasarana cukup memadai.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Laboratorium lengkap. Kegiatan praktikum disesuaikan dg kebutuhan.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Saat ini di MAN 2 Kota Pekanbaru. Masih menggunakan untuk cetak. Untuk pelajaran kimia.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Penyerapan materi, Penyerapan materi, Penyerapan materi, Penyerapan materi, Penyerapan materi.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Kompetensi : Pengetahuan, Keterampilan, Sikap.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Penggunaan media cetak (media non elektronik) pada setiap materi pada pembelajaran kimia.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori : menggunakan diuraikan, Nama, Praktis : menggunakan gambar, Hitungan : media lembar cetak.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala dalam pembuatan media cetak, karena keterbatasan dana.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Tanggapan peserta didik secara umum baik. Namun tetap dipikirkan dari penggunaan perangkat peserta didik.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : Terdapat motivasi dan minat peserta didik dalam melihat materi dan lembar kerja yang membantu pembelajaran di kelas. Namun ada beberapa kesulitan dalam melihat buku paket.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut?

Jawab : Peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap penggunaan media cetak ini, lebih baik.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu?

Jawab : Belum pernah.

18. Apakah perlu pembahasan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini? Berikan alasannya!

Jawab : Sangat perlu, untuk mendukung proses pembelajaran.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi? Jika ada, sebutkan!

Jawab : Belum ada inovasi ini.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini?

Jawab : Media berbasis internet terutama platform dan penemuan terbaru.

Pekanbaru, 10 Juni 2021

Narasumber

[Signature]

[Signature] N. N. N.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : Senin, 10 Juni 2021  
 Nama Guru : Ir. Novelda  
 Nama Instansi : MA Hewanah Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : XI, XII IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting sekali, karena

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : pelatihan WISUP

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Perumusan pembuatan silabus dengan cara membuat silabus yang sudah ada dan menambahkan

4. Apakah bapak/ibu perlu penyesuaian silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya!



### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Perlu. Tapi karena Alabur yang digunakan tidak banyak. Karena menggunakan Alabur yang sudah ada.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Metode pembelajaran yang diimplementasikan metode ceramah, diskusi, tanya-jawab, dan lain-lain.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia ? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll  
Jawab : Sarana/prasarana disekolah belum terlalu memadai. Namun ada laboratorium kimia yang dilengkapi dengan fasilitas yang lengkap ? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini ?  
Jawab : Laboratorium kimia belum ada dan praktikum dilakukan ke dalam kelas.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan ?  
Jawab : Modifikasi dari buku.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Ada rangkaiannya. Ada juga yang tidak.

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Evaluasi terkait motivasi kurang. Cara dengan metode PP. Dan ada yang tidak.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Peningkatan hasil belajar. Dan ada yang tidak.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu ?  
Jawab : Belum pernah.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat perlu. Sebagai pengganti.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Maye... dengan media cetak.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Sesuai dengan kurikulum.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Hampir semua materi kimia. Hanya menggunakan media cetak.

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut ?  
Jawab : Teori dan praktik menggunakan media cetak. Hitungan menggunakan media cetak.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) ?  
Jawab : Kendala dari materi.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut ?

Jawab : Belum ada yang...

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Perlu bantuan dari pemerintah dan swasta.

Pekanbaru, 10 April 2021  
Narasumber  
H. Novelda



### LAMPIRAN C.3

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

of Sultan Syarif Kasim Riau

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (GURU KIMIA)

Hari/Tanggal : 21 Januari 2021  
 Nama Guru : Runt Imeda, SPd  
 Nama Instansi : IMA MANUR Pekanbaru  
 Mengajar di Kelas : X, XI, XII IPA

1. Menurut bapak/ibu seberapa pentingkah kurikulum dalam membuat perangkat pembelajaran baik itu bahan ajar ataupun media pembelajaran pada materi pelajaran kimia?

Jawab : Sangat penting, sangat tercapainya tujuan pembelajaran sangat tergantung dengan media pembelajaran.

2. Apa saja pelatihan/workshop/seminar yang telah bapak/ibu ikuti untuk meningkatkan kompetensi dalam pembuatan bahan ajar khususnya media pembelajaran kimia?

Jawab : Pelatihan di luar daerah media pembelajaran IT dan media cetak. Workshop penelitian, penelitian aksi, seminar penelitian di IMA RPI.

3. Bagaimanakah sistem perumusan pembuatan silabus pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan selama ini?

Jawab : Selama ini masih menggunakan sistem konvensional.

4. Apakah bapak/ibu perlu penyusunan silabus pembelajaran kimia terhadap kebijakan revolusi industri 4.0 yang erat kaitannya dengan penggunaan teknologi (IT)? Bisakah bapak/ibu memberikan alasannya?

Jawab : Sangat penting dan perlu. Untuk bisa bersaing dengan zaman yang semakin maju.

5. Apa saja metode/strategi/model pembelajaran yang bapak/ibu implementasikan dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Metode pembelajaran : Ceramah, diskusi, Model CTL, Simulasi.

6. Bagaimanakah sarana dan prasarana disekolah bapak/ibu untuk mendukung proses pembelajaran kimia? Seperti : Infokus, wifi, arus listrik disetiap kelas, laboratorium kimia, ruang komputer, dll

Jawab : Sarana / prasarana tergolong belum lengkap.

7. Apakah laboratorium kimia disekolah bapak/ibu memiliki fasilitas yang lengkap? serta bagaimanakah kegiatan praktikum yang bapak/ibu lakukan selama ini?

Jawab : Laboratorium tidak lengkap belum dilengkapi praktikum dan belum dibenarkan oleh kepala.

8. Secara umum media pembelajaran terbagi 2 jenis, yaitu media pembelajaran elektronik dan non elektronik. Bagaimanakah proses pembuatan media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang selama ini bapak/ibu lakukan?

Jawab : Dengan menggunakan komputer dan printer.

9. Apa saja langkah awal bapak/ibu dalam membuat media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Berkoordinasi dengan materi, penentuan tujuan dan kompetensi peserta didik.

10. Apa saja kompetensi peserta didik yang menjadi keharusan untuk di capai oleh peserta didik disekolah bapak/ibu dalam pembelajaran kimia?

Jawab : Kemampuan dasar kelas pada materi.

11. Apakah seluruh materi pada pelajaran kimia bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)? Pada materi apa saja bapak/ibu menggunakan media pembelajaran non elektronik (media cetak)?

Jawab : Hampir seluruh materi menggunakan (media cetak).

12. Materi dalam pelajaran kimia terbagi 3 jenis yaitu teori, praktik dan hitungan. Bagaimanakah penggunaan media pembelajaran dalam 3 jenis materi tersebut?

Jawab : Teori : Media cetak, praktik : Media cetak, hitungan : Media cetak.

13. Apa saja kendala bapak/ibu dalam membuat media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak)?

Jawab : Kendala ide/kreativitas.

14. Bagaimanakah evaluasi terkait respon/tanggapan peserta didik terhadap media non elektronik (media cetak) dalam pembelajaran kimia yang bapak/ibu gunakan tersebut?

### LAMPIRAN C.3

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Respon PD Punc, media penelitian  
(Kurangnya, informasi).

15. Bagaimanakah evaluasi terkait motivasi dan minat peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Motivasi PD jika menggunakan media pembelajaran yang menarik.

16. Bagaimanakah evaluasi terkait peningkatan hasil belajar peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu gunakan tersebut ?  
Jawab : Tingkatkan hasil belajar PD jika menggunakan media yang lebih menarik dan p.

17. Apakah peserta didik pernah menyarankan kepada bapak/ibu untuk menggunakan, alternatif media pembelajaran kimia non elektronik yang lain dalam mendukung proses pembelajaran ? Jika ada, apa saja media yang mereka inginkan atau mereka sarankan kepada bapak/ibu !  
Jawab : Penyempurnaan.

18. Apakah perlu pembaharuan dalam media pembelajaran kimia elektronik dalam proses pembelajaran kimia saat ini ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat perlu.

19. Apakah ada inovasi terbaru media pembelajaran kimia non elektronik yang telah atau akan bapak/ibu rancang/ciptakan untuk mendukung proses pembelajaran kimia agar lebih baik lagi ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Belum ada.

20. Apa saja media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran pada masa pandemi covid-19 ini ?  
Jawab : Modul kimia, buku, video, dan lain-lain, karena UIN Pekanbaru, keterbatasan pemahaman konsep, dan lain-lain.

Pekanbaru, 24 April 2021  
Narasumber  
[Signature]  
Nuri Melinda, S.Pd



## LAMPIRAN C.4

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Media cetak seperti jenis media penerbitan.

18. Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media Non elektronik yang mudah dipahami tidak memperburuk

Pekanbaru, Senin, 11 Jan 2021  
Narasumber

Nurhidayati Z

### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

Hari/Tanggal : Senin, 11 Jan 2021  
Nama Instansi : SMAN 1 Pekanbaru  
Nama Siswa : Nurhidayati Zuhara  
Kelas : XI IPA

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !  
Jawab : Ya, menyenangkan, menyenangkan karena menggunakan media pembelajaran. Tidak ada foto pembelajaran.
2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ?  
Berikan alasannya !  
Jawab : Ya, saya tertarik karena saya merasa ilmu kimia itu banyak memberikan manfaat.
3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?  
Jawab : Nilai kimia Alhamdulillah memuaskan.
4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !  
Jawab : Sangat puas
5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?  
Jawab : Sistem belajar kimia yang tentunya mudah dipahami dan tidak memperburuk.

6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Pemah, Olimpiade kimia tingkat kabupaten.
7. Apa jenis gaya belajar anda ?  
Jawab : Jenis gaya belajar saya Audio, Visual, dan kinestetik.
8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktik dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : Materi teori yang tidak bisa saya pahami.
9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : Semua materi yang sudah saya pelajari.
10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !  
Jawab : Media Non elektronik dan elektronik.
11. Bagaimana pendapat anda dengan dipakainya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?  
Jawab : Sangat membantu memudahkan proses pembelajaran.

12. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia ?  
Jawab : Buku paket, LKPD, modul dan beberapa media cetak lainnya.
13. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat membantu memudahkan pembelajaran kimia.
14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?  
Jawab : Ada juga, namun saya segera mencari solusi dari kendala tersebut.
15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Setiap saya juga memang merasa dengan pembelajaran.
16. Apakah anda pernah berinisiatif membuat media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !  
Jawab : Belum pernah.
17. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda !

ultan Syarif Kasim Riau



## LAMPIRAN C.4

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Media cetak jenis permulaan yang baru membuat aktif dan bersemangat

18. Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media cetak dengan bentuk print out jenis media permanen.

Pekanbaru, Jumat 29 Jan 2021  
Narasumber

Jose Arthur Rafael M

### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

Hari/Tanggal : Jumat 29 Jan 2021  
Nama Instansi : SMA N 3 Pekanbaru  
Nama Siswa : Jose Arthur Rafael M  
Kelas : XIPA

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !

Jawab : Menyenangkan

2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ? Berikan alasannya !

Jawab : Sedikit tertarik.

3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?

Jawab : Hasil belajar sangat baik sebagai guru lebih baik lagi kedepannya.

4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !

Jawab : Sangat puas.

5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?

Jawab : Sistem belajar kimia yang menyenangkan dan mudah untuk dipahami terlebih pembelajaran daring saat ini.

6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Tidak pernah.

7. Apa jenis gaya belajar anda ?

Jawab : Kinestetik.

8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktik dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ? Berikan alasannya !

Jawab : Materi Hitungan

9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai ? Berikan alasannya !

Jawab : Materi teori : S. peroksidasi, hitungan : Molal, Lemut, Praktikum : Atom Bara.

10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !

Jawab : Media Elektronik.

11. Bagaimana pendapat anda dengan digunakannya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?

Jawab : Sangat baik, bermanfaat membantu proses pembelajaran.

12. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia ?

Jawab : Banyak namun media pembelajaran dalam bentuk media cetak non elektronik.

13. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan ? Berikan alasannya !

Jawab : Alhamdulillah membantu dalam memahami materi.

14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?

Jawab : Ada, karena tidak langsung bisa memahami materi sulit dengan mudah.

15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Setuju jika media tersebut memang cocok dan materi selanjutnya.

16. Apakah anda pernah berinisiatif membuat media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !

Jawab : Belum pernah.

17. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda !



## LAMPIRAN C.4

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Media cetak yang meliputi cetak  
berikan lingkungan agar mau belajar aktif.

18. Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : Media non elektronik yang  
menarik menyenangkan dan mudah  
dipahami

Pekanbaru, 21 Juni 2021  
Narasumber

Fiti Ayu Fadilla

### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

Hari/Tanggal : 21 Januari 2021  
Nama Instansi : SMA N 5 PKU  
Nama Siswa : Fiti Ayu Fadilla  
Kelas : XI IPA

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !

Jawab : Menyenangkan

2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ? Berikan alasannya !

Jawab : S cukup tertarik

3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?

Jawab : Hasil belajar cukup baik

4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !

Jawab : Cukup puas

5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?

Jawab : Belajar kimia yang  
lebih banyak praktik yang  
lebih banyak praktik yang  
dipahami

6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !

Jawab : Belum pernah

7. Apa jenis gaya belajar anda ?

Jawab : Kinestetik

8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktik dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ? Berikan alasannya !

Jawab : Jenis materi hitungan  
(sedikit sulit memahaminya)

9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai ? Berikan alasannya !

Jawab : Materi atom dan

10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !

Jawab : Media cetak  
lebih jelas dan mudah dipahami

11. Bagaimana pendapat anda dengan digunakannya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?

Jawab : Sangat membantu

12. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia ?

Jawab : Media cetak buku, map  
dan

13. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan ? Berikan alasannya !

Jawab : Cukup membantu, namun tetap  
harus dipelajari agar lebih  
cetak itu juga lebih membantu

14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?

Jawab : Ada, kadang pada saat pembelajaran  
ada ini, media cetak dengan bantuan  
file pdf

15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?

Jawab : Setuju, namun memang media  
cetak yang sudah pernah digunakan  
cetak

16. Apakah anda pernah berinisiatif membuat media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !

Jawab : Belum pernah

17. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda !



## LAMPIRAN C.4

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Media cetak yang memberikan  
tantangan yk semangat dalam mempelajarinya.

18. Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : media pembelajaran edukasi

Pekanbaru, 20 Januari 2021  
Narasumber

Agung Pramata Kuruma

PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

Hari/Tanggal : 28 Januari 2021  
Nama Instansi : SMA N 8 Palu  
Nama Siswa : Agung Pramata Kuruma  
Kelas : XII IPA

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !  
Jawab : Menyenangkan
2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ? Berikan alasannya !  
Jawab : Sangat tertarik
3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?  
Jawab : Nilai kimia saya sudah cukup baik dan memuaskan
4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !  
Jawab : Sangat puas
5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?  
Jawab : Sistem belajar yang mampu memberikan semangat dan motivasi dalam pembelajaran, sedang tidak mudah y' dilupakan
6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Pemai
7. Apa jenis gaya belajar anda ?  
Jawab : Audial, visual, kinestetik  
tergantung dengan penggunaan media  
Audial visual
8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktik dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : Materi yang akan saya pahami
9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : semua materi hitungan yang saya sukai
10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !  
Jawab : Media elektronik  
karena dapat juga menggunakan media non elektronik
11. Bagaimana pendapat anda dengan dipakainya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?  
Jawab : Sangat baik dan bermanfaat
12. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia ?  
Jawab : Media cetak, modul, LKPP  
Handout, dll
13. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan ? Berikan alasannya ?  
Jawab : Sangat membantu
14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?  
Jawab : Kendala di waktu apabila menggunakan media cetak
15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Ya, tentu saja
16. Apakah anda pernah berinisiatif membuat media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !  
Jawab : Ya, pernah saya buat  
tentang
17. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda !



## LAMPIRAN C.4

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Jawab : Media UCPD Berbasis dan Modul Konten Renta media aktif seperti pemrosesan eduan.

18. Apa saja saran/masukan anda sebagai peserta didik terhadap media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang masih sangat dibutuhkan atau perlu ditambah dalam mendukung pembelajaran kimia pada masa pandemi covid-19 ini ?

Jawab : saran / masukan media cetak jenis UCPD berbasis dan modul pembelajaran yang sudah dipelajari di dalam materi.

Pekabaru : Kambis, 19 Jan 2021

Narasumber :

Muhammad Ibnu, m.

#### PEDOMAN WAWANCARA ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

Hari/Tanggal : Kamis 19 Jan 2021

Nama Instansi : SMP N 19 Pekanbaru.

Nama Siswa : Muhammad Ibnu.

Kelas : X IPA 1 & 1B.

1. Apakah pembelajaran kimia itu menyenangkan ? Berikan alasannya !  
Jawab : Tidak, sukar dipahami.
2. Apakah anda merasa tertarik untuk mempelajari kimia lebih dalam lagi ? Berikan alasannya !  
Jawab : Tidak.
3. Bagaimanakah perkembangan hasil belajar/nilai kimia anda selama ini ?  
Jawab : Hasil belajar baik, karena mendapat banyak bimbingan.
4. Apakah anda merasa puas dengan hasil belajar/nilai yang anda dapatkan tersebut ? Jika tidak puas, berikan alasannya !  
Jawab : Cukup puas.
5. Bagaimanakah sistem belajar kimia yang anda inginkan ?  
Jawab : Sistem belajar kimia yang menyenangkan dan mudah dipahami.

6. Apakah anda pernah mengikuti kompetisi atau mendapatkan prestasi/penghargaan dalam bidang kimia ? Jika ada, sebutkan !  
Jawab : Belum pernah.
7. Apa jenis gaya belajar anda ?  
Jawab : Gaya belajar "Visual" media yang dituntut "Audio Visual".
8. Materi dalam pelajaran kimia terbagi atas tiga jenis yaitu : teori, praktik dan hitungan. Manakah jenis materi pelajaran kimia yang kurang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : Materi Teori dan Materi Hitungan.
9. Apa saja materi pelajaran kimia dari yang telah anda pelajari yang anda sukai ? Berikan alasannya !  
Jawab : Materi Reaksi Kimia dan Larutan Elektrolit & Non Elektrolit.
10. Manakah media yang lebih anda sukai dalam proses pembelajaran kimia, media pembelajaran elektronik atau non elektronik (media cetak) ? Berikan alasannya !  
Jawab : Media cetak lebih baik.
11. Bagaimana pendapat anda dengan penggunaannya media non elektronik (media cetak) dalam proses pembelajaran kimia ?  
Jawab :

12. Apa saja jenis media pembelajaran kimia non elektronik (media cetak) yang pernah bapak/ibu guru anda gunakan pada saat pembelajaran kimia ?  
Jawab : Buku cetak, Lembar Kerja, Modul, dan lain-lain.
13. Apakah media non elektronik (media cetak) yang telah digunakan bapak/ibu guru anda tersebut dapat membantu anda dalam memahami secara baik materi pelajaran kimia yang diajarkan ? Berikan alasannya !  
Jawab : Buku cetak, UCPD, UCPD, dan lain-lain.
14. Adakah kendala yang anda rasakan selama proses pembelajaran kimia dengan menggunakan media non elektronik (media cetak) yang bapak/ibu guru anda gunakan ?  
Jawab : Cukup membantu pada materi tertentu.
15. Setujukah anda apabila pada materi berikutnya menggunakan media non elektronik (media cetak) yang sama dalam pembelajaran kimia ?  
Jawab : Tidak setuju, lebih baik diberikan dan diberikan variasi materi.
16. Apakah anda pernah berinisiatif membuat media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) sendiri dalam pembelajaran kimia ? Jika pernah, sebutkan media yang anda buat tersebut !  
Jawab : Tidak pernah.
17. Berikan saran/masukan/rekomendasi anda terkait media pembelajaran kimia (elektronik dan non elektronik) yang anda butuhkan sesuai dengan gaya belajar anda !



LAMPIRAN C.5

DISTRIBUSI SKOR PENILAIAN PENELITIAN ANALISIS KEBUTUHAN (GURU) PADA MEDIA NON ELEKTRONIK  
(MEDIA CETAK) TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA

Aspek Kurikulum

Butir Pertanyaan	Kode Guru dan Sekolah																						
	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5	G 6	G 7	G 8	G 9	G 10	G 11	G 12	G 13	G 14	G 15	G 16	G 17	G 18	G 19	G 20	G 21	G 22	G 23
a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Jumlah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2



**LAMPIRAN C.5**

**Aspek Karakteristik Peserta Didik**

Butir Pertanyaan	Kode Guru dan Sekolah																						
	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5	G 6	G 7	G 8	G 9	G 10	G 11	G 12	G 13	G 14	G 15	G 16	G 17	G 18	G 19	G 20	G 21	G 22	G 23
<b>Latar Belakang</b>																							
<b>Status Ekonomi</b>																							
a	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0
b	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	0
c	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0
<b>Kepribadian</b>																							
<b>Watak</b>																							
a	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0
b	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Gaya Belajar</b>																							
1	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0
2	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1
3	0	0	0	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
<b>Tingkat Intelegensi</b>																							
1	1	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	0	1	1
<b>Minat dan Motivasi</b>																							

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerbitan buku, dan sebagainya.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





### LAMPIRAN C.5

1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	1
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8

### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Guru dan Sekolah																						
	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5	G 6	G 7	G 8	G 9	G 10	G 11	G 12	G 13	G 14	G 15	G 16	G 17	G 18	G 19	G 20	G 21	G 22	G 23
<b>Media yang pernah digunakan</b>																							
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	1	0	0
4	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0
5	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
6	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1
7b	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	1	1	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media yang pernah dibuat</b>																							
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan, atau pengumpulan bahan pustaka.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.5

Hak cipta milik UIN Suska Riau  
 Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang  
 Di larang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau penyempurnaan terjemahan.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa

2	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1
4	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	1
7b	1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media pembelajaran non elektronik yang dibutuhkan																							
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1
4	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1
5	0	1	0	0	0	0	0	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1
6	1	1	1	1	0	0	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0
7a	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1
7b	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	1
7c	1	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	1
7d	0	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1
8a	1	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1
8c	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0



# LAMPIRAN C.5

8d	1	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	1
Jumlah	21	21	19	20	17	15	15	14	20	23	12	15	12	16	12	14	15	14	9	12	13	14	18

## Aspek Kendala Pembuatan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Guru dan Sekolah																						
	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5	G 6	G 7	G 8	G 9	G 10	G 11	G 12	G 13	G 14	G 15	G 16	G 17	G 18	G 19	G 20	G 21	G 22	G 23
Waktu	0	1	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	1	0	1	1	1	0	0
Ide	1	0	1	0	1	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	1
Jumlah	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

## Aspek Materi Yang Menggunakan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Guru dan Sekolah																						
	G 1	G 2	G 3	G 4	G 5	G 6	G 7	G 8	G 9	G 10	G 11	G 12	G 13	G 14	G 15	G 16	G 17	G 18	G 19	G 20	G 21	G 22	G 23
a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1
Jumlah	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	1	3	3	3	3

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penerjemahan atau untuk tujuan lain yang bersifat non komersial.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## LAMPIRAN C.6

### Perhitungan Data Hasil Penilaian Penelitian Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia (Guru)

#### 1. Diketahui

$N$  = Number of case / banyaknya individu

$$= 23$$

#### 2. Menghitung Persentase

##### a. Aspek Kurikulum

##### 1) Menggunakan kurikulum K-13

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{23}{23} \times 100\% \\ &= 100\% \end{aligned}$$

##### 2) Menggunakan kurikulum selain K-13

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{1}{23} \times 100\% \\ &= 4,3\% \end{aligned}$$

##### b. Aspek Karakteristik Peserta Didik

##### 1) Latar Belakang

##### a. Status Ekonomi

##### • Tingkat pertama

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{7}{23} \times 100\% \\ &= 30,4\% \end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

- Tingkat kedua**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{8}{23} \times 100\% \\ &= 34,8\%\end{aligned}$$

- Tingkat ketiga**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{7}{23} \times 100\% \\ &= 30,4\%\end{aligned}$$

- Tingkat keempat**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{1}{23} \times 100\% \\ &= 4,3\%\end{aligned}$$

## 2) Kepribadian

### a) Watak

- Sanguinis**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{8}{23} \times 100\% \\ &= 34,8\%\end{aligned}$$

- Melankolis**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{2}{23} \times 100\%$$

$$= 8,7\%$$

- **Plegmatis**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{11}{23} \times 100\%$$

$$= 47,8\%$$

- **Koleris**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{2}{23} \times 100\%$$

$$= 8,7\%$$

### 3) Gaya Belajar

#### a) Auditori

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{7}{23} \times 100\%$$

$$= 30,4\%$$

#### b) Visual

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{10}{23} \times 100\%$$

$$= 43,5\%$$

#### c) Kinestetik

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$



LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= \frac{6}{23} \times 100\%$$

$$= 26,1\%$$

4) Tingkat Intelegensi

a) Tinggi

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{4}{23} \times 100\%$$

$$= 17,4\%$$

b) Sedang

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{14}{23} \times 100\%$$

$$= 60,7\%$$

c) Rendah

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{5}{23} \times 100\%$$

$$= 21,74\%$$

5) Minat dan Motivasi

a) Internal

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{5}{23} \times 100\%$$

$$= 21,7\%$$

## LAMPIRAN C.6

### b) Eksternal

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{18}{23} \times 100\% \\ &= 78,3\%\end{aligned}$$

### c. Aspek Kebutuhan Media Non-Elektronik

#### 1) Media yang pernah digunakan

##### Buku Cetak

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{23}{23} \times 100\% \\ &= 100\%\end{aligned}$$

##### LKPD/LKS

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{20}{23} \times 100\% \\ &= 86,9\%\end{aligned}$$

##### Modul

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{23} \times 100\% \\ &= 56,5\%\end{aligned}$$

##### Handout

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{11}{23} \times 100\%\end{aligned}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= 47,8\%$$

### Poster

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{5}{23} \times 100\%$$

$$= 21,7\%$$

### Komik

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{1}{23} \times 100\%$$

$$= 4,3\%$$

### Kartu Soal

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{9}{23} \times 100\%$$

$$= 39,1\%$$

### Kartu Pintar

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{6}{23} \times 100\%$$

$$= 26\%$$

### Kartu Berpasangan

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{6}{23} \times 100\%$$

$$= 26\%$$



## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Kartu Jodoh

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{1}{23} \times 100\% \\
 &= 4,3\%
 \end{aligned}$$

#### Monopoli

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Puzzle

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Ular Tangga

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Tebak Kata

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{1}{23} \times 100\% \\
 &= 4,3
 \end{aligned}$$

## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## 2) Media non elektronik yang dibuat

### Buku Cetak

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{23} \times 100\% \\ &= 0\%\end{aligned}$$

### LKPD/LKS

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{15}{23} \times 100\% \\ &= 65,2\%\end{aligned}$$

### Modul

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{23} \times 100\% \\ &= 56,5\%\end{aligned}$$

### Handout

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{5}{23} \times 100\% \\ &= 21,7\%\end{aligned}$$

### Poster

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{1}{23} \times 100\% \\ &= 4,3\%\end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Komik

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{23} \times 100\% \\ &= 0\end{aligned}$$

#### Kartu Soal

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{8}{23} \times 100\% \\ &= 34,8\%\end{aligned}$$

#### Kartu Pintar

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{2}{23} \times 100\% \\ &= 8,6\%\end{aligned}$$

#### Kartu Berpasangan

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{4}{23} \times 100\% \\ &= 17,4\%\end{aligned}$$

#### Kartu Jodoh

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{1}{23} \times 100\% \\ &= 4,3\%\end{aligned}$$





## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Monopoli

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Puzzle

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Ular Tangga

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{0}{23} \times 100\% \\
 &= 0\%
 \end{aligned}$$

#### Tebak Kata

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{2}{23} \times 100\% \\
 &= 8,6\%
 \end{aligned}$$

### 3) Media yang dibutuhkan

#### Buku Cetak

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{5}{23} \times 100\% \\
 &= 21,7\%
 \end{aligned}$$

## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LKPD/LKS

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{21}{23} \times 100\% \\
 &= 91,3\%
 \end{aligned}$$

### Modul

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{18}{23} \times 100\% \\
 &= 78,3\%
 \end{aligned}$$

### Handout

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{20}{23} \times 100\% \\
 &= 87,0\%
 \end{aligned}$$

### Poster

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{11}{23} \times 100\% \\
 &= 47,8\%
 \end{aligned}$$

### Komik

$$\begin{aligned}
 \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\
 &= \frac{12}{23} \times 100\% \\
 &= 52,2\%
 \end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.6

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Kartu Soal

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{18}{23} \times 100\% \\ &= 78,3\%\end{aligned}$$

#### Kartu Pintar

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{23} \times 100\% \\ &= 56,5\%\end{aligned}$$

#### Kartu Berpasangan

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{15}{23} \times 100\% \\ &= 65,2\%\end{aligned}$$

#### Kartu Jodoh

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{12}{23} \times 100\% \\ &= 52,2\%\end{aligned}$$

#### Monopoli

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{17}{23} \times 100\% \\ &= 73,9\%\end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.6

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Puzzle

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{21}{23} \times 100\% \\ &= 91,3\%\end{aligned}$$

#### Ular Tangga

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{12}{23} \times 100\% \\ &= 52,82\%\end{aligned}$$

#### Tebak Kata

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{16}{23} \times 100\% \\ &= 69,6\%\end{aligned}$$

### d. Aspek Kendala Pembuatan Media

#### 1) Waktu

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{23} \times 100\% \\ &= 56,5\%\end{aligned}$$

#### 2) Ide

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{10}{23} \times 100\%\end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.6

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= 43,5\%$$

### e. Aspek Materi Yang Menggunakan Media Non-Elektronik

#### 1) Materi Teori/Hapalan

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{23} \times 100\% \\ &= 56,5\% \end{aligned}$$

#### 2) Materi Hitungan

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{3}{23} \times 100\% \\ &= 13\% \end{aligned}$$

#### 3) Materi Praktek

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{7}{23} \times 100\% \\ &= 30,4\% \end{aligned}$$

UIN SUSKA RIAU

## LAMPIRAN C.7

### DISTRIBUSI SKOR PENILAIAN PENELITIAN ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

1. SMA Negeri 1 Pekanbaru

Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	0	0	0	0	0	1	1	1	1	5
b	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
c	0	0	1	0	1	1	0	0	0	0	3
d	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
2	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2
3	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	7
Tingkat Intelegensi											
1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	1	3
2	1	0	1	1	0	1	0	1	1	0	6
3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
Minat dan Motivasi											
1	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	4
2	0	0	1	1	1	0	0	1	1	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN C.7

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	7
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media non elektronik yang dibutuhkan											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7a	0	0	1	1	1	1	1	0	0	1	6
7b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7c	0	1	1	1	1	1	0	0	0	0	5
7d	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	2
8a	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	3
8b	1	0	1	1	1	1	0	0	0	1	6
8c	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	8
8d	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	4
Jumlah	14	13	15	17	18	16	13	10	11	15	142

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

#### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	7
2	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	3
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

#### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	3
Media non elektronik	1	1	1	0	0	1	1	0	1	1	7
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 2. SMA Negeri 3 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	0	1	0	0	1	7
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	5
b	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
c	0	0	0	0	1	1	1	0	0	0	3
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
3	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	5
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	1	1	0	0	1	1	4
2	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
4	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Hak cipta mik	7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media non elektronik yang dibutuhkan												
IN Suska Riau	1	1	1	1	0	1	1	1	0	0	1	7
	2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
	3	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8
	4	1	1	1	0	1	1	0	0	0	1	6
	5	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	7
	6	1	1	1	0	1	1	0	1	0	1	7
	7a	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4
	7b	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
7c	0	1	0	0	1	1	0	0	0	0	3	
7d	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2	
8a	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2	
8b	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	5	
8c	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	7	
8d	0	1	0	0	0	1	0	1	0	0	3	
Jumlah		9	16	14	2	11	16	7	10	5	12	102

[illegible][illegible]

## LAMPIRAN C.7

### 3. SMA Negeri 5 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	1	1	1	0	0	0	1	0	0	5
b	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
c	0	0	0	0	1	1	0	0	1	0	3
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	1	1	1	0	1	0	0	1	0	0	5
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	1	0	1	0	1	1	0	0	4
2	1	1	0	1	0	1	0	0	1	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
4	0	1	1	0	1	1	0	0	0	0	4
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2
3	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
4	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
5	1	0	0	1	1	1	0	1	0	0	0	5
6	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
7a	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	3
7b	0	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7
7c	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
7d	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2
8a	0	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	8
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8d	0	1	1	1	1	1	1	0	0	0	1	7
<b>Jumlah</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>111</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	0	1	1	0	0	1	1	0	6
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	1	1	0	1	0	1	0	1	1	7
Media non elektronik	1	0	0	1	0	1	0	1	0	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.7

### 4 SMA Negeri 8 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	1	1	1	0	1	0	0	0	5
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	3
d	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	0	0	1	0	0	6
3	0	0	0	0	0	1	1	0	1	1	4
Tingkat Intelegensi											
1	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	3
2	0	1	0	1	1	1	1	1	1	0	7
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Motivasi											
1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
5	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	1	0	0	0	1	1	0	0	0	3
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	3
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	9
5	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	2
6	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	8
7a	1	0	1	1	1	1	1	0	0	0	6
7b	1	0	1	1	1	1	1	0	1	1	8
7c	0	0	1	1	1	0	1	0	0	1	5
7d	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
8a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8d	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
<b>Jumlah</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>17</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>135</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	7
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	0	1	1	0	1	1	0	1	4
Media non elektronik	1	1	1	0	0	1	0	0	1	0	6
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 5. SMA Negeri 9 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	0	1	1	0	1	1	0	1	1	1	7
b	1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	3
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	0	0	0	0	1	1	0	1	4
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	0	1	1	1	1	0	0	1	0	6
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	0	5
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	1	0	1	0	0	0	1	0	1	1	5
Tingkat Inteligensi											
1	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	1	1	0	1	0	0	0	1	0	4
2	1	0	0	1	0	1	1	1	0	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	7
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2	
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9	
4	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8	
5	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	8	
6	1	0	1	1	1	1	1	1	1	0	9	
7a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	10	
7b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	10	
7c	0	0	0	0	0	1	0	1	1	0	3	
7d	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	
8a	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9	
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
8d	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8	
<b>Jumlah</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>17</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>133</b>	

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	1	1	0	1	1	1	0	0	5
Media non elektronik	1	1	0	0	1	0	0	0	1	1	5
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 6 SMA Negeri 14 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	5
b	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2
c	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
d	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	1	1	0	0	0	1	1	1	1	7
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	1	1	1	0	0	0	0	3
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
2	1	1	1	0	1	1	1	0	0	0	7
3	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Tingkat Inteligensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	1	4
2	0	0	1	1	1	0	1	1	1	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	8
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
6	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9
7a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
7b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7c	1	1	1	0	0	0	1	0	0	0	4
8a	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	8
8b	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	8
8c	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	8
8d	1	1	0	0	1	1	1	1	1	0	8
<b>Jumlah</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>129</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	7
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	1	1	0	0	1	0	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	0	1	1	0	0	0	1	1	4
Media non elektronik	1	1	1	0	0	1	1	1	0	0	6
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.7

### 7 SMA Negeri 15 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	3
b	1	0	0	0	0	1	1	0	1	0	4
c	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
d	0	1	0	1	0	0	0	0	0	0	2
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	1	0	0	1	1	0	0	1	5
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	0	0	0	1	0	0	1	0	0	3
d	0	0	0	1	0	0	0	0	1	0	2
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	1	0	1	1	0	4
2	0	1	1	0	0	0	1	0	0	0	3
3	0	0	0	1	1	0	0	0	0	1	3
Tingkat Inteligensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	1	1	0	0	1	1	0	0	0	4
2	1	0	0	1	1	0	0	1	1	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	2
4	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>											
1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	0	2
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	1	1	0	1	1	1	5
5	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	7
6	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
7a	0	1	1	1	1	1	0	0	0	1	6
7b	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
7c	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
7d	0	1	0	0	0	1	0	0	0	0	2
8a	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	8
8b	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	8
8c	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	8
8d	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	7
<b>Jumlah</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>118</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	0	1	0	1	0	0	0	1	5
b	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2
c	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2
Media non elektronik	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	8
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 8. SMA Negeri 16 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3
b	1	1	0	0	0	1	1	0	0	0	4
c	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
d	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	2
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	7
d	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	3
2	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	4
3	1	1	0	0	1	0	0	0	0	0	3
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	1	1	0	1	0	0	0	0	3
2	1	1	0	0	1	0	1	1	1	1	7
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah	
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10		
Media non elektronik yang pernah digunakan guru												
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7a	1	0	1	0	1	1	1	0	1	1	7
7b	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8
7c	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	9
7d	1	1	1	0	1	1	0	0	1	1	7
8a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8b	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8d	1	1	0	0	1	1	0	1	0	0	5
<b>Jumlah</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>14</b>	<b>13</b>	<b>125</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	0	0	1	0	1	0	0	1	1	1	5
b	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
c	0	1	0	1	0	1	1	0	0	0	4
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	1	1	0	0	1	0	0	1	1	5
Media non elektronik	1	0	0	1	1	0	1	1	0	0	5
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

#### 9 SMA Negeri Plus Provinsi Riau

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
A	1	1	0	0	1	1	0	1	0	1	6
B	0	0	0	1	0	0	1	0	1	0	3
C	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
D	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	1	0	1	0	1	1	1	0	6
3	0	1	0	1	0	1	0	0	0	1	4
Tingkat Intelegensi											
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	1	1	1	1	1	0	0	0	0	0	5
2	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	5
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	1	0	1	0	1	1	1	1	6
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7b	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
2	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	3
3	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
4	1	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	3
5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7a	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
7b	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
7c	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
7d	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
8a	0	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	8
8b	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
8c	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
8d	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
<b>Jumlah</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>145</b>	

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
A	1	1	0	1	1	0	1	0	0	0	5
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
C	0	0	1	0	0	1	0	1	1	0	4
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	1	0	1	1	0	0	1	1	0	5
Media non elektronik	1	0	1	0	0	1	1	0	0	1	5
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.7

### 10. SMA Cendana

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	3
b	1	0	1	0	0	1	0	0	1	1	5
c	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
d	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	2
2	0	0	0	1	1	1	1	1	1	0	6
3	1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	2
Tingkat Intelegensi											
1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	1	8
2	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	4
2	0	1	1	1	1	0	1	0	1	0	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpulkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]

Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai	
1	1. Materi yang diajarkan
2	2. Metode pembelajaran
3	3. Media pembelajaran
4	4. Penilaian
5	5. Guru
6	6. Teman sekelas
7	7. Lingkungan
8	8. Waktu
9	9. Biaya
10	10. Lain-lain

[illegible]

**Aspek Media Pembelajaran yang disukai**

[illegible]

## LAMPIRAN C.7

### 11. SMA Dharma Loka

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	0	1	1	0	1	1	1	8
b	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	1	0	0	0	0	0	0	1	0	3
b	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2
c	0	0	0	1	0	1	1	0	0	0	3
d	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	3
2	0	1	1	1	1	0	0	1	1	1	7
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	1	2
2	1	1	1	1	1	1	0	0	1	0	7
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### Media non elektronik yang dibutuhkan

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

[illegible]

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 12. SMA Advent Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	0	1	0	1	0	0	0	1	0	4
b	0	0	0	1	0	0	1	0	0	0	2
c	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
d	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	3
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	1	0	1	0	1	1	0	1	0	6
b	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
c	0	0	1	0	0	0	0	1	0	0	2
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Gaya Belajar											
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	0	1	0	1	0	0	0	1	1	5
3	0	0	0	1	0	1	1	1	0	0	4
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	1	0	1	0	1	0	2
2	1	1	1	1	0	1	0	1	0	1	7
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	8
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	0	1	0	0	1	1	0	0	0	4
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
6	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	8
7a	1	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	8
7b	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	10
7c	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
7d	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
8a	0	1	1	0	0	1	1	1	0	1	1	6
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8d	1	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>101</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	0	1	1	1	1	1	0	0	7
b	0	0	1	0	0	0	0	0	1	1	3
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
Media non elektronik	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN C.7

### 13. SMA Taruna Mandiri

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	7
b	0	0	1	1	0	0	0	0	1	1	3
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	0	1	1	0	0	0	1	0	0	3
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	1	0	0	0	1	0	1	0	1	1	5
d	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	0	3
2	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	4
3	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1	3
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	9
3	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
Minat dan Motivasi											
1	1	0	1	0	0	0	0	1	0	0	3
1	0	1	0	1	1	1	1	0	1	1	7
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milik UIN	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Media non elektronik yang dibutuhkan												
Juska Riau	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	4	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1	2
	5	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	4
	6	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	7a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	7b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7c	1	0	0	1	0	0	0	0	0	0	2	
7d	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
8a	1	1	0	1	1	1	0	0	1	1	7	
8b	1	1	0	1	1	1	1	0	1	1	8	
8c	1	1	0	1	1	1	1	1	1	1	9	
8d	0	1	0	1	0	0	1	1	0	0	4	
Jumlah		10	11	7	14	9	10	9	8	9	11	98

**Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai**

<b>Butir Pertanyaan</b>	<b>Kode Peserta Didik</b>										<b>Jumlah</b>
	<b>PD 1</b>	<b>PD 2</b>	<b>PD 3</b>	<b>PD 4</b>	<b>PD 5</b>	<b>PD 6</b>	<b>PD 7</b>	<b>PD 8</b>	<b>PD 9</b>	<b>PD 10</b>	
a	0	1	1	1	1	1	1	1	1	0	8
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

[illegible]

## LAMPIRAN C.7

### 14. SMA Plus Bina Bangsa

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	0	0	0	0	1	0	1	0	4
b	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	2
c	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
d	0	0	0	0	1	0	0	1	0	1	3
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	0	0	1	0	0	1	0	0	5
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	1	0	1	1	0	1	1	0	0	1	3
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	0	0	1	0	0	1	1	0	0	3
2	0	1	1	0	0	0	0	0	1	1	4
3	1	0	0	0	1	1	0	0	0	0	3
Tingkat Intelegensi											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	
2	1	0	1	1	0	1	0	1	1	1	7	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
4	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	2	
5	0	1	1	1	1	0	0	0	1	1	6	
6	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	8	
7a	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9	
7b	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9	
7c	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2	
7d	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	
8a	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8b	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8c	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8d	0	1	0	0	1	0	0	1	1	0	4	
<b>Jumlah</b>	<b>6</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>106</b>	

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Ju7lah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	0	1	1	1	1	0	0	1	0	1	8
b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
c	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	1	0	0	0	1	1	1	1	1	1	7
Media non elektronik	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 15. SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
A	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
D											
Kepribadian											
1. Watak											
A	1	1	0	0	1	1	1	0	0	0	5
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C	0	0	1	0	0	0	0	1	1	1	4
D	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	0	1	0	0	0	0	0	1	0	0	2
2	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	3
3	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	5
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	1	0	0	1	0	0	0	0	2
2	1	1	0	1	1	0	1	1	1	1	8
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai**

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

[illegible]



### LAMPIRAN C.7

#### 16. SMA IT Imam Syafii II Pekanbaru

##### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	10
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
2. Watak											
a	1	0	1	0	1	0	1	0	0	1	5
b	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	2
c	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	2
d	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2	0	1	0	1	0	0	0	1	0	0	3
3	0	0	1	0	1	1	1	0	1	1	6
Tingkat Intelegensi											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

##### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	7
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2
5	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
6	1	1	0	0	0	1	1	1	1	1	7
7a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7b	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	9
7c	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
8b	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	9
8c	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	8
8d	0	0	0	0	0	1	1	0	0	1	3
<b>Jumlah</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>7</b>	<b>11</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>107</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
A	1	1	1	1	1	1	0	1	0	1	8
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2
<b>Jumlah</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>28</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	0	0	1	1	0	1	1	1	1	6
Media non elektronik	1	1	1	0	0	1	0	0	0	0	4
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 17. SMA IT Al-Ittihad

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
b	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	1
c	1	1	1	0	0	1	1	0	1	0	6
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
2	1	0	0	0	1	1	1	0	0	1	5
3	0	0	1	1	0	0	0	1	1	0	4
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
2	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7
3	1	0	0	0	0	0	1	0	0	0	2
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



[illegible]

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

[illegible]

## LAMPIRAN C.7

### 18. SMA Datuk Batu Hampar

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	9
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
1. Watak											
a	0	1	0	0	0	1	0	1	0	1	4
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	0	1	1	0	0	0	0	1	0	4
d	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0	2
Gaya Belajar											
1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	1	3
2	0	0	1	1	1	0	0	0	1	0	4
3	0	0	0	0	0	1	1	1	0	0	3
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	0	1	0	1	0	0	1	1	5
3	0	1	1	0	1	0	1	1	0	0	5
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	1	1	1	1	0	0	0	4
2	1	1	1	0	0	0	0	1	1	1	6
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumpukan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Hak cipta milk	7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
	8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Media non elektronik yang dibutuhkan												
IN Suska Riau	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	4	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	6	0	1	1	1	1	1	1	1	0	1	8
	7a	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	7
	7b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	7c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
7d	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
8d	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
Jumlah		14	13	15	15	15	15	15	15	13	14	144

**Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai**

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	0	0	1	1	0	1	1	1	0	1	6
b	1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	2
c	0	1	0	0	1	0	0	0	0	0	2
Jumlah	7	3	4	3	5	7	6	2	6	6	49

**Aspek Media Pembelajaran yang disukai**

[illegible]



## LAMPIRAN C.7

### 19. SMA Santa Maria

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	10
b	0	0	0	0	0	1	0	1	0	0	0
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	0	0	0	1	1	1	1	0	1	6
b	0	1	1	1	0	0	0	0	0	0	3
c	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	0	1	0	0	1	0	0	0	1	0	3
2	0	0	1	1	0	1	1	0	0	0	4
3	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1	3
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	1	1	1	1	1	0	1	0	1	1	7
7a	0	0	1	0	1	1	1	0	0	1	1	5
7b	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
7c	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	1
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	2
8b	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	6
8c	1	0	0	0	1	1	1	0	1	1	1	7
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Jumlah</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>68</b>	

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	1	1	1	1	1	1	1	0	1	9
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Media non elektronik	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 20. MAN 1 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	0	1	1	1	1	1	1	1	1	9
b	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
1. Watak											
a	1	1	1	1	1	0	0	0	1	0	6
b	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2
c	0	0	0	0	0	0	0	1	0	1	2
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	0	4
2	0	1	1	1	0	0	0	0	0	1	4
3	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1
2	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	9
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	2
4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



### LAMPIRAN C.7

7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	0	0	0	1	1	0	0	0	1	4	
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10	
4	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	
5	0	1	1	1	1	1	0	0	1	0	6	
6	0	1	1	1	1	1	0	0	1	1	7	
7a	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8	
7b	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
7c	0	1	0	1	1	1	1	0	0	0	5	
7d	0	0	0	0	0	0	0	1	0	0	1	
8a	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8b	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8c	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	9	
8d	0	1	0	1	0	0	0	1	0	1	4	
<b>Jumlah</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>103</b>	

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	0	0	1	1	1	1	0	1	1	1	7
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	1	1	0	0	0	0	1	0	0	0	3
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	1	0	1	1	0	0	0	1	1	1	6
Media non elektronik	0	1	0	0	1	1	1	0	0	0	4
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 21. MAN 2 Pekanbaru

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
1. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
2. Watak											
A	1	0	0	1	0	0	0	1	1	1	5
B	0	1	0	0	0	0	0	0	0	0	1
C	0	0	1	0	1	0	0	0	0	0	2
D	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0	2
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	3
2	0	1	1	1	0	0	0	1	1	0	5
3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	2
2	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	8
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	1	1	0	0	1	1	1	1	0	0	6
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

[illegible]



## LAMPIRAN C.7

### 22. MA Hasanah

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
2. Status Ekonomi											
a	1	1	0	1	1	1	0	1	0	1	7
b	0	0	1	0	0	0	1	0	1	0	3
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
3. Watak											
A	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	2
B	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
C	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	8
D	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	0	3
2	0	0	0	1	0	1	0	1	1	0	4
3	0	1	1	0	0	0	0	0	0	1	3
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang
1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
    - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
    - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
  2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

### LAMPIRAN C.7

7a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>Media non elektronik yang dibutuhkan</b>												
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
4	0	0	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1
5	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	2
6	1	1	1	0	1	0	1	1	1	1	1	8
7a	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	10
7b	1	1	0	0	1	1	1	0	0	1	1	6
7c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8a	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8b	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8c	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
8d	0	0	0	1	0	0	0	1	0	0	0	2
<b>Jumlah</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>90</b>

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
a	1	0	1	0	1	0	1	1	1	1	7
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	0	1	0	0	0	0	1	1	3
<b>Jumlah</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>18</b>

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media elektronik	0	1	1	0	1	0	0	1	1	1	6
Media non elektronik	1	0	0	1	0	1	1	0	0	0	4
<b>Jumlah</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.7

### 23. MA Masmur

#### Aspek Karakteristik Peserta Didik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Latar Belakang											
3. Status Ekonomi											
a	1	1	1	1	1	0	1	1	0	1	8
b	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	2
c	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
d											
Kepribadian											
4. Watak											
a	1	1	0	1	0	0	0	1	1	1	6
b	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
c	0	0	1	0	1	1	1	0	0	0	4
d	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Gaya Belajar											
1	1	0	0	0	0	0	1	1	0	0	3
2	0	1	1	1	0	1	0	0	1	0	5
3	0	0	0	0	1	0	0	0	0	1	2
Tingkat Intelegensi											
1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Minat dan Motivasi											
1	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3
2	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0	7
Jumlah	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	80

#### Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik

Butir Pertanyaan	Kode Peserta Didik										Jumlah
	PD 1	PD 2	PD 3	PD 4	PD 5	PD 6	PD 7	PD 8	PD 9	PD 10	
Media non elektronik yang pernah digunakan guru											
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
2	1	1	0	0	0	0	0	1	1	1	5
3	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	3
4	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	2
5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## Media non elektronik yang dibutuhkan

### Aspek Materi Pembelajaran Yang disukai

### Aspek Media Pembelajaran yang disukai

[illegible]

## LAMPIRAN C.8

### PERHITUNGAN DATA HASIL PENILAIAN PENELITIAN ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA (PESERTA DIDIK)

#### 1. Diketahui

$N = \text{Number of case / banyaknya individu}$   
 $= 230$

#### 2. Menghitung Persentase

##### a. Aspek Karakteristik Peserta Didik

##### 1) Latar Belakang

##### a) Status Ekonomi

##### • Tingkat Pertama

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{54}{230} \times 100\% \\ &= 23,48\%\end{aligned}$$

##### • Tingkat Kedua

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{97}{230} \times 100\% \\ &= 42,17\%\end{aligned}$$

##### • Tingkat Ketiga

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{66}{230} \times 100\% \\ &= 28,70\%\end{aligned}$$

##### • Tingkat Keempat

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{13}{230} \times 100\%\end{aligned}$$

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.8

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= 5,65\%$$

## 2) Kepribadian

### a) Watak

#### • Sanguinis

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{99}{230} \times 100\% \\ &= 43,04\% \end{aligned}$$

#### • Melankolis

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{26}{230} \times 100\% \\ &= 11,3\% \end{aligned}$$

#### • Plegmatis

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{84}{230} \times 100\% \\ &= 36,5\% \end{aligned}$$

#### • Koleris

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{21}{230} \times 100\% \\ &= 9,1\% \end{aligned}$$

## 3) Gaya Belajar

### a) Auditori

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{50}{230} \times 100\% \\ &= 21,7\% \end{aligned}$$

### b) Visual

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN C.8**

$$= \frac{120}{230} \times 100\%$$

$$= 52,2\%$$

**c) Kinestetik**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{60}{230} \times 100\%$$

$$= 26,1\%$$

**4) Tingkat Intelegensi**

**a) Tinggi**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{23}{230} \times 100\%$$

$$= 10\%$$

**b) Sedang**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{194}{230} \times 100\%$$

$$= 84,3\%$$

**c) Rendah**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{13}{230} \times 100\%$$

$$= 5,6\%$$

**5) Minat dan Motivasi**

**a) Internal**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{66}{230} \times 100\%$$

$$= 28,7\%$$

**b) Eksternal**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN C.8**

$$= \frac{164}{230} \times 100\%$$

$$= 71,3\%$$

**b. Aspek Kebutuhan Media Non-Elektronik**

**1) Media yang pernah digunakan guru**

**Buku Cetak**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{220}{230} \times 100\%$$

$$= 95,7\%$$

**LKPD/LKS**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{172}{230} \times 100\%$$

$$= 74,8\%$$

**Modul**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{121}{230} \times 100\%$$

$$= 52,6\%$$

**Handout**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{95}{230} \times 100\%$$

$$= 41,3\%$$

**Poster**

$$\text{Persentase (\%)} = \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\%$$

$$= \frac{48}{230} \times 100\%$$

$$= 20,9\%$$

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**LAMPIRAN C.8**

**Komik**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{2}{230} \times 100\% \\ &= 0,9\%\end{aligned}$$

**Kartu Soal**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{74}{230} \times 100\% \\ &= 32,2\%\end{aligned}$$

**Kartu Pintar**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{50}{230} \times 100\% \\ &= 21,7\%\end{aligned}$$

**Kartu Berpasangan**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{42}{230} \times 100\% \\ &= 18,3\%\end{aligned}$$

**Kartu Jodoh**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{10}{230} \times 100\% \\ &= 4,3\%\end{aligned}$$

**Monopoli**

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{230} \times 100\% \\ &= 0\%\end{aligned}$$



## LAMPIRAN C.8

### Puzzle

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{230} \times 100\% \\ &= 0\%\end{aligned}$$

### Ular Tangga

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{0}{230} \times 100\% \\ &= 0\%\end{aligned}$$

### Tebak Kata

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{8}{230} \times 100\% \\ &= 3,5\%\end{aligned}$$

## 2) Media yang dibutuhkan

### Buku Cetak

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{39}{230} \times 100\% \\ &= 17\%\end{aligned}$$

### LKPD/LKS

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{210}{230} \times 100\% \\ &= 91,3\%\end{aligned}$$

### Modul

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{213}{230} \times 100\% \\ &= 92,6\%\end{aligned}$$

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN C.8

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

#### Handout

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{94}{230} \times 100\% \\ &= 40,9\%\end{aligned}$$

#### Poster

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{108}{230} \times 100\% \\ &= 46,9\%\end{aligned}$$

#### Komik

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{110}{230} \times 100\% \\ &= 47,8\%\end{aligned}$$

#### Kartu Soal

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{165}{230} \times 100\% \\ &= 71,7\%\end{aligned}$$

#### Kartu Pintar

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{118}{230} \times 100\% \\ &= 51,3\%\end{aligned}$$

#### Kartu Berpasangan

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{86}{230} \times 100\%\end{aligned}$$

## LAMPIRAN C.8

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= 37,4\%$$

### Kartu Jodoh

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{59}{230} \times 100\% \\ &= 25,7\%\end{aligned}$$

### Monopoli

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{204}{230} \times 100\% \\ &= 88,7\%\end{aligned}$$

### Puzzle

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{207}{230} \times 100\% \\ &= 90\%\end{aligned}$$

### Ular Tangga

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{121}{230} \times 100\% \\ &= 52,6\%\end{aligned}$$

### Tebak Kata

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{82}{230} \times 100\% \\ &= 40\%\end{aligned}$$

### c. Aspek Materi Yang Disukai

#### 1) Materi Teori/Hapalan

$$\begin{aligned}\text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{121}{230} \times 100\%\end{aligned}$$





## LAMPIRAN C.8

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

$$= 52,6\%$$

### 2) Materi Hitungan

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{32}{230} \times 100\% \\ &= 13,9\% \end{aligned}$$

### 3) Materi Praktek

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{77}{230} \times 100\% \\ &= 33,5\% \end{aligned}$$

### d. Aspek Media Pembelajaran Yang Disukai

#### 1) Media Elektronik

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{130}{230} \times 100\% \\ &= 56,5\% \end{aligned}$$

#### 2) Media Non Elektronik

$$\begin{aligned} \text{Persentase (\%)} &= \frac{\text{jumlah skor jawaban responden (F)}}{\text{Number of Case (N)}} \times 100\% \\ &= \frac{100}{230} \times 100\% \\ &= 43,5\% \end{aligned}$$

UIN SUSKA RIAU

**LAMPIRAN C.9**

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**DISTRIBUSI TOTAL SKOR PENILAIAN**

**PENELITIAN ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK**

**(PESERTA DIDIK)**

**Aspek Karakter Peserta Didik**

Aspek dan Butir Pertanyaan	Jumlah	Persentase
<b>Latar Belakang</b>		
<b>1. Status Ekonomi Keluarga</b>		
Tingkat Pertama	54	23,48%
Tingkat Kedua	97	42,17%
Tingkat Ketiga	66	28,70%
Tingkat Keempat	13	5,65%
<b>Kepribadian</b>		
<b>1. Watak</b>		
Sanguinis	99	43,04%
Melankolis	26	11,3%
Plegmatis	84	36,5%
Koleris	21	9,1%
<b>Gaya Belajar</b>		
Auditori	50	21,7%
Visual	120	52,2%
Kinestetik	60	26,1%
<b>Tingkat Intelegensi</b>		
Tinggi	23	10%
Sedang	194	84,3%
Rendah	13	5,6%
<b>Minat dan Motivasi</b>		
Internal	66	28,7%
Eksternal	164	71,3%
<b>Jumlah</b>	<b>1812</b>	

**Aspek Kebutuhan Media Non Elektronik**

Aspek dan Butir Pertanyaan	Jumlah	Persentase
<b>Media yang pernah digunakan guru</b>		
Buku Cetak	220	95,7%
LKPD/LKS	172	74,8%
Modul	121	52,6%
Handout	95	41,3%
Poster	48	20,9%

### LAMPIRAN C.9

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

Komik	2	0,9%
Kartu Soal	74	32,2%
Kartu Pintar	50	21,7%
Kartu Berpasangan	42	18,3%
Kartu Jodoh	10	4,3%
Monopoli	0	0%
Puzzle	0	0%
Ular Tangga	0	0%
Tebak Kata	8	3,5%
<b>Media yang dibutuhkan</b>		
Buku Cetak	39	17%
LKPD/LKS	210	91,3%
Modul	213	92,6%
Handout	94	40,9%
Poster	108	46,9
Komik	110	47,8
Kartu Soal	165	71,7%
Kartu Pintar	118	51,3%
Kartu Berpasangan	86	37,4%
Kartu Jodoh	59	25,7%
Monopoli	204	88,7%
Puzzle	207	90%
Ular Tangga	121	52,6%
Tebak Kata	82	40%
<b>Jumlah</b>	<b>2658</b>	

#### Aspek Materi Kimia yang disukai

Aspek dan Butir Pertanyaan	Jumlah	Persentase
Materi Teori	121	52,6%
Materi Hitungan	32	13,9%
Materi Praktikum	77	33,5%
<b>Jumlah</b>	<b>230</b>	

#### Aspek Media Pembelajaran Yang Disukai

Aspek dan Butir Pertanyaan	Jumlah	Persentase
Media Elektronik	130	56,5%
Media Non Elektronik	100	43,5%
<b>Jumlah</b>	<b>230</b>	

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



## LAMPIRAN D.1

### DAFTAR NAMA GURU KIMIA DAN PESERTA DIDIK

No	Nama Guru Kimia	Sekolah	Keterangan
1.	Agustina, S.Pd	Guru Kimia SMA N 1 Pekanbaru	Responden
2.	Dra. Syafrida	Guru Kimia SMA N 3 Pekanbaru	Responden
3.	Willis Yuhasteti, S.Pd	Guru Kimia SMA N 5 Pekanbaru	Responden
4.	Winahyu Dini Yunita, S. Si	Guru Kimia SMA N 8 Pekanbaru	Responden
5.	Khoirul Imam, M.Pd	Guru Kimia SMA N 9 Pekanbaru	Responden
6.	Hana Destita, S.Pd	Guru Kimia SMA N 14 Pekanbaru	Responden
7.	Sandra Wita D, M.Pd	Guru Kimia SMA N 15 Pekanbaru	Responden
8.	Wahyu Ningsih, S.Pd	Guru Kimia SMA N 16 Pekanbaru	Responden
9.	Nurmasyiah, M.Pd	Guru Kimia SMA N Plus Provinsi Riau Pekanbaru	Responden
10.	Zaki Daulay, S.Pd	Guru Kimia SMA Cendana Pekanbaru	Responden
11.	Rida Fatmawati, S.Pd	Guru Kimia SMA Dharma Loka Pekanbaru	Responden
12.	Meri Septiani, S.Pd	Guru Kimia SMA Advent Pekanbaru	Responden
13.	Farida, S.Pd	Guru Kimia SMA Taruna Mandiri Pekanbaru	Responden
14.	Herli Marpaung, S.Pd	Guru Kimia SMA Plus Bina Bangsa Pekanbaru	Responden
15.	Fajar Aldiansyah, M.Pd	Guru Kimia SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru	Responden
16.	M. Fadli Hidayatullah, S.Pd	Guru Kimia SMA IT Imam Syafi'i II Pekanbaru	Responden
17.	Rini Oktavia, S.Pd	Guru Kimia SMA IT Al-Itihad Pekanbaru	Responden
18.	Rila Maya Sari, S.Pd	Guru Kimia SMA Datuk Batu Hampar Pekanbaru	Responden
19.	Leo Frengki H, S.Pd	Guru Kimia SMA Santa Maria Pekanbaru	Responden
20.	Iin Fatimah, S.Pd	Guru Kimia MAN 1 Pekanbaru	Responden
21.	Efni Novita, M.Pkim	Guru Kimia MAN 2 Model Pekanbaru	Responden

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.

b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN D.1

2.	Ir. Novelda	Guru Kimia MA Hasanah Pekanbaru	Responden
3.	Yuni Imelda, S.Si	Guru Kimia MAN Masmur Pekanbaru	Responden

### 1. SMA Negeri 1 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Tegar Ramadhan Saputra	Peserta Didik 1
2.	Raja Daud Sipahuntar	Peserta Didik 2
3.	Nurhidayati Zahara	Peserta Didik 3
4.	Farian Praja Saputra	Peserta Didik 4
5.	Aurelia Zahwa	Peserta Didik 5
6.	Dita Hafizah	Peserta Didik 6
7.	Amanda Ramadina N	Peserta Didik 7
8.	Pramesti Oktavia N	Peserta Didik 8
9.	Muhammad Dzaki Arta	Peserta Didik 9
10.	Jumri Dinalacut Erlita	Peserta Didik 10

### 2. SMA Negeri 1 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Jose Arthur Rafael M	Peserta Didik 1
2.	Juan Veri Gilbert	Peserta Didik 2
3.	Wafiq Affifah	Peserta Didik 3
4.	Celilia Yuli Santi	Peserta Didik 4
5.	Fuzy Maharani	Peserta Didik 5
6.	Nita Salsabila Efri	Peserta Didik 6
7.	Selvina	Peserta Didik 7
8.	Andrea Yoga Pratama	Peserta Didik 8
9.	Derby Julianto	Peserta Didik 9
10.	Mega Novita	Peserta Didik 10

### 3. SMA Negeri 5 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Fitri Ayu Fadhila	Peserta Didik 1
2.	Farhan Fadhila	Peserta Didik 2
3.	Fahira Putri Amanda	Peserta Didik 3
4.	Andini Dwi Cahya	Peserta Didik 4
5.	Mona Bela Agustia	Peserta Didik 5
6.	Lili Juliani	Peserta Didik 6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak Cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN D.1

7.	Merry Yosia Saputri	Peserta Didik 7
8.	Murni Lestari	Peserta Didik 8
9.	Oki Purnama	Peserta Didik 9
10.	Toni Kurniawan	Peserta Didik 10

### 4. SMA Negeri 8 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Anhadi Haposan Manurung	Peserta Didik 1
2.	Agung Pranata Kusuma	Peserta Didik 2
3.	Fildzah Nur Shabrina	Peserta Didik 3
4.	Faza Nathania Azzahra	Peserta Didik 4
5.	Karmila Amirah	Peserta Didik 5
6.	Nurul Tri Kartika	Peserta Didik 6
7.	Rani Ramadhani	Peserta Didik 7
8.	Victor	Peserta Didik 8
9.	Tesalonika Sitinjak	Peserta Didik 9
10.	Cantika Gefani F	Peserta Didik 10

### 5. SMA Negeri 9 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Muhammad Ibnu	Peserta Didik 1
2.	Andin Kaylawangi A	Peserta Didik 2
3.	Nurasiah	Peserta Didik 3
4.	Zia Nasywa	Peserta Didik 4
5.	Fathasya Aulia	Peserta Didik 5
6.	Yudha Pramudya W	Peserta Didik 6
7.	Annisa Islamia	Peserta Didik 7
8.	Angga Luthfizar Ihsan	Peserta Didik 8
9.	Fania Sisti	Peserta Didik 9
10.	Erina Evilyn Sigian	Peserta Didik 10

### 6. SMA Negeri 14 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Nabila Musdalifa	Peserta Didik 1
2.	Ashilah Ramadhani	Peserta Didik 2
3.	Syafridho Thahaa	Peserta Didik 3
4.	Sashi Kirana Zahrani P	Peserta Didik 4
5.	Wahyu Amanda Subari	Peserta Didik 5
6.	Afisyah	Peserta Didik 6

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:

- Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.

2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN D.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

7.	Tina Agustina	Peserta Didik 7
9.	Prima Zhillan Zholillan	Peserta Didik 9
10.	Arsya Fitri Mutmainah	Peserta Didik 10

### 7. SMA Negeri 15 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Jumaidi Fauzan	Peserta Didik 1
2.	Zharfa Adani Masagus	Peserta Didik 2
3.	M. Poppy Rahmazoni	Peserta Didik 3
4.	M. Arvib Hafizh	Peserta Didik 4
5.	Maharani Anjani P	Peserta Didik 5
6.	Zaira Nonka Adilla	Peserta Didik 6
7.	Selvi Yana Ayuni	Peserta Didik 7
8.	Selvia Geraldine	Peserta Didik 8
9.	Vhounic Thassa Vita H	Peserta Didik 9
10.	Artra Putri Olivia	Peserta Didik 10

### 8. SMA Negeri 16 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Shafa Adilla	Peserta Didik 1
2.	Fiery Naldo	Peserta Didik 2
3.	Regita Putri Ardya	Peserta Didik 3
4.	Astri Adinda S	Peserta Didik 4
5.	Nur Alfa Husna	Peserta Didik 5
6.	Salsa Fadila	Peserta Didik 6
7.	Dwi Oktaviani F	Peserta Didik 7
8.	Nanda Pertiwi	Peserta Didik 8
9.	Ayu Fatmamtuz Zahra	Peserta Didik 9
10.	Kevin Peridamen S	Peserta Didik 10

### 9. SMA Negeri Plus Provinsi Riau Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Rendy Josua Fernanta G	Peserta Didik 1
2.	Imam Al-Fateh	Peserta Didik 2
3.	Aufa Agustia	Peserta Didik 3
4.	Siti Azhira Aulia	Peserta Didik 4
5.	Tiara Febriyani	Peserta Didik 5
6.	Ariqah Fadliyah	Peserta Didik 6

## LAMPIRAN D.1

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7.	Ridho Hidayat	Peserta Didik 7
8.	Muhammad Arjun Febra	Peserta Didik 8
9.	Muhammad Rafi Afandi	Peserta Didik 9
10.	Lania Nur Azizah	Peserta Didik 10

### 10. SMA Cendana Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	M. Ferdy Kurniawan	Peserta Didik 1
2.	M. Haryo Dimas	Peserta Didik 2
3.	Nahda Ghazi Hanifa	Peserta Didik 3
4.	Fayza Tatsibana	Peserta Didik 4
5.	Nayyara Noo Razina	Peserta Didik 5
6.	Ibnu Hafiz Satria	Peserta Didik 6
7.	Almira Febriyanti	Peserta Didik 7
8.	Tasya	Peserta Didik 8
9.	Kafka Afisyia Edra	Peserta Didik 9
10.	Mavira Berliana Putri	Peserta Didik 10

### 11. SMA Dharma Loka Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Steven Setiawan	Peserta Didik 1
2.	Cherlie	Peserta Didik 2
3.	Celine N S	Peserta Didik 3
4.	Gilbert Lee	Peserta Didik 4
5.	Fanny Amelia	Peserta Didik 5
6.	Justin	Peserta Didik 6
7.	Shanny	Peserta Didik 7
8.	Jurrliany Navista E	Peserta Didik 8
9.	Lawelentus Audiew P	Peserta Didik 9
10.	Shirley Morgentta	Peserta Didik 10

### 12. SMA Advent Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Filliana Elizabeth	Peserta Didik 1
2.	Karel Walthin Zai	Peserta Didik 2
3.	Marlina Angel Santika	Peserta Didik 3
4.	Juwita	Peserta Didik 4
5.	Angelika Damanik	Peserta Didik 5
6.	Indry Simbolon	Peserta Didik 6

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### LAMPIRAN D.1

7.	Diana Marcelia	Peserta Didik 7
8.	Clarisa Putri Nababen	Peserta Didik 8
9.	Della Lusua Stg	Peserta Didik 9
10.	Talita Flora	Peserta Didik 10

### 13. SMA Taruna Mandiri Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Ikhsan Supriadi	Peserta Didik 1
2.	Shefanni Caroline	Peserta Didik 2
3.	Putra Bima	Peserta Didik 3
4.	Derby Sitomorong	Peserta Didik 4
5.	Ferro Wellandow	Peserta Didik 5
6.	M.Rizky Fadhillah	Peserta Didik 6
7.	Meinnarisa Syofita	Peserta Didik 7
8.	Zelliata Simanjuntak	Peserta Didik 8
9.	Cecilia Feronika	Peserta Didik 9
10.	Olla Toby	Peserta Didik 10

### 14. SMA Plus Bina Bangsa Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Clara Teresa Malau	Peserta Didik 1
2.	Ari M Sagala	Peserta Didik 2
3.	Mulyani Putri	Peserta Didik 3
4.	Tanto Gibran	Peserta Didik 4
5.	Alfred Ronaldo	Peserta Didik 5
6.	Alexander	Peserta Didik 6
7.	Andrew Bashan	Peserta Didik 7
8.	Benedict	Peserta Didik 8
9.	Bona Ventura	Peserta Didik 9
10.	Dean Constantine	Peserta Didik 10

### 15. SMA Muhammadiyah Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Friska Fernanda	Peserta Didik 1
2.	Muhammad Rafi Adiyatma	Peserta Didik 2
3.	Ziani Mahfuza	Peserta Didik 3
4.	Paundra Bintang	Peserta Didik 4
5.	Zahra Harum Sari	Peserta Didik 5
6.	Salsabila Mumtaz	Peserta Didik 6



## LAMPIRAN D.1

Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

7.	Keisya Azzahra	Peserta Didik 7
8.	Syifria Nuraini	Peserta Didik 8
9.	M. Al-Syauqi	Peserta Didik 9
10.	Viola Desrita	Peserta Didik 10

### 16. SMA IT Imam Syafi'i II Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Abdul Mumta'al	Peserta Didik 1
2.	M. Hizbullah Furqon	Peserta Didik 2
3.	Ahmad Nabil Azhar	Peserta Didik 3
4.	Arief Rahmadan	Peserta Didik 4
5.	Hafidz Alhakim	Peserta Didik 5
6.	Fahriza Ahmad H	Peserta Didik 6
7.	Muhammad Riyandi	Peserta Didik 7
8.	Rafsamjani Anugerah	Peserta Didik 8
9.	Ahmad Fajar Saputra	Peserta Didik 9
10.	Benny Fahrid Aldiansyah	Peserta Didik 10

### 17. SMA IT Al-Ittihad Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Dewi Anggraini	Peserta Didik 1
2.	Rahmat Rafi	Peserta Didik 2
3.	Najla Aqila Putri	Peserta Didik 3
4.	Fajri Fath Devandi	Peserta Didik 4
5.	Favian Nayottama A	Peserta Didik 5
6.	Lulu	Peserta Didik 6
7.	Muzaki Wilastono	Peserta Didik 7
8.	Ghazi M. Aidhtar. H	Peserta Didik 8
9.	Rahmanisa Arifin	Peserta Didik 9
10.	Jihan Anindya	Peserta Didik 10

### 18. SMA Datuk Batu Hampar Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Muhammad Taufik	Peserta Didik 1
2.	Bunga	Peserta Didik 2
3.	Joni Setiawan	Peserta Didik 3
4.	Ananda Putra Beton	Peserta Didik 4
5.	Oki Sosiono	Peserta Didik 5
6.	Manda Sari	Peserta Didik 6

## LAMPIRAN D.1

7.	Andri	Peserta Didik 7
8.	Tasya Anggraini	Peserta Didik 8
9.	Ridwan	Peserta Didik 9
10.	Anggi Saputra	Peserta Didik 10

### 19. SMA Santa Maria Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Valentine	Peserta Didik 1
2.	Helena Chang	Peserta Didik 2
3.	House Manurung	Peserta Didik 3
4.	Boy Winter S	Peserta Didik 4
5.	Yonathan	Peserta Didik 5
6.	Mikhalady	Peserta Didik 6
7.	Angeline	Peserta Didik 7
8.	Kevin Petersen	Peserta Didik 8
9.	Valen Fatli	Peserta Didik 9
10.	Symfoni Birgita	Peserta Didik 10

### 20. MAN 1 Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Alya Nabila	Peserta Didik 1
2.	Muhammad Hadzra F	Peserta Didik 2
3.	Feronika Selia	Peserta Didik 3
4.	Imam Romanov A	Peserta Didik 4
5.	Indria	Peserta Didik 5
6.	Rativa	Peserta Didik 6
7.	Salwa Madihah S	Peserta Didik 7
8.	Tedy	Peserta Didik 8
9.	Aurelia	Peserta Didik 9
10.	Boy Dermawan	Peserta Didik 10

### 21. MAN 2 Model Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Iffah Nabila	Peserta Didik 1
2.	Muhammad Nanda Putra P	Peserta Didik 2
3.	Assyifa Salvira	Peserta Didik 3
4.	Adithia Mahatua Y	Peserta Didik 4
5.	Muhammad Zakki Islami	Peserta Didik 5
6.	Aqif Raffan M	Peserta Didik 6

## LAMPIRAN D.1

7.	Munandhel Takhrul A	Peserta Didik 7
8.	Aby Marcell	Peserta Didik 8
9.	Latifah Tiara A	Peserta Didik 9
10.	Indah Angraeyni P	Peserta Didik 10

### 22. SMA IT Imam Syafi'i II Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Delvia	Peserta Didik 1
2.	Deby Febria	Peserta Didik 2
3.	Santoso	Peserta Didik 3
4.	Suci Inthree Ronaya	Peserta Didik 4
5.	Nuraida	Peserta Didik 5
6.	Arya Putra	Peserta Didik 6
7.	Eliza Warti	Peserta Didik 7
8.	Ferry Jhon	Peserta Didik 8
9.	Sintya	Peserta Didik 9
10.	Teddy Kurniawan	Peserta Didik 10

### 23. MA Masmur Pekanbaru

No	Nama Peserta Didik	Keterangan
1.	Rifqi Rahmat A	Peserta Didik 1
2.	Ajra	Peserta Didik 2
3.	Betran Harliandi	Peserta Didik 3
4.	Abdul Hamid	Peserta Didik 4
5.	Desi Pitrianti	Peserta Didik 5
6.	Rilea Adziziyah	Peserta Didik 6
7.	Elga Fernando	Peserta Didik 7
8.	Tiara fiola	Peserta Didik 8
9.	Teddy Wirianto	Peserta Didik 9
10.	Adjeng Rahma Sari	Peserta Didik 10

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



## LAMPIRAN D.2

### DOKUMENTASI



Foto wawancara dan pengisian angket di MAN 1 PEKANBARU

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

#### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## LAMPIRAN D.2

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 9 Pekanbaru



## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Isl

Syarif Kasim Riau



Foto wawancara dan pengisian angket di SMA Taruna Pekanbaru



Foto wawancara dan pengisian angket di SMA IT IMAM SYAFI'I II Pekanbaru



## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto wawancara dan pengisian angket di MA Hasanah Pekanbaru

UIN SUSKA RIAU

mic University of Sultan Syarif Kasim Riau

## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 15 Pekanbaru



Foto wawancara dan pengisian angket di MAN 2 Model Pekanbaru

State Islamic University of Sunan Syarif Kasim Riau



## LAMPIRAN D.2

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 5 Pekanbaru



Pengambilan surat balasan selesai melakukan penelitian di SMAN 3 Pekanbaru SMA IT Al-Ittihad Pekanbaru dan SMAN 16 Pekanbaru



## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Foto wawancara dan pengisian angket di MA Masmur Pekanbaru



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 1 Pekanbaru

## LAMPIRAN D.2



### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN Plus Provinsi Riau Pekanbaru



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 8 Pekanbaru



Foto wawancara dan pengisian angket di SMAN 16 Pekanbaru



## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**Foto wawancara dan pengisian angket di SMA Datuk Batu Hampar Pekanbaru**

UIN SUSKA RIAU

University of Sultan Syarif Kasim Riau



## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau



Kegiatan wawancara dan mengisi angket peserta didik SMAS Datuk Batu Hampar secara langsung tatap muka di sekolah cabang

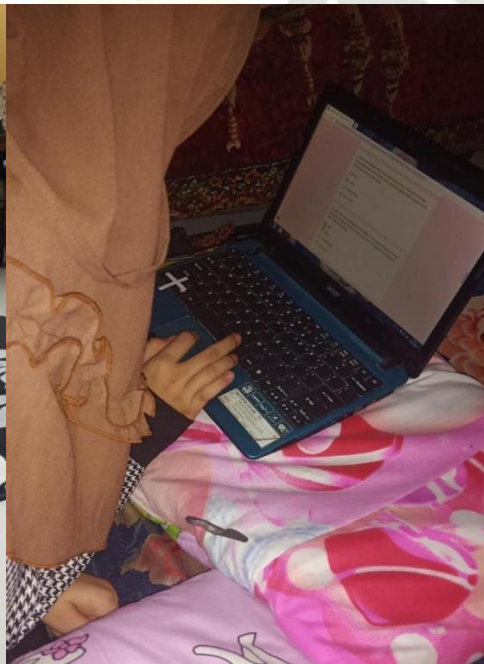
## LAMPIRAN D.2

© Hak cipta milik UIN Suska Riau

State Islamic University of Sultan Syarif Kasim Riau

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

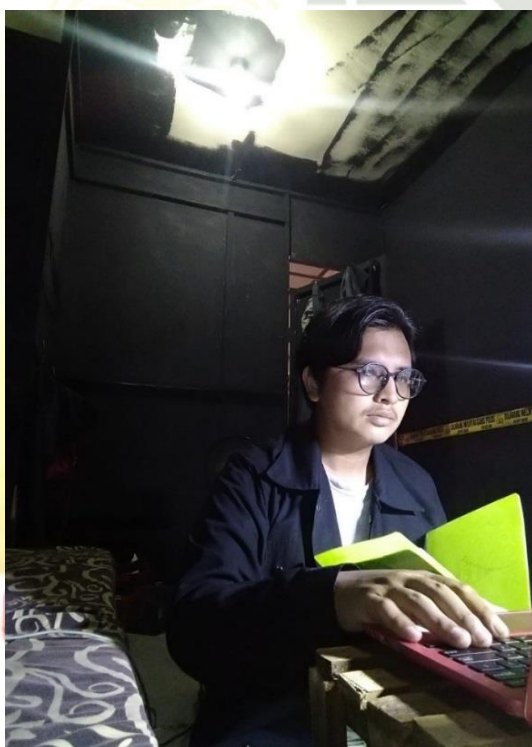




## LAMPIRAN D.2

### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



Kegiatan peserta didik mengisi angket melalui google form





# Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


## LEMBAR DISPOSISI

SYUKRIYATI RAHMAN AISYAH		INDEK BERKAS:
HAL :		NODE:
TANGGAL :	NOMOR :	
ASAL : PISA		
TANGGAL PENYELESAIAN :	SIFAT :	
INSTRUKSI/INFORMASI*)	DITERUSKAN KEPADA:	
* Permasalahan Sudah Diarahkan	1. WD I	
* Judul Nomor ..... dapat diteruskan	2.	
* Pembimbing yang diusulkan	3.	
Ira Mahartika, M.Pd	4.	
Ace	5.	
Gian	6. Pembimbing	
Ugum		
*)1. Kepada Bawahan "Instruksi" atau "Informasi"		
2. Kepada Atasan "Informasi" atau "Instruksi"		



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
 كلية التربية والتعليم  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jl. H. R. Soebrantas No.155 Km.18 Tampan Pekanbaru Riau 28293 PO. BOX 1004 Telp. (0761) 561647  
 Fax. (0761) 561647 Web. www.ftk.uinsuska.ac.id, E-mail: eftarak\_uinsuska@yahoo.co.id

---

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5289/2020

Sifat : Biasa

Lamp. : -

Hal : **Mohon Izin Melakukan PraRiset**

Pekanbaru, 11 Juni 2020

Kepada Yth.  
 Kepala Dinas Pendidikan Kota  
 di  
 Tempat

*Assalamu 'alaikum warhamatullahi wabarakatuh*

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH

NIM : 11617203024

Semester/Tahun : VIII (Delapan)/ 2020

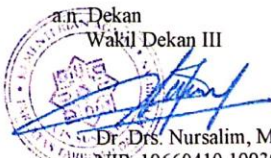
Program Studi : Pendidikan Kimia

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan Prariset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan penelitiannya di Instansi yang saudara pimpin.

Sehubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.



a.n. Dekan  
 Wakil Dekan III  
 Dr. Drs. Nursalim, M.Pd.  
 NIP. 19660410 199303 1 005





### Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
فakultas التربية والتعليم  
FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
Jl. H. R. Sutanata No. 123 Km. 10 Tangg. Pekanbaru Riau 28021 PD. 8021 1034 Telp. (0751) 581047  
Fax (0751) 581047 Email: uin@uin-suska-riau.ac.id

Nomor : Un.04/F.B/PP.00.9/14295/2020 Pekanbaru, 04 Desember 2020 M  
Sifat : Biasa  
Lamp. : 1 (Satu) Proposal  
Hal : Mohon Izin Melakukan Riset

Kepada  
Yth. Gubernur Riau  
Cq. Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu  
Satu Pintu  
Provinsi Riau  
Di Pekanbaru

Assalamu alaikum warahmatullahi wabarakatuh  
Rektor Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau dengan ini memberitahukan kepada saudara bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 116172030240  
Semester/Tahun : IX (Sembilan) 2020  
Program Studi : Pendidikan Kimia  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau

ditugaskan untuk melaksanakan riset guna mendapatkan data yang berhubungan dengan judul skripsinya : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru.

Lokasi Penelitian : SMA/MA di Kota Pekanbaru  
Waktu Penelitian : 3 Bulan (04 Desember 2020 s.d 04 Maret 2021)

Schubungan dengan itu kami mohon diberikan bantuan/izin kepada mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian disampaikan atas kerjasamanya diucapkan terima kasih.

Dr. H. Muhammad Syafuddin, S.Ag., M.Ag.  
NIP. 19740704 199803 1 001

Tembusan :  
Rektor UIN Suska Riau

PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENANAMAN MODAL DAN PELAYANAN TERPADU SATU PINTU  
Gedung Mesra Lancang Kuning Lantai I dan II Komp. Kantor Gubernur Riau  
J. Jend. Sudirman No. 402 Telp. (0751) 30654 Fax. (0751) 39117 PEKANBARU  
Email : dpmptsp@riau.go.id

REKOMENDASI  
Nomor : 503/DPMTSP/IN.02N-RISET/37584  
TENTANG  
PELAKSANAAN KEGIATAN RISET/PPA RISET  
DAN PENGUMPULAN DATA UNTUK BAHAN SKRIPSI

1.0422.81  
Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, setelah membaca Surat  
Permohonan Riset dari : Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau, Nomor :  
Un.04/F.B/PP.00.9/14295/2020 Tanggal 4 Desember 2020, dengan ini memberikan rekomendasi kepada:

1. Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
2. NIM / KTP : 116172030240  
3. Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
4. Jenjang : S1  
5. Alamat : PEKANBARU  
6. Judul Penelitian : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU

7. Lokasi Penelitian :  
1. SMA NEGERI 8 PEKANBARU  
2. SMA DARMA YUDA  
3. SMA PLUS PROVINSI RIAU  
4. SMA NEGERI 1 PEKANBARU  
5. SMA NEGERI 3 PEKANBARU  
6. SMA SANTA MARIA  
7. SMA DHARMA LOKA  
8. SMA AL-HUDA  
9. SMA AL-FITYAH  
10. SMA IT AL-ITIHAD  
11. SMA PLUS BINA BANGSA  
12. SMA TARUNA MANDIRI  
13. SMA NEGERI 14 PEKANBARU  
14. SMA NEGERI 15 PEKANBARU  
15. SMA CENDANA PEKANBARU  
16. SMA N 5 PEKANBARU  
17. SMA NEGERI 9 PEKANBARU  
18. SMA MUHAMMADIYAH 1 PEKANBARU  
19. SMA SWASTA ADVENT  
20. SMA DATUK BATU HAMPAR  
21. SMA AZ-ZUHRA ISLAMIC SCHOOL  
22. SMA IT IMAM SYAFI 2 PEKANBARU  
23. SMA NEGERI 16 PEKANBARU  
24. MAN 1 PEKANBARU  
25. MAN 2 MODEL  
26. MA HASANAH PEKANBARU  
27. MA MUHAMMADIYAH 1 PEKANBARU

Dengan ketentuan sebagai berikut:  
1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan.  
2. Pelaksanaan Kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini diterbitkan.  
3. Kepada pihak yang terkait diharapkan dapat memberikan kemudahan serta membantu kelancaran kegiatan Penelitian dan Pengumpulan Data dimaksud.

Demikian rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan seperlunya.

PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553  
PEKANBARU

Pekanbaru, 07 JAN 2021

Nomor : 071/Didik/1.3/2020/ 95  
Sifat : Biasa  
Lampiran :  
Hal : Izin Riset / Penelitian

Kepada  
Yth. 1. Kepala SMAN 8 Pekanbaru  
2. Kepala SMA Darma Yuda  
3. Kepala SMA Plus Provinsi Riau  
4. Kepala SMAN 1 Pekanbaru  
5. Kepala SMAN 3 Pekanbaru  
6. Kepala SMA Santa Maria  
7. Kepala SMA Dharma Loka  
8. Kepala SMA Al-Huda  
9. Kepala SMA Al-Fityah  
10. Kepala SMA IT Al-Itihad  
11. Kepala SMA Plus Bina Bangsa  
12. Kepala SMA Taruna Mandiri  
13. Kepala SMAN 14 Pekanbaru  
14. Kepala SMAN 15 Pekanbaru  
15. Kepala SMA Cendana Pekanbaru  
16. Kepala SMAN 5 Pekanbaru  
17. Kepala SMAN 9 Pekanbaru  
18. Kepala SMA Muhammadiyah 1  
19. Kepala SMA Datuk Batu Hampar  
20. Kepala SMA Az-Zuhra Islamic School  
21. Kepala SMA IT Imam Syafi'i 2  
22. Kepala SMAN 16 Pekanbaru  
di.

Tempat

Berkenaan dengan Surat Rekomendasi dari Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau Nomor : 503/DPMTSP/IN.02N-RISET/37584 Tanggal 30 Desember 2020 Perihal Pelaksanaan Izin Riset, dengan ini disampaikan bahwa:

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM / KTP : 116172030240  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang : S1  
Alamat : PEKANBARU  
Judul Penelitian : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU

Lokasi Penelitian : 1. SMAN 8 PEKANBARU  
2. SMA DARMA YUDA  
3. SMA PLUS PROVINSI RIAU  
4. SMAN 1 PEKANBARU  
5. SMAN 3 PEKANBARU  
6. SMA SANTA MARIA  
7. SMA DHARMA LOKA  
8. SMA AL-HUDA  
9. SMA AL-FITYAH  
10. SMA IT AL-ITIHAD

PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
DINAS PENDIDIKAN  
JALAN CUT NYAK DIEN NO. 3 TELP. 22552/21553  
PEKANBARU

11. SMA PLUS BINA BANGSA  
12. SMA TARUNA MANDIRI  
13. SMAN 14 PEKANBARU  
14. SMAN 15 PEKANBARU  
15. SMA CENDANA PEKANBARU  
16. SMAN 5 PEKANBARU  
17. SMAN 9 PEKANBARU  
18. SMA MUHAMMADIYAH 1 PEKANBARU  
19. SMA SWASTA ADVENT  
20. SMA DATUK BATU HAMPAR  
21. SMA AZ-ZUHRA ISLAMIC SCHOOL  
22. SMA IT IMAM SYAFI 2 PEKANBARU  
23. SMAN 16 PEKANBARU

Dengan ini disampaikan hal-hal sebagai berikut:  
1. Untuk dapat memberikan yang bersangkutan berbagai informasi dan data yang diperlukan untuk penelitian.  
2. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan dan memaksakan kehendak yang tidak ada hubungan dengan kegiatan ini.  
3. Adapun Surat Izin Penelitian ini berlangsung selama 6 (enam) bulan terhitung mulai tanggal rekomendasi ini dibuat.

Demikian disampaikan atas perhatian diucapkan terima kasih.

An. KEPALA DINAS PENDIDIKAN  
PROVINSI RIAU  
SEKRETARIS

Dr. Eng. YUSRI S. Pd., S.T.M.T  
Pembina Tingkat I  
NIP. 19561231 198102 1 007

Tembusan:  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294  
Telp. 0781 88513, 88504, 81802 Faksimile 88513  
Email: kupa.riau@kemenag.go.id

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Nomor : B-06 /Kk.04.5/TL.00/01/2021  
Sifat :  
Lampiran :  
Perihal : Rekomendasi Penelitian

04 Januari 2021 M  
20 Jumadil Awwal 1442 H

Yth. 1. MAN 1 Pekanbaru  
2. MAN 2 Model Pekanbaru  
3. MA Hasanah Pekanbaru  
4. MA Masmur Pekanbaru

Dengan hormat,

Memperhatikan maksud Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No. Un.04/F.II/PP.00.9/1429/2020, Tanggal 04 Desember 2020, dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No: 071/BKBP-SKP/2020/2853, Tanggal 07 Desember 2020 Perihal seperti Pokok Surat, akan datang menghadap saudara:


Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Fakultas : TARIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
Jurusan : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang : S1  
Alamat : JL. PENDIDIKAN GG. PERINTIS KEL. TAGARAJA KEC. KATEMAN INDRAGIRI HILIR

Bermaksud melakukan penelitian di Madrasah yang saudara pimpin, guna mendapatkan dan mengumpulkan data yang diperlukan dalam rencana penelitian dengan judul:

**ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA), MADRASAH ALIYAH (MA), SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) DI KOTA PEKANBARU**

Untuk maksud tersebut kiranya saudara dapat memberikan bantuan/informasi yang diperlukan sepanjang yang bersangkutan dapat mematuhi ketentuan/peraturan yang berlaku semesta-mata untuk kepentingan ilmiah.

Demikian surat izin riset/penelitian ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, atas bantuan dan kerjasamanya yang baik kami ucapkan terima kasih.

  
Zulfahriyati Na'imatul Aisyah

Tembusan:  
1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Propinsi Riau  
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru.  
3. Yang bersangkutan.

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0781) 39399 PEKANBARU

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN**  
Nomor : 071/BKBP-SKP/2020/2853

a. Dasar : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2008 Tentang Keterbukaan Informasi Publik  
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 25 Tahun 2009 Tentang Pelayanan Publik  
3. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 18 Tahun 2016 Tentang Perangkat Daerah  
4. Peraturan Menteri Dalam Negeri Nomor 3 Tahun 2018 Tentang Pemberitaan Surat Keterangan Penelitian  
5. Peraturan Daerah Kota Pekanbaru Nomor 9 Tahun 2016 Tentang Pembentukan dan Susunan Perangkat Daerah Kota Pekanbaru

b. Menimbang : Rekomendasi dari Kepala Dinas Penanaman Modal dan Pelayanan Terpadu Satu Pintu Provinsi Riau, nomor 503/DPMP/SP/2020/IZIN-RIS/2020 tanggal 4 Desember 2020, perihal pelaksanaan kegiatan Penelitian Riset/Pra Riset dan pengumpulan data untuk bahan skripsi.


**MEMBERITAHUKAN BAHWA :**

1. Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
2. NIM : 116172030240  
3. Fakultas : TARIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
4. Jurusan : PENDIDIKAN KIMIA  
5. Jenjang : S1  
6. Alamat : JL. PENDIDIKAN GG. PERINTIS KEL. TAGARAJA KEC. KATEMAN- INDRAGIRI HILIR  
7. Judul Penelitian : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA), MADRASAH ALIYAH (MA), SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) DI KOTA PEKANBARU  
8. Lokasi Penelitian : KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU

Untuk Melakukan Penelitian, dengan ketentuan sebagai berikut :

1. Tidak melakukan kegiatan yang menyimpang dari ketentuan yang telah ditetapkan yang tidak ada hubungan dengan kegiatan Riset/Pra Riset/ Penelitian dan pengumpulan data ini.
2. Pelaksanaan kegiatan Riset ini berlangsung selama 1 (satu) tahun terhitung mulai tanggal Surat Keterangan Penelitian ini dibuat.
3. Berpakaian sopan, mematuhi etika Kantor/Lokasi Penelitian, bersedia meninggalkan photo copy Kartu Tanda Pengenal.
4. Melaporkan hasil Penelitian kepada Walikota Pekanbaru c.q. Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru, paling lambat 1 (satu) minggu setelah selesai.

Demikian Rekomendasi ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 7 Desember 2020  
Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru  
  
ZULFAHRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIP. 19750715 199311 1 001

Tembusan:  
Yth. : 1. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN SUSKA Riau di Pekanbaru.  
2. Yang bersangkutan.

**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294  
Telp. 0781 88513, 88504, 81802 Faksimile 88513  
Email: kupa.riau@kemenag.go.id

Nomor : Un.04/F.II.4/PP.00.9/5998/2021  
Sifat : Riset  
Lamp. :  
Hal : Pembimbing Skripsi (Perpanjangan)

Pekanbaru, 21 Juni 2021

Kepada  
Yth. Ira Mahartika, M.Pd.


Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru

**Az-Zaidimu 'alaikum warrahmatullahi wabarakatuh**

Dengan hormat, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau menunjuk Saudara sebagai pembimbing skripsi mahasiswa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11617203024  
Jurusan : Pendidikan Kimia  
Judul : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru  
Waktu : 3 Bulan terhitung dari tanggal ketemuanya surat bimbingan ini

Agar dapat membimbing hal-hal terkait dengan Ilmu Pendidikan Kimia dan dengan Redaksi dan Teknik Penulisan Skripsi sebagaimana yang sudah ditentukan. Atas kesediaan Saudara diantarkan terima kasih.

Wassalam  
an. Dekan  
Wakil Dekan I  
  
Dr. Des. Alimuddin, M.Ag.  
NIP. 19660924 199303 1 002

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau






**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**BADAN KESATUAN BANGSA DAN POLITIK**  
JL. ARIFIN AHMAD NO. 39 TELP. / FAX. (0781) 39399 PEKANBARU


**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU**  
**FAKULTAS TARIYAH DAN KEGURUAN**  
**كلية التربية والتعليم**  
**FACULTY OF EDUCATION AND TEACHER TRAINING**  
Jalan. Arifin Achmad Simpang Rambutan Nomor.1. Pekanbaru 28294  
Telp. 0781 88513, 88504, 81802 Faksimile 88513  
Email: kupa.riau@kemenag.go.id

**KEGIATAN BIMBINGAN MAHASISWA**  
**SKRIPSI MAHASISWA**

1. Jenis yang dibimbing :  
a. Seminar usul Penelitian  
b. Penulisan Laporan Penelitian

2. Nama Pembimbing : Ira Mahartika, M.Pd  
a. Nomor Induk Pegawai (NIP) : 19660804 2018 01 2002  
3. Nama Mahasiswa : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
4. Nomor Induk Mahasiswa : 11617203024  
5. Kegiatan :

No	Tanggal Konsultasi	Materi Bimbingan	Tanda Tangan	Keterangan
1.	08 April 2021	BAB IV (Harian 2 pembimbingan)		
2.	29 April 2021	BAB IV (Harian 3 pembimbingan)		
3.	27 Mei 2021	BAB II dan IV		
4.	30 Juni 2021	BAB I, II, III, IV, V		
5.	17 Juni 2021	" Acc Monevayah "		

Pekanbaru, 17 Juni 2021  
Pembimbing,  
  
Ira Mahartika, M.Pd  
NIP. 19660804 2018 01 2002

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Dianggap mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dianggap mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.


  
 KEMENTERIAN AGAMA  
 LABORATORIUM PENDIDIKAN KIMIA  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 FAKULTAS TARIYAH DAN KEGURUAN  
 كلية التربية والتعليم  
 FACULTY EDUCATION AND TEACHER TRAINING  
 Al-Bitar - Jalan HR. Soeharto Km. 15 Telp. 0761-7090410 Fax 21120 PO Box 1094 Pekanbaru

**SURAT KETERANGAN BEBAS LABORATORIUM**

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Laboratorium Pendidikan Kimia Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan UIN Suska Riau menerangkan bahwa:

Nama : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 NIM : 11617203024  
 Fakultas/Jurusan : Tarbiyah dan Keguruan/ Pend. Kimia

Mahasiswa/i tersebut di atas telah menyelesaikan administrasi di Laboratorium Pendidikan Kimia. Demikian surat ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

Pekanbaru, 18 Juni 2021  
 Mengetahui,  
 Ka. Laboratorium Pendidikan Kimia  
 Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
 UIN Suska Riau  
  
 Arif Yashopli, S.Pd., M.Si.  
 NIK. 130 117 012


  
 HIMPUNAN MAHASISWA JURUSAN PENDIDIKAN KIMIA  
 FAKULTAS TARIYAH DAN KEGURUAN  
 UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SULTAN SYARIF KASIM RIAU  
 Sekretariat : Komplek II Raja Ali Haji, Jl. HR Soeharto KM. 15 Tangkay Pekanbaru 25222

**SURAT KETERANGAN AKTIF KEGIATAN MAHASISWA**

Nomor : 007/SA/HMJ-PKA-UIN/1/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Indra Farkullah  
 Jabatan : Ketua Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Kimia

Dengan ini menyatakan bahwa mahasiswa :


Nama : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 NIM : 11617203024

Adalah mahasiswa yang aktif berpartisipasi dalam kegiatan mahasiswa yang diajari oleh Himpunan Mahasiswa Jurusan Pendidikan Kimia.

Demikian surat pernyataan ini dibuat, untuk dipergunakan sebagai salah satu syarat munaqasah.

Pekanbaru, 11 Januari 2021  
 Mengetahui,  
 Ketua Jurusan Pendidikan Kimia  
  
 Dr. Yenni Kurniawati, S.Si., M.Si.  
 NIP. 19740612 200801 2 018

Pekanbaru, 11 Januari 2021  
 Mengetahui,  
 Ketua HMJ Pendidikan Kimia  
  
 Indra Farkullah  
 NIM. 11810711218


  
 PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
 DINAS PENDIDIKAN PROVINSI RIAU  
 SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 1  
 "AKREDITASI A"  
 Jl. Sultan Syarif Kasim No. 159 Telp. / Fax (0761) 21583 Kota Pekanbaru Kode Pos 28141  
 Laman : www.sman1pekanbaru.sch.id / Email : info@sman1pekanbaru.sch.id

**SURAT - KETERANGAN**  
 Nomor : 423.4/KL/SMA.01/042


Yang bertandatangan di bawah ini, Kepala SMA Negeri 1 Pekanbaru menerangkan bahwa :


Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
 Tempat, Tanggal Lahir : Sungai Guntung, 06 November 1998  
 NIM : 11617203024  
 Mahasiswa : S1 Pendidikan Kimia  
 FTK UINS SUSKA Riau

Benar telah melakukan Penelitian di SMA Negeri 1 Pekanbaru, dari tanggal 19 s.d 25 Januari 2021 dan hasil dari penelitian tersebut akan dipergunakan sebagai pembuatan Skripsi dengan judul :

"ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK  
 TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH  
 ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA)  
 DI KOTA PEKANBARU"

Demikianlah Surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 25 Januari 2021  
  
 Dr. WAN ROSWITA, M.Pd  
 NIP. 19680119 199103 2 002


  
 PEMERINTAH PROVINSI RIAU  
 DINAS PENDIDIKAN  
 SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 3 PEKANBARU  
 Alamat : Jl. Yul Indera No. 1083, Kuntel  
 E-Mail : sman3pekanbaru@gmail.com  
 Telp/Fax : 0761-51097 / 0761-554368  
 NPS : 3090900063  
 NIS : 14080014  
 AKREDITASI : A

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 422/SMAN.03/2020/6524

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 3 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
 NIM : 116172030240  
 Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
 Judul : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK  
 TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH  
 MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH  
 ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU.

Adalah benar telah melaksanakan Penelitian / Riset di SMA Negeri 3 Pekanbaru dengan judul diatas pada Bulan Januari 2020 s.d Februari 2021.

Demikian Surat Keterangan ini kami buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 1 Februari 2021  
 Kepala Sekolah  
  
 H. ERDANI, S.Pd, MM  
 NIP. 19640501 198803 1 019



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 5 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Rawa No. 43 Kel. Wungro Kec. Maropos Damar Kode Pos : 28254  
Email : smn5pekanbaru@gmail.com Telp/Fax : 0761 23073  
NPSN : 301096000227 NPSN : 10.40.40.16 Akreditasi : A

**SURAT KETERANGAN RISET**  
071/SMAN 05/2021/38

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala SMA Negeri 5 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SUKRİYATI NA'IMATUL AISYAH  
Nomor Induk Mahasiswa : 116172030240  
Jenjang/ Program Studi : S.1/ Pendidikan Kimia  
Universitas : UIN Suska Riau

Telah mengadakan Riset/ Penelitian di SMA Negeri 5 Pekanbaru dengan judul :

**"Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru"**

Demikian surat keterangan ini kami keluarkan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 19 Januari 2021  
Kepala Sekolah,  
SMA NEGERI 5 PEKANBARU  
Dr. H. ZULHAIDA  
NIP. 19650531 199003 2 002

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 8 PEKANBARU**  
**AKREDITASI - A**

NPSN : 10404019 Jl. Abdul Mus No. 14 Pekanbaru Telp. 0761-23073, 853758, Fax. 0761-23073 NPSN : 301096000004

**SURAT KETERANGAN PENELITIAN/RISET**  
NOMOR : 070 / SMAN 8 / 2020 / 025

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala Sekolah Menengah Atas ( SMA) Negeri 8 Pekanbaru , dengan ini menerangkan bahwa :

N a m a : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
N I M : 116172030240  
Program Studi : Pendidikan Kimia  
Jenjang : S1

Nama tersebut diatas telah melaksanakan Riset/ Penelitian pada Tanggal 19 Januari s.d 26 Januari 2021 Dengan Judul Penelitian :

**" Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia Di Sekolah Menengah Atas (SMA) Dan Madrasah Aliyah (MA) Di Kota Pekanbaru "**

Demikian Surat Keterangan ini diberikan kepada yang bersangkutan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 26 Januari 2021  
Kepala Sekolah,  
SMA NEGERI 8 PEKANBARU  
Dr. H. ZULHAIDA, S. Pd, MM  
NIP. 19650531 1990 02 1002

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 9 PEKANBARU**

Jalan Semeru 12, Kecamatan Lima Puluh Kota Pekanbaru Kode Pos: 28141  
e-mail: smn9sps@yahoo.co.id web: www.sman9-pku.sch.id Telp. 0761-23753 Fax. 0761-39319  
NPSN: 301096000306 NPSN: 10404031  
Akreditasi : A

**SURAT KETERANGAN**  
NOMOR : 070/SMAN09/922

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 9 Pekanbaru, Provinsi Riau, dengan ini menerangkan :

N a m a : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
N I M : 116172030240  
Mahasiswa : UIN SUSKA RIAU  
Judul Penelitian : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU.

Telah selesai melaksanakan Penelitian di Sekolah Menengah Atas (SMA) Negeri 9 Pekanbaru, yaitu pada tanggal 12 Januari s.d. 14 Januari 2021.

Demikian Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 19 Januari 2021  
Kepala Sekolah,  
SMA NEGERI 9 PEKANBARU  
Dr. H. ZULHAIDA  
NIP. 19630303 198703 2005

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 14 PEKANBARU**

Alamat : Jl. Sei. Muntan I Pekanbaru Kode Pos : 28284  
Email : smn14pekanbaru@gmail.com Telp/Fax : 0761 614777  
NPSN : 30.10.90.06.0021 NPSN : 10.49.32.26 Akreditasi : A

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor : 070/TU.1/SMAN.14/2021/042

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri 14 Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
N I M : 116172030240  
Mahasiswa : UIN SUSKA RIAU  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA

Telah mengadakan Riset/ Penelitian di SMA Negeri 14 Pekanbaru, pada tanggal 19 s.d 25 Januari 2021. Dan hasil dari Riset/ Penelitian tersebut akan digunakan sebagai Bahan penyusunan Skripsi dengan judul :

**"ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU"**

Demikian surat keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan seperlunya.

Pekanbaru, 26 Januari 2021  
Kepala Sekolah,  
SMA NEGERI 14 PEKANBARU  
Dr. H. ZULHAIDA, S. Pd, MM  
NIP. 19720611 200604 2007



## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
- a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
- b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.



n Syarif Kasim Riau

**PEMERINTAH PROVINSI RIAU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI 15 PEKANBARU**  
Alamat : Jl. Cipta Karya 99, Pekanbaru, Riau 28114, Indonesia. Telp. (0761) 4811000  
Email : sman15@provinsiriau.go.id Website : http://sman15provinsiriau.go.id Kode Pos : 28291  
NPSN : 1010001000000 NPMN : 0001001 Akreditasi : A

Nomor : 420/SMAN.15/2021/025  
Lamp : -  
Perihal : **Surat Balasan Riset**  
**nn. Syukriyati Na'imatul Aisyah**

Kepada Yth,  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN SUSKA RIAU  
Di  
Pekanbaru

Assalamu'alaikum wr. wb  
Dengan Hormat,

Kepala Sekolah Menengah Atas Negeri 15 Kota Pekanbaru Provinsi Riau, menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 116172030240  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang : S-1  
Judul Penelitian : "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik terhadap Pembelajaran Kimia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru"

Berdasarkan Surat dari Dinas Pendidikan Provinsi Riau dengan Nomor : 071/Disdik/1.3/2020/95 Tentang Pelaksanaan Izin Riset dan Pengumpulan Data untuk Bahan Skripsi pada tanggal 07 Januari 2021, bahwa nama yang tersebut diatas telah melaksanakan kegiatan Penelitian yang dilaksanakan pada tanggal 20 dan 21 Januari 2021 yang bertempat di SMA Negeri 15 Pekanbaru Jl. Cipta Karya Kel. Sialang Munggu Kec. Tampan.

Demikianlah Surat Keterangan ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya, dan atas pelaksanaannya diucapkan terimakasih.

Pekanbaru, 22 Januari 2021  
Kepala Sekolah  
ANDRI KASIM, M.Pd  
NIP. 19641124 198703 1 002

**PEMERINTAH PROPINSI RIAU**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) NEGERI PLUS PROPINSI RIAU**  
Jalan : Kubang Raya PO Box 1447 Telp (0761) 7048400 Pekanbaru  
NPSN : 10404403 NIS : 36.1.00.00.00.000  
Email : smanplus@gmail.com Website : http://smanplus-provriau.sch.id

Nomor : 028/SMAN Plus/IKP-2021  
Lampiran : -  
Perihal : Telah melaksanakan Penelitian

Kepada Yth  
Bapak Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau  
Di - Pekanbaru

Dengan Hormat,

Yang bertanda tangan dibawah ini Kepala SMA Negeri Plus Provinsi Riau dengan ini Menerangkan :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang : S1  
Judul : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU.

Dengan ini telah melaksanakan Penelitian di SMA Negeri Plus Prov Riau pada tanggal 13 s.d 25 Januari 2021.  
Demikian surat ini kami sampaikan, atas perhatiannya kami ucapkan Terimakasih.

Pekanbaru, 25 Januari 2021  
Kepala SMA Negeri Plus  
ANDRI KASIM, M.Pd  
NIP. 19641124 198703 1 001

**PEMERINTAH KOTA PEKANBARU**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
**SMA NEGERI 16 PEKANBARU**  
Alamat : Jl. Pramuka Ujung (J. Family) Kel. Lembah Sari Kec. Rumbai Pesisir Kota Pekanbaru Kode Pos : 28265  
Email : sman16pekanbaru@gmail.com

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor : 027/071-SMAN16PKU/1/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala SMA Negeri 16 Pekanbaru, dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 116172030240  
Program Studi : FKIP-Pendidikan Kimia  
Universitas : Universitas Islam Negeri (UIN) SUSKA RIAU

Memang benar telah melakukan penelitian di SMA Negeri 16 Pekanbaru, Jl. Pramuka Ujung (Family) Kel. Lembah Sari Kec. Rumbai Pesisir selama 12 (Duabelas) hari, terhitung tanggal 14 Januari 2021 s.d 28 Januari 2021 untuk memperoleh data dalam rangka penyusunan skripsi yang berjudul : "ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU"

Demikianlah surat keterangan ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya dan terima kasih.

Pekanbaru, 28 Januari 2021  
Kepala Sekolah  
NURIZAL, S.Pd  
NIP. 19641124 198703 1 002

**YAYASAN PENDIDIKAN CENDANA RIAU**  
**SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) CENDANA PEKANBARU**  
STATUS : AKREDITASI NASIONAL, SB-A (AMT BAK) SK PENERAPAN HASIL AKREDITASI BAP SWA MANOR SB-BAP SWAP-ORIGINIS, TANGGAL 30 OKTOBER 2016  
Alamat : Komplek Palembang PT CPI Rumbai Pekanbaru - 28271 Telp (0761) 946626 - 946644,  
NIS 304 095 006 006, NPSN 104033956-Website http://ppc.or.id/sma-pekanbaru/

**SURAT KETERANGAN**  
No : 005/H1/SMACP/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMA Cendana Pekanbaru menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 116172030240  
Program Studi : Pendidikan Kimia  
Jenjang : S1  
Alamat : Pekanbaru  
Judul Penelitian : ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA) DAN MADRASAH ALIYAH (MA) DI KOTA PEKANBARU

Bahwa mahasiswa yang namanya tersebut diatas sudah melakukan Riset/ Penelitian pada tanggal 11, 12 dan 13 Januari 2021 di SMA Cendana Pekanbaru.

Demikian Surat ini kami buat dengan sebenarnya, untuk dapat dipergunakan seperlunya dan terima kasih.

Dikeluarkan di: Pekanbaru  
20 Januari 2021  
Kepala Sekolah  
ANDRI KASIM, M.Pd

## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

**YAYASAN PENDIDIKAN PANCA DHARMA PEKANBARU**  
**SMA DHARMA LOKA**  
**AKREDITASI A (AMAT BAIK)**  
 Jl. Permata Ujung No. 99 Telp. (0761) 7000142  
 Pekanbaru – 28251 Riau  
 NSS | 304096011055 | NIS | 3003550 | NPSN | 10496495

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 051/SMA-DL/II/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini, Kepala Sekolah Menengah Atas (SMA) Dharma Loka Pekanbaru:

Nama : Desy Pratiwi, S.Pd.  
 Jabatan : Kepala SMA Dharma Loka Pekanbaru  
 Dengan ini menerangkan:

Nama : Syukriyati Na'imatul Aisyah  
 NIM : 11617203024  
 Program Studi : Pendidikan Kimia  
 Topik Penelitian : "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru".

Adapun nama tersebut benar telah melaksanakan penelitian dan pengambilan Keterangan/Data/Informasi di SMA Dharma Loka Pekanbaru dalam penulisan tesis yang berjudul "Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia Di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru" pada tanggal 25 – 27 Januari 2021.

Demikianlah surat keterangan ini kami buat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagai salah satu persyaratan Pelaksanaan Kegiatan Riset guna mendapatkan Data yang berhubungan dengan judul Skripsi.

Pekanbaru, 02 Februari 2021  
 Kepala Sekolah,  
 SMA DHARMA LOKA Pekanbaru,  
 Desy Pratiwi, S.Pd.

**YAYASAN PERGURUAN ADVENT PEKANBARU (YPAP)**  
**SMA**  
 Jalan Melati No. 49 Pekanbaru 28121, Riau - Telp. (0761) 846441

**SURAT KETERANGAN RISET**  
 Nomor : 010/SMA/PAP/II/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini, Kepala SMA Advent Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
 Nomor Induk Mahasiswa : 116172030240  
 Jenjang/Program studi : S.1/Pendidikan Kimia  
 Universitas : UIN Suska Riau

Telah mengadakan Riset/Penelitian di SMA Advent Pekanbaru dengan judul :

"Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia Di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru".

Demikianlah Surat Keterangan ini dibuat dengan sebenarnya agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 02 Februari 2021  
 Kepala SMA Advent Pekanbaru  
 Nelson Panggikan, S.Si

**YAYASAN TARUNA MANDIRI RIAU**  
**SMA TARUNA**  
 Jl. Melur Gig, Lili II no. 40 Telp. (0761) 20154 Pekanbaru

NO : 5324/09.L7/SMA-T/KM/2021  
 Sifat : PENTING  
 Lamp : 1 (Satu) Berkas  
 Hal : Balasan Surat Izin Pelaksanaan Penelitian

Kepada Yth  
 Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
 UIN Sultan Syarif Kasim Riau  
 Pekanbaru

Assalamu'alaikum Wr. Wb  
 Sehubungan dengan surat Bapak dengan nomor Un.04/F.II/PP.06/8911/2020 perihal izin pelaksanaan Penelitian Mahasiswa Program Strata Satu (S1) tahun 2021 :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
 NIM : 11614203024

maka melalui surat ini kami menyatakan menerima mahasiswa tersebut diatas untuk melaksanakan Penelitian di SMA TARUNA Pekanbaru.

Demikian Surat ini disampaikan, terimakasih.

Pekanbaru, 22 Januari 2021  
 Kepala Sekolah,  
 SMA TARUNA Pekanbaru,  
 HUSEIN ZUL, SE

**LEMBAGA PENDIDIKAN BINABANGSA**  
**SMA PLUS BINABANGSA**  
**AKREDITASI A (AMAT BAIK)**  
 SK Pendidikan : 434/PP.0/100/2017/221, 1025, 100110  
 Alamat : Jl. Kertirah No. 24 Sukajaya Pekanbaru Riau 28124 Telp. (0761) 2537  
 E-mail : binabangsa@binabangsa.ac.id

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 2461/034.1/KepSMA-PBB/II/2021

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : JARNAWI, S.Pd  
 Jabatan : Kepala Sekolah  
 Unit Kerja : SMA Plus Binabangsa Pekanbaru

Menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
 NIM : 11617203024  
 Jenis Kelamin : Perempuan  
 Semester/Tahun : IX (Sembilan) 2021  
 Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
 Judul Riset : Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di Sekolah Menengah Atas (SMA) dan Madrasah Aliyah (MA) di Kota Pekanbaru

Bahwa nama yang tersebut di atas adalah benar telah mengadakan Riset di SMA Plus Binabangsa Pekanbaru.

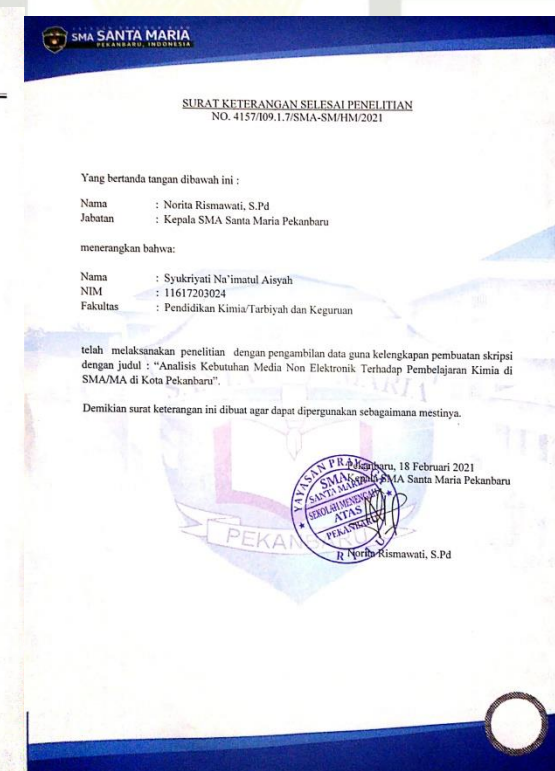
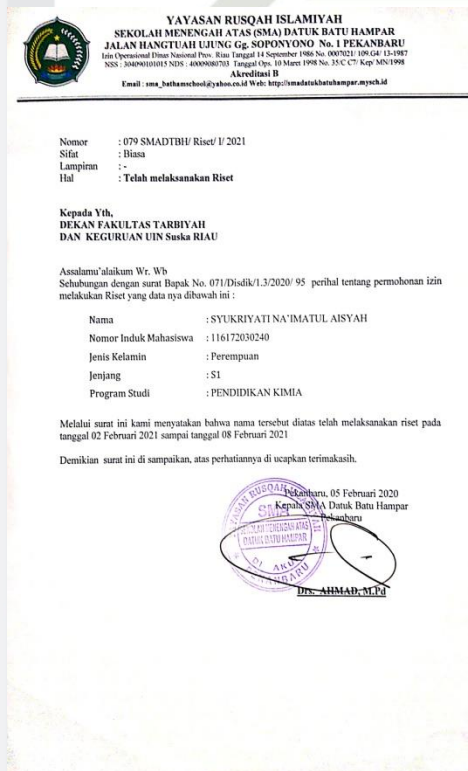
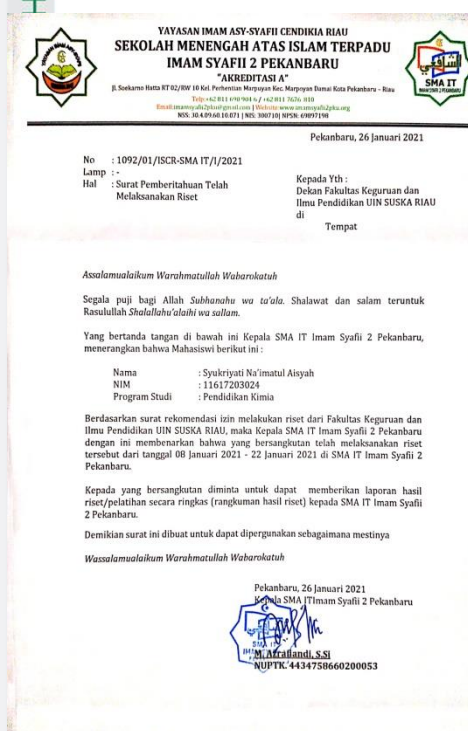
Demikian surat keterangan sekolah ini dibuat agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 4 Februari 2021  
 Kepala SMA Plus Binabangsa  
 JARNAWI, S.Pd



**Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang**

1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.





## Hak Cipta Dilindungi Undang-Undang

1. Diarangi mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Diarangi mengemukakan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH ALIYAH NEGERI 1  
Jalan Sisinga No. 51 A Pekanbaru 28202  
Telepon : (0761) 35521 Faksimile : (0761) 35521  
Website : www.m2mpekanbaru.sch.id

**SURAT KETERANGAN RISET**  
Nomor B-016/MA.04.1/TL.00/01/2021

Kepala Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan ini menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Program / Jurusan : S-1 Pendidikan Kimia  
A l a m a t : Jalan Pendidikan Gg Perintis Kel. Tagaraja Kec. Kateman Indragiri Hilir

Telah selesai melaksanakan penelitian/ riset di lingkungan Madrasah Aliyah Negeri 1 Pekanbaru dengan judul :

\* ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NONELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA), MADRASAH ALIYAH (MA), SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) DI KOTA PEKANBARU

Sesuai dengan maksud surat dari Kementerian Agama Kota Pekanbaru, Nomor : B-06/KK.04.5/TL.00/01/2021, tanggal 04 Januari 2021.

Demikian surat keterangan riset ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Pekanbaru, 06 Januari 2021  
Kepala,  
Marzuki

Tembusan :

1. Kepala Kantor Kementerian Agama Kota Pekanbaru di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru

KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
KANTOR KEMENTERIAN AGAMA KOTA PEKANBARU  
MADRASAH ALIYAH NEGERI (MAN) 2 PEKANBARU  
AKREDITASI : A  
(NSM : 13.1.1.14.71.0002 NPSN.10498812)  
Jl. Diponegoro No. 85 Telp/Fax (0761) 23242 Pekanbaru  
Website : http://www.m2mpekanbaru.sch.id

**SURAT KETERANGAN**  
Nomor : B-078/MA.04.7/PP.00.6/02/2021

Yang bertandatangan dibawah ini, Kepala Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 2 Kota Pekanbaru, menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Institusi : UIN SUSKA RIAU  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang Pendidikan : S1

Telah selesai melaksanakan Penelitian dan memperoleh data yang dibutuhkan, di MAN 2 Kota Pekanbaru, dengan judul penelitian " ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA), MADRASAH ALIYAH (MA), SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) DI KOTA PEKANBARU".

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya, atas kerjasamanya diucapkan terimakasih.

Dikeluarkan di : Pekanbaru  
Pada Tanggal : 28-01-2021  
Kepala,  
REPUBLIK INDONESIA  
NIP. 197010211998032002

TEMBUSAN

1. Ka. Kanwil Kementerian Agama Provinsi Riau di Pekanbaru
2. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau di Pekanbaru
3. Yang bersangkutan

YAYASAN AMIL HASANAH  
MADRASAH ALIYAH HASANAH PEKANBARU  
JENJANG AKREDITASI : A  
NSM : 131214710005  
Jl. Cempedak No. 37 Telp. (0761) 7870161 Pekanbaru 28128  
E-mail : ma\_hasanah37@yahoo.com

Nomor : 516/MA-YAH/2021  
Sifat : Penting  
Lampiran : -  
Perihal : Balasan Surat Riset/ Penelitian

Kepada Yth,  
Rektor Universitas Islam Negeri Sulthan Syarif Kasim Riau  
Cq. Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Assalamu'alaikum Wr.Wb

Dengan Hormat,

Sehubungan Dengan Surat Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau Pekanbaru No. Un.04/IF.IJPP.00.9/1429/2020.tanggal 04 Desember 2020 dan Kepala Badan Kesatuan Bangsa dan Politik Kota Pekanbaru No. 071/BKPB-SK/P/2020/2653.tanggal 07 Desember 2020 ,tentang Rekomendasi Penelitian tanggal 04 Januari 2021

Dengan ini Menerangkan bahwa :

Nama : SUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Fakultas : TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN SUSKA RIAU  
Program Studi : PENDIDIKAN KIMIA  
Jenjang : S1  
Alamat : Jl. PENDIDIKAN GG. PERINTIS KEL.TAGARAJA, KEC.KATEMAN INDRA GIRI HILIR

Nama tersebut di atas adalah benar melakukan Riset/ Penelitian guna untuk mendapatkan data yang diperlukan sebagai bahan penulisan Skripsi mulai tanggal 05 Januari s.d 18 Januari 2021 dengan judul :

" ANALISIS KEBUTUHAN MEDIA NON ELEKTRONIK TERHADAP PEMBELAJARAN KIMIA DI SEKOLAH MENENGAH ATAS (SMA), MADRASAH ALIYAH (MA) SEKOLAH MENENGAH KEJURUAN (SMK) DI KOTA PEKANBARU "

Demikian surat balasan Riset/ Penelitian, ini kami sampaikan atas kerja samanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr.Wb

Pekanbaru 25 Januari 2021 M  
12 Jumadil Akhir 1442 H  
Kepala Madrasah,  
Drs. H. Muhammad Yasin,  
NIP.196106101987031003

PERGURUAN ISLAM YAYASAN MASMUR DAERAH RIAU  
MADRASAH ALIYAH MASMUR PEKANBARU  
NPSN. 10498814 NSM. 131 214 710 002  
STATUS TERAKREDITASI "A"

Alamat : Jl. Soekarno-Hatta No. 15 Telp. (0761) 6701490 Kode Pos 28125 Kec. Marjayan Dami Pekanbaru Email : mmasmur@gmail.com

Pekanbaru, 22 Januari 2021

Nomor : 236/MA/YM/1/2021  
Lamp : -  
Hal : Surat Balasan Rekomendasi Penelitian

Kepada Yth :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri SUSKA Riau  
Di  
Tempat

Dengan Hormat,

Berdasarkan surat yang telah kami terima Nomor : B-06/KK.04.5/TL.00/01/2021 tanggal 04 Januari 2021 tentang Rekomendasi Penelitian, maka MA MASMUR Pekanbaru menerangkan bahwa :

Nama : SYUKRIYATI NA'IMATUL AISYAH  
NIM : 11614203024  
Program Studi : Pendidikan Kimia  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Suska Riau  
Judul Penelitian : Analisis Kebutuhan Media Non elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia Di Sekolah Menengah Atas (SMA), Madrasah Aliyah (MA), Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) Di Kota Pekanbaru

Adalah benar-benar telah melakukan/melaksanakan penelitian di MA MASMUR Pekanbaru.

Demikian surat ini kami sampaikan, dan atas kerjasamanya kami ucapkan terimakasih.

Kepala MA Masmur Pekanbaru  
NIP. 196005051999032001



1. Dilarang mengutip sebagian atau seluruh karya tulis ini tanpa mencantumkan dan menyebutkan sumber:
  - a. Pengutipan hanya untuk kepentingan pendidikan, penelitian, penulisan karya ilmiah, penyusunan laporan, penulisan kritik atau tinjauan suatu masalah.
  - b. Pengutipan tidak merugikan kepentingan yang wajar UIN Suska Riau.
2. Dilarang mengumumkan dan memperbanyak sebagian atau seluruh karya tulis ini dalam bentuk apapun tanpa izin UIN Suska Riau.

## RIWAYAT HIDUP PENULIS



**Syukriyati Na'imatul Aisyah** dilahirkan di Sungai Guntung, 06 November 1998 yaitu tepatnya di Kec. Kateman. Penulis merupakan anak sulung dari tiga bersaudara dari Bapak Ahmad Zaim dan Ibu Rosmeli, S.Ag. Pendidikan formal yang ditempuh oleh penulis adalah SD Negeri 005 Tagaraja lulus pada tahun 2009. Setelah itu, penulis melanjutkan pendidikan ke SMP Negeri 01 Benai Kecil lulus pada tahun 2013. Kemudian, penulis melanjutkan pendidikan ke SMA Negeri 01 Kateman lulus pada tahun 2016. Pada tahun yang sama penulis masuk di Perguruan Tinggi yang ada di Pekanbaru yaitu Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau (UIN SUSKA) melalui jalur Mandiri, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan dengan program studi Pendidikan Kimia. Penulis melaksanakan Program Pengalaman Lapangan (PPL) di SMA Muhammadiyah 1 Pekanbaru dan melaksanakan Kuliah Kerja Nyata (KKN) di Desa Sungai Siput, Kec. Siak Kecil Kab. Bengkalis. Penulis melaksanakan penelitian pada bulan Januari 2021 s/d Februari 2021 di 23 SMA di Kota Pekanbaru dengan judul Analisis Kebutuhan Media Non Elektronik Terhadap Pembelajaran Kimia di SMA/MA di Kota Pekanbaru di bawah bimbingan Ibu Ira Mahartika, M. Pd., *Alhamdulillah*, akhirnya penulis dinyatakan “LULUS” dengan prediket Memuaskan pada tanggal 28 Juli 2021 M/18 Zulhijjah 1442 H yang bertepatan pada hari rabu berdasarkan ujian sarjana dengan predikat “Memuaskan” dan berhak menyandang gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.).